

## ȘCOALA DOCTORALĂ DE MUZICĂ ȘI TEATRU

<p><b>Conf. univ. dr. habil. Otilia Huzum</b></p> <p>Actor de teatru, film, televiziune, radio</p> <p><b>Doctorat științific în domeniul teatru și artele spectacolului:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>*Pedagogie teatrală</li><li>*Psihosociologie teatrală</li><li>*Arta actorului</li><li>*Istoria teatrului</li></ul>	 <p><b>Contact:</b> Mobil: 0040723305219</p> <p>Email: <a href="mailto:otilia.huzum@e-uvt.ro">otilia.huzum@e-uvt.ro</a> <a href="mailto:otiliahuzum@gmail.com">otiliahuzum@gmail.com</a></p>
<p><b>PUBLICAȚII</b></p> <p><i>*Creație, Improvizație – Teatru</i>, Editura Artes, Iași, 2017, ISBN 978-606-547-339-3</p> <p><i>*El Actor y El Arte del Habla escénica</i>, volum publicat în limba spaniolă de Editura NiramArt, Madrid, 2016, ISBN 978-84-945467-7-8</p> <p><i>*Actorul și Arta vorbirii scenice</i>, Editura Conphys, Râmnicu Vâlcea, 2012, ISBN 978-973-750-225-4</p> <p>*autor de articole și peer-reviw în reviste de specialitate</p>	
<p><b>ACTIVITATE ARTISTICA (selectiv)</b></p> <p><i>*TÂNĂRA „Vi s-a furat un pat”</i> de Valentin Nicolau, regie Emil Mândru</p> <p><i>*VRĂJITOAREA „Faust”</i> de J.W.Goethe, regie Dorin, Mihăilescu</p> <p><i>*WANDA „Gaițele”</i> de Al. Kirițescu, regie Dorin Mihăilescu</p> <p><i>*IZA „Ivona, prințepesa Burgundiei”</i> de</p>	

W.Gombrowitz, regie Irina Popescu-Boieru

\**AREUSA* „Celestina” F. Rojas, regie Dorin Mihăilescu

\**BELINE* „Bolnavul Închipuit” de Moliere, regie Irina Popescu Boieru

\**LIZZET* „Jocul dragostei și al întâmplării” de Marivaux, regie Irina Popescu Boieru

\**SOLANGE* - „Cameristele” de Jean Genet, regie Dorin Mihăilescu

\**LUCREZIA* - „Mătrăguna” de N. Machiavelli, regie Dorin Mihăilescu

\**ZITA* – „O noapte frutunoasa” de I.L. Caragiale, regie Marcel Anghel

\**ANNA ONOSENCOVA*- „Vassa Jeleznova” de Maxim Gorki, regie Dorin Mihăilescu

### **TELEVIZIUNE**

\**MIZA* – „Escu” de T. Mușatescu, regie Mihaela Arsenescu Werner

\**ANA PETROVNA* – „Ivanov” de A. P. Cehov, Ruxandra Bucescu

\**MIRANDAOLINA* – „Hangița” de Goldoni, regie proprie

\**MARTHA* – „Neînțelegerea” de A. Camus, regie proprie

\**MARICICA TUNSU* - „Opinia publică” de Aurel Baranga, regie Ada Gârțoman

\**MERCIUTKINA* - „Jubileu” de A. P. Cehov, regie proprie

\**IOANA ZĂNATICA* – „Cruciada copiilor” de L Blaga, regie proprie

\**LEANCA VADUVA* - „Justiție” I. L. Caragiale, regie Aurelian Bălăiță

### **RADIO, FILM**

\*2003 *TANARA* film de lung metraj „Dragoste pierdută” regia Petre Nastase, casa de producție MONDO FILM

\*2001 *DOAMNA* „Plimbare” de D. D. Pătrășcanu regie prof. univ. dr. Constantin Paiu, Radio Iași, teatru radiofonic

\*2000 *DOAMNA CU IFOSE* - „Un bou pe calea

ferată” de V.Silvestru – adaptare, regie Constantin Paiu, Radio Iași, teatru radiofonic

\*coordonator activități educaționale, membru în echipe - proiecte culturale internaționale sau cu finanțare europeană, trainer – ateliere de teatru.

### **PARCURS ACADEMIC ȘI PROFESIONAL**

\*prezent - conferențiar universitar, Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest Timișoara

\*2021 - membru al Școlii Doctorale, Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

\*2020 – Abilitare – Teatru și Artele spectacolului

\*2018 conferențiar universitar doctor la Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru

\*2018 Master, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice

\*2014 lector universitar doctor la Universitatea de Vest din Timișoara Facultatea de Muzică și Teatru

\*2013 Institutul Cultural Român București, Expert 1A Implementare Proiecte culturale - Direcția Generală Reprezentanțe în Străinătate

\*2011 Doctor în Teatru, Universitatea de Arte „G. Enescu” Iași, Facultatea de Compoziție, Muzicologie, Pedagogie Muzicală

\*2006 - 2008 lector universitar la Universitate de Arte „G. Enescu” Iași, Facultatea de Compoziție, Muzicologie, Pedagogie Muzicală și Teatru

\*2004 Studii aprofundate, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” București

\*2002 - 2012 actriță la Teatrul „V.I. Popa” din Bârlad,

jud. Vaslui

\*2002 Studii de Licență, Universitatea de Arte „G. Enescu” Iași, Facultatea de Compoziție, Muzicologie, Pedagogie Muzicală și Teatru