

**Regulament privind organizarea și
desfășurarea concursului internațional
pentru elevi
„Freestyle”
Concurs internațional de teatru în limba
germană**

Elaborat:	Conf. univ. dr. Roxana - Sorana Ardeleanu - prodecan FMT	
Avizat:	Consiliul Facultății de Muzică și Teatru	HCF nr. 29/10.11.2023
Avizat:	Consilier juridic Nadia Topai	Semnătură
Avizat:	Prorector responsabil cu strategia academică și relația cu studenții, Conf. univ. dr. Mădălin Bunoiu	Semnătură
<i>Intrat în vigoare la data de 10.11.2023</i>		

CAPITOLUL I

Dispoziții generale

Articolul 1. Prezentul regulament stabilește cadrul general pentru organizarea și desfășurarea concursului internațional *Freestyle*, denumit în continuare „concursul”, destinat elevilor de liceu din unitățile de învățământ preuniversitar din România cu predare în limba germană, precum și din celelalte state europene (inclusiv Republica Moldova).

Articolul 2. Cadrul legal:

- (1) Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- (2) Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023;
- (3) Carta UVT.

CAPITOLUL II

Obiectivele concursului

Articolul 3.

(1) Obiectivul general al concursului *Freestyle* este de a promova programul de studii universitare de licență Artele spectacolului (actorie) - limba germană, din cadrul Facultății de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara.

(2) Obiectivele specifice ale concursului sunt următoarele:

- a) încurajarea exprimării creative a elevilor vorbitori de limba germană, proveniți din spațiul național și internațional;
- b) atragerea celor mai buni participanți către programul de studii Artele spectacolului (actorie) - limba germană, ca potențiali candidați la admitere.

CAPITOLUL III

Organizarea concursului

Articolul 4. Concursul *Freestyle* are caracter internațional și se adresează elevilor de liceu vorbitori de limba germană, din unitățile de învățământ preuniversitar din România, precum și din statele care aparțin spațiului european.

Articolul 5.

(1) Concursul se va organiza anual, în perioada aprilie-mai, de către Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara.

(2) Concursul constă din următoarele probe:

- monolog în limba germană, cu durata cuprinsă între 5 și 10 minute;
- cântec (orice stil și în orice limbă, la alegerea candidatului);

- moment de improvizație nonverbal (candidații vor fi invitați să prezinte un moment de mișcare pe o temă dată de către comisie).

(3) Ediția din anul universitar 2023-2024 se va desfășura în perioada 11-12 mai 2024, în regim online.

Articolul 6. Înscrierea

(1) Înscrierea candidaților la concurs se realizează în felul următor: candidații își vor exprima dorința de participare printr-un e-mail trimis pe adresa freestyle.fmt@e-uvt.ro, în care vor atașa formularul de înscriere (anexa 1) și acordul parental pentru candidații minori (anexa 2).

(2) Nu se percep taxe pentru participare din partea concurenților sau alte contribuții financiare.

(3) Facultatea de Muzică și Teatru nu răspunde de erorile de înscriere și nici de erorile de completare comise de candidați în fișele de înscriere.

Articolul 7. Calendarul concursului

Etapelor desfășurării concursului sunt următoarele:

- Înscrierea participanților prin *completarea formularului de înscriere*: în perioada 15 ianuarie – 3 mai 2024;
- Desfășurarea probelor de concurs: 11-12 mai 2024;
- Jurizarea: 13 mai 2024
- Afișarea rezultatelor: în data de 13 mai, pe site-ul Facultății de Muzică și Teatru;
- Premiera: online, în data de 14 mai.

CAPITOLUL IV Desfășurarea concursului

Articolul 8. Ediția I a concursului internațional *Freestyle* se desfășoară online – pe platforma Google Meet.

Articolul 9. Descrierea probelor de concurs

(1) Concursul presupune o singură etapă, practică, filmată, în care candidații vor prezenta:

- un monolog în limba germană, cu durata cuprinsă între 5 și 10 minute;
- un cântec (orice stil și în orice limbă, la alegerea candidatului);
- un moment de improvizație nonverbal (candidații vor fi invitați să prezinte un moment de mișcare pe o temă dată de către comisie).

(2) Criterii de evaluare:

- autenticitatea;
- asumarea situației propuse de text (sinceritate în interpretare);
- gândirea procesuală (gândirea efectivă a situației date de text);

- frazarea logică și gradul de înțelegere a textului ales;
- dicție și rostire corectă;
- expresivitatea corporală, organică;
- sensibilitatea artistică;
- creativitatea.

Articolul 10.

Candidații vor aștepta intrarea în concurs într-o anticameră online, pe platforma Google Meet. Linkul de acces în concurs va fi trimis de către comisie, fiecărui candidat în parte, pe adresa de e-mail indicată în formularul de înscriere.

Articolul 11.

(1) La Facultatea de Muzică și Teatru se constituie o *Comisie de evaluare*, responsabilă de organizarea și desfășurarea corectă a concursului la nivelul facultății, aprobată de Consiliul facultății. Având în vedere caracterul practic și vocațional al probelor, nu se admit contestații. Deciziile juriului sunt definitive.

(2) *Comisia de evaluare* la nivelul facultății este formată din următorii membri:

1. conf. univ. dr. habil. Alina Mazilu;
2. conf. univ. dr. Florin Vidamski;
3. asist. univ. drd. Silvia Török;

(3) Atribuțiile membrilor *Comisiei de evaluare* sunt:

- a) evaluarea respectării condițiilor de înscriere la concurs;
- b) evaluarea fiecărui participant înscris la concurs, în conformitate cu criteriile de jurizare specificate în prezentul regulament.

CAPITOLUL V REZULTATELE CONCURSULUI ȘI PREMIERA

Articolul 12.

(1) Clasificarea participanților și acordarea premiilor se realizează pe baza rezultatelor obținute de fiecare elev în urma participării la probele de concurs, în ordinea descrescătoare a mediilor. Media se calculează în felul următor: monolog 50%, cântec 25% și improvizație nonverbală 25%.

(2) Clasamentul rezultat în urma concursului va fi utilizat și pentru acordarea premiilor, acestea revenind celor mai bine clasati participanți. Se vor realiza două clasamente: masculin și feminin.

(3) În cazul existenței unor medii egale a punctajului în urma evaluării, se vor acorda premii *ex-aequo* (la egalitate) participanților aflați în această situație.

(4) Rezultatele concursului se fac publice prin afișare pe pagina web a Facultății de Muzică și Teatru, cu respectarea normelor privind protecția datelor cu caracter personal.

(5) Având în vedere caracterul practic și vocațional al probelor, nu se admit contestații. Deciziile juriului sunt definitive.

Articolul 13. Premiile

Pe baza rezultatelor obținute se vor acorda următoarele distincții:

- Premiul I;
- Premiul II;
- Premiul III;
- Mențiuni;
- Premii speciale.

Premierea se va realiza online, iar diplomele vor fi trimise pe adresa de e-mail indicată în formularul de înscriere,

Articolul 14. Facilități acordate în procesul de admitere la UVT

Câștigătorii premiilor (I, II, III, mențiuni, premii speciale) vor beneficia de recunoașterea premiului și scutirea susținerii probei eliminatorii din cadrul concursului de admitere la programul de studii universitare de licență Artele spectacolului (actorie) (în limba germană) din cadrul Facultății de Muzică și Teatru – Universitatea de Vest din Timișoara.

CAPITOLUL VI DISPOZIȚII FINALE

Articolul 15.

(1) Prezentul regulament a fost aprobat în ședința de Consiliu a Facultății de Muzică și Teatru din data de 10.11.2023.

(2) Prezentul regulament este obligatoriu atât pentru *Comisia de evaluare* a facultății, cât și pentru participanții înscriși și se aduce la cunoștința acestora prin afișare pe site-ul Facultății de Muzică și Teatru.

Anexa 1

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU FREESTYLE

11-12 MAI 2024

Nume:

Prenume:

Data nașterii:

Telefon:

E-mail:

Oraș:

Liceul:

Clasa:

REPERTORIU:

1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>

Acord de confidențialitate

Prin **trimiterea** prezentului formular declarați că ați fost informat/ă cu privire la specificul concursului internațional pentru elevi „Freestyle”, precum și asupra faptului că:

- nu este permisă, sub nicio formă, diseminarea în spațiul public a materialelor prezentate în cadrul concursului;
- nu este permisă, sub nicio formă, înregistrarea și diseminarea în spațiul public a sesiunilor specifice/etapelor concursului;
- nu este permisă, sub nicio formă, diseminarea în spațiul public a imaginilor foto-video a cadrelor didactice din comisiile de concurs/evaluare.

Acord de prelucrare a datelor cu caracter personal

Prin **trimiterea** prezentului formular vă exprimați acordul cu privire la prelucrarea datelor dumneavoastră cu caracter personal de către Universitatea de Vest din Timișoara precum și cu privire la primirea de informații despre oferta educațională a Universității de Vest din Timișoara. Consimțământul dumneavoastră se circumscrie dispozițiilor legale prevăzute în cuprinsul Regulamentului (UE) 2016/679 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor).

Prelucrarea datelor dumneavoastră cu caracter personal:

- este necesară în vederea validării înscrierii și participării dumneavoastră la concursul internațional pentru elevi „Freestyle”;
- privește exclusiv datele menționate în cuprinsul Regulamentului de concurs și/sau în formularul de înscriere pus la dispoziție de către organizator.

Datele dumneavoastră cu caracter personal vor fi șterse de către organizator cel târziu la data finalizării ciclului de studii universitare de licență urmat de dumneavoastră în cadrul Universității de Vest din Timișoara.

Locul și data

Semnătura

Anexa 2

ACORD PARENTAL

pentru participarea la

Concursul internațional de teatru FREESTYLE

(obligatoriu pentru concurenții ce nu au împlinit 18 ani)

Subsemnatul, _____, părinte / tutore
al _____

(numele concurentului minor), prin prezenta îmi dau acordul ca fiul / fiica mea să participe la activitățile desfășurate în cadrul acestui concurs.

De asemenea, îmi dau acordul ca filmările și fotografiile făcute cu fiul/fiica mea să fie folosite de către organizatori în vederea promovării concursului sau a altor evenimente organizate în cadrul programului de studii universitare de licență Artele spectacolului – actorie în limba germană al Universității de Vest din Timișoara.

Acord de prelucrare a datelor cu caracter personal

Prin **trimiterea** prezentului formular vă exprimați acordul cu privire la prelucrarea datelor dumneavoastră cu caracter personal de către Universitatea de Vest din Timișoara precum și cu privire la primirea de informații despre oferta educațională a Universității de Vest din Timișoara. Consimțământul dumneavoastră se circumscrie dispozițiilor legale prevăzute în cuprinsul Regulamentului (UE) 2016/679 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor).

Prelucrarea datelor dumneavoastră cu caracter personal:

- este necesară în vederea validării înscrierii și participării fiului/fiicei dumneavoastră la concursul internațional pentru elevi „Freestyle”;
- privește exclusiv datele menționate în cuprinsul Regulamentului de concurs și/sau în formularul de înscriere pus la dispoziție de către organizator.

Datele dumneavoastră cu caracter personal vor fi șterse de către organizator cel mai târziu o dată cu ștergerea datelor minorului pentru care v-ați exprimat acordul de participare la concurs.

Data

Semnătura părintelui / tutorelui