

Tabel nominal cu studenții anului IV /

Specializarea Interpretare Muzicală - Instrument

An univ.2021-2022

Titlul lucrărilor de licență, profesori coordonatori

Nr. crt.	Nr. matricol	Instrument	Titlul (provizoriu) lucrării de licență	Profesor coordonator
1.	IMI1565	violă	Perspective interpretative ale repertoriului violistic din baroc până în epoca modernă	Conf.univ.dr. Ladislau Cristian Andriș
2.	IMI1577	trombon	Particularitățile limbajului interpretativ în repertoriul trombonistic în secolul XIX	Conf.univ.dr. Sergiu Cârstea
3.	IMI1562	tubă	Particularitățile limbajului interpretativ în repertoriul tubei în secolul XX	Conf.univ.dr. Sergiu Cârstea
4.	IMI1579	pian	Analiza structurală și interpretativă a repertoriului prezentat în recitalul de licență.	Conf.univ.dr. Adriana Dogariu
5.	IMI1575	PIAN	Analiza structurală și interpretativă a repertoriului prezentat în recitalul de licență	Conf.univ.dr. Matei Rogoz
6.	IMI1573		Evoluția procedeelelor interpretative de la clasicism la modernism	Conf.univ.dr. Sergiu Cârstea
7.	IMI1567	pian	Analiza structurală și interpretativă a repertoriului prezentat în recitalul de licență	Conf.univ.dr. Adriana Dogariu
8.	IMI1559	vioară	De la Bach la Enescu- o analiză stilistico-interpretativă a lucrărilor pentru vioară	Conf.univ.dr. Cristina Mălăncioiu
9.	IMI1569	vioară	Repere analitice în lucrări reprezentative ale repertoriului pentru vioară.	Conf.univ.dr. Cristina Mălăncioiu
10.	IMI1576	clarinet	Repere analitice în lucrări din repertoriul pentru clarinet, aparținând unor perioade stilistice diferite.	
11.	IMI1703	vioară	Analiza structurală și interpretativă a repertoriului violonistic, din epoca barocă până în epoca modernă	Lect.univ. dr. Roxana Ardeleanu
12.	IMI1561	trompetă	Perioada clasicismului ca element principal în dezvoltarea repertoriului trompetistic în romantism și modernism	
13.	IMI1564	corn	Repere analitice în lucrări din repertoriul pentru corn, aparținând unor perioade stilistice diferite	Lect.univ.dr. Cristian Miclea

Tutore de an

Lector dr. ION DOROBANȚU