

Hotărârea nr. 25 a Consiliului Facultății din 20.05.2024

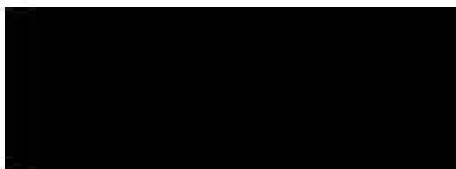
Consiliul Facultății de Muzică și Teatru

HOTĂRĂȘTE:

avizarea calendarului de desfășurare a probelor examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și masterat, pentru sesiunea iulie și septembrie 2024, la Facultatea de Muzică și Teatru (anexa 1);

Decan interimar al Facultății de Muzică și Teatru,

Conf. univ. dr. habil. Maria - Adriana Hausvater



ANEXA 1

**CALENDARUL DE DESFĂȘUTRARE A PROBELOR EXAMENELOR
DE FINALIZARE A STUDIILOR UNIVERSITARE DE LICENȚĂ ȘI
MASTERAT, PENTRU SESIUNEA IULIE ȘI SEPTEMBRIE 2024**

SESIUNEA IULIE 2024

**PROGRAMAREA EXAMENELOR DE FINALIZARE STUDII LICENȚĂ
MUZICĂ**

Specializarea Interpretare Muzicală- Instrumente

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, probă scrisă : 08 .07. 2024, ora 09:00 .

- **Istoria muzicii universale și românești - sala Concertino**
- **Forme și analize muzicale – sala 115**

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE

Recital instrumental - 09.07.2024, ora 09:00, sala Orpheum.

2. Susținerea lucrării de licență: 10.07.2024, ora 09:00, sala Orpheum.

În funcție de nr. de candidați înscriși , pot interveni modificări

Specializarea Interpretare Muzicală- Canto

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, probă scrisă - 08.07. 2024, ora 09:00.

- Istoria muzicii universale și românești– sala Concertino,
- Forme și analize muzicale – sala 115

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE

Recital arii sau rol interpretat, după caz - 09.07. 2024 ora 09, sala Concertino.

2. Susținerea lucrării de licență: 10. 07. 2024 ora 09:00, sala Concertino.

În funcție de nr. de candidați înscriși , pot interveni modificări

Specializarea Muzică

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, probă scrisă - 08.07.2024, ora 09:00 ,

- Teoria muzicii- Solfegiu - sala 113,
- Istoria muzicii universale și românești– sala Concertino,
- Forme și analize muzicale – sala 115

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE

Folclor : 09. 07. 2024 ora 09:00 , sala 115

Sisteme de educație muzicală: 09. 07. 2024 ora 09:00 , sala 120

2. Susținerea orală a lucrării de licență: 10. 07. 2024 ora 09:00, sala 115.

În funcție de nr. de candidați înscriși , pot interveni modificări

30.06.2024, ora 23:59– TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)

PROGRAMAREA EXAMENELOR DE FINALIZARE STUDII LICENȚĂ TEATRU

Specializarea Artele spectacolului (actorie)

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, probă orală : 08.07. 2024, ora 09:00, Casa Studentilor.

- Istoria Teatrului Universal și Românesc

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE, probă practică:

- Arta Actorului de Teatru – Recital individual *One man show*: 09.07.2024, ora 09:00, fizic, Casa Studenților

2. Prezentarea și susținerea lucrării de licență

- Vizionarea de către comisia de examinare a înregistrărilor cu spectacolele de licență: 10.07.2024, ora 09:00 , Casa Studentilor
- Susținerea lucrării de licență: 10.07. 2024, ora 11:00, Casa Studentilor.

30.06.2024, ora 23:59 - TERMEN LIMITĂ DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT).

**PROGRAMAREA EXAMENELOR DE FINALIZARE STUDII DE MASTERAT
MUZICĂ**

RECITAL ȘI SUSȚINEREA DISERTAȚIEI

Stilistica interpretării muzicale

INSTRUMENTE/ MUZICĂ DE CAMERĂ:

04.07.2024, ora 09:00, Recital sala Orpheum

05.07.2024, ora 09:00- susținerea lucrării de disertație sala Orpheum

În funcție de nr. de candidați înscriși, pot interveni modificări

CANTO :

04 .07.2024, ora 11:00, Recital sala Concertino

05.07.2024, ora 09:00 –susținerea lucrării de disertație sala Concertino

În funcție de nr. de candidați înscriși, pot interveni modificări

DIRIJAT CORAL:

04.07. 2024, ora 09:00 Recital sala 115

05.07. 2024, ora 09:00 - susținerea lucrării de disertație sala 115

În funcție de nr. de candidați înscriși, pot interveni modificări

**26. 06. 2024 –TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE DISERTAȚIE
PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)**

**PROGRAMAREA EXAMENELOR DE FINALIZARE STUDII DE MASTERAT
TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

SUSȚINEREA DISERTAȚIEI

Artele spectacolului de teatru

(Modul I Arta actorului, Modul II Arta actorului de teatru muzical)

- **04.07.2024, ora 10:00, Interpretarea unui rol, Casa Studentilor**
- **05.07.2024, ora 10:00, susținerea orală a lucrării de disertație. – Casa Studentilor**

**26.06. 2024 – TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE DISERTAȚIE
PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)**

În funcție de numărul de candidați înscriși, pot interveni modificări

SESIUNEA SEPTEMBRIE 2024

PROGRAMAREA EXAMENELOR DE FINALIZARE STUDII LICENȚĂ MUZICĂ

Specializarea Interpretare Muzicală- Instrumente

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, *probă scrisă* : 04 .09. 2024, ora 09:00,

- Istoria muzicii universale și românești - sala Concertino
- Forme și analize muzicale – sala 115

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE

Recital instrumental - 05.09.2024, ora 09:00. – sala Orpheum

2. Susținerea lucrării de licență: 06.09.2024, ora 09:00, - sala Orpheum

În funcție de numărul de candidați înscriși, pot interveni modificări

Specializarea Interpretare Muzicală- Canto

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, *probă orală* - 04.09. 2024, ora 09:00 ,

- Istoria muzicii universale și românești - sala Concertino
- Forme și analize muzicale – sala 115

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE

Recital arii sau rol interpretat, după caz - 05.09. 2024 ora 09:00. – Concertino

2. Susținerea lucrării de licență: 06. 09. 2024 ora 09:00- sala Concertino

În funcție de numărul de candidați înscriși, pot interveni modificări

Specializarea Muzică

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, probă scrisă - 04.09. 2024, ora 09:00 ,

- Teoria muzicii- Solfegiu – sala 113,
- Istoria muzicii - sala Concertino
- Forme muzicale – sala 115.

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE

Folclor : 05. 09. 2024 ora 09:00 , sala 115

Sisteme de educație muzicală: 05. 09. 2024 ora 09:00 , sala 120

2. Susținerea orală a lucrării de licență: 06. 09. 2024 ora 09:00, sala 115

În funcție de numărul de candidați înscriși , pot interveni modificări

**27.08.2024 , ora 23:59 – TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII
DE LICENȚĂ PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)**

TEATRU

Specializarea Artele spectacolului (actorie)

1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate

a. DISCIPLINĂ FUNDAMENTALĂ, probă orală : 04.09. 2024, ora 09:00, sala Casa Studentilor.

- Istoria Teatrului Universal și Românesc

b. DISCIPLINĂ DE SPECIALITATE, probă practică:

- Arta Actorului de Teatru – Recital individual *One man show*: 05.09.2024, ora 09, fizic, Casa Studenților

2. Prezentarea și susținerea lucrării de licență

- Vizionarea de către comisia de examinare a înregistrărilor cu spectacolele de licență: 06.09.2024, ora 09:00 , sala Casa Studentilor
- Susținerea lucrării de licență: 06.09. 2024, ora 10:00, sala Casa Studentilor.

În funcție de numărul de candidați înscriși, pot interveni modificări

27.08.2024 , ora 23:59– TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)

**PROGRAMAREA EXAMENELOR DE FINALIZARE STUDII DE MASTERAT
MUZICĂ**

RECITAL ȘI SUSȚINEREA DISERTAȚIEI

Stilistica interpretării muzicale

INSTRUMENTE/ MUZICĂ DE CAMERĂ: 04.09.2024,

- ora 13:00 - Recital - Sala Orpheum
- ora 16:00 - Susținerea lucrării de disertație - Sala Orpheum

În funcție de numărul de candidați înscriși, pot interveni modificări

CANTO: 04 .09.2024,

- ora 13:00, Recital sala Orpheum
- ora 16:00 –susținerea lucrării de disertație sala Orpheum

În funcție de nr. de candidați înscriși , pot interveni modificări

DIRIJAT CORAL: 04.09. 2023,

- ora 13:00 Recital sala 115
- ora 16:00 - susținerea lucrării de disertație sala 115

În funcție de numărul de candidați înscriși , pot interveni modificări

**27. 08. 2024 ORA 23:59 –TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE
DISERTAȚIE PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)**

TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

SUSȚINEREA DISERTAȚIEI

Artele spectacolului de teatru

(Modul I Arta actorului, Modul II Arta actorului de teatru muzical)

- 04.09.2024, ora 13:00, Interpretarea unui rol, CASA STUDENTILOR
- 04.09.2024, ora 16:00, susținerea orală a lucrării de disertație. – CASA STUDENTILOR

În funcție de numărul de candidați înscriși , pot interveni modificări

27. 08. 2024 ORA 23:59 –TERMEN LIMITA DE ÎNCĂRCARE A LUCRĂRII DE DISERTAȚIE PE PLATFORMA E-LEARNING MOODLE (UVT)