

**Tabel nominal cu studenții anului III / Specializarea MUZICĂ**

**An univ. 2022-2023**

**Titlul lucrărilor de licență**

**profesori coordonatori**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Număr matricol</b>	<b>Student, anul / Specializarea</b>	<b>Titlul (provizoriu) lucrării de licență</b>	<b>Profesor coordonator</b>
1.	<b>MZ1649</b>	III, Muzică	Aspecte culturale și uzicale folclorice din zona etnografică a Banatului – Culoarul Timiș-Cerna și Valea Bistrei	Prof.univ.dr.habil. Roșca Emil Lucian
2.	<b>MZ1650</b>	III, Muzică	Aspecte stilistice ale epocii renașterii în creația corală a compozitorilor italieni	Lect.univ.dr.Rădoiaș Daniel Robert
3.	<b>MZ1652</b>	III, Muzică	Simfonismul în creația lui Beethoven	Lect.univ.dr. Cinc Eugen
4.	<b>MZ1653</b>	III, Muzică	Repertorii de factură religioasă în creația muzicală românească contemporană	Lect.univ.dr. Cinc Eugen
5.	<b>MZ1654</b>	III, Muzică	Vocea ca instrument complex și mijloc de expresie artistică în jazzul american: Ella Fitzgerald	Conf.univ.dr. Carabenciov Ani-Rafaela
6.	<b>MZ1655</b>	III, Muzică	Creația vocal-simfonică în perioada romantismului muzical	Lect.univ.dr. Cinc Eugen
7.	<b>MZ1768</b>	III, Muzică	Coralul religios în creația lui J. S. Bach	Lect.univ.dr. Cinc Eugen
8.	<b>MZ1659</b>	III, Muzică	Genul de concert în creația lui Wolfgang Amadeus Mozart	Conf.univ.dr. Carabenciov Ani-Rafaela
9.	<b>MZ1661</b>	III, Muzică	Folclor, tradiții și obiceiuri de pe Valea Streiului	Prof.univ.dr.habil. Roșca Emil Lucian