

FMTeatru	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
<p>Master Anul I</p>	<p>11.00 - 13.30 Antrenamentul mijloacelor de expresie vocale - C+L (A. Korek) CCS C4</p> <p>14.00 - 15.30 Creația teatrală contemporană (P. S. Văcărescu/M. Puia) C - CCS C4</p> <p>15.30 - 18.00 Creația teatrală contemporană (P.S. Văcărescu/M. Puia) L1 - CCS C4</p>	<p><i>Practică artistică</i></p>	<p>14.00 - 16.00 Corporalitatea în teatru (L. Urcan) L gr. 1 - CCS Balet 1</p>	<p>10.30 - 12.00 Analiza conceptelor teatrale (Violeta Zonte) C+S - CCS 101</p> <p>14.30 - 16.30 Corporalitatea în teatru (C. Tovarnițchi) L gr. 2 - CCS Balet 1</p>	<p>12.00 - 14.30 Creația teatrală (P.S. Văcărescu/M. Puia) L2 - CCS C4</p> <p>15.00 - 16.30 Tehnici fundamentale de creație scenică - C (Mirela Puia) C4</p> <p>16.40 - 18.10 Tehnici fundamentale de creație scenică- L Gr. 1 (Mirela Puia)</p> <p>18.20 - 19.30 Tehnici fundamentale de creație scenică- L Gr. 2 (Mirela Puia)</p>
<p>Master Anul II</p>	<p>11.00 - 14.00 Teatru-dans - L ind. (Lavinia Urcan) CCS Balet 1</p> <p>15.00 - 18.00 One-man-show - L ind. (C. Dogaru/A. Chifu) - CCS Scenă/TNT sala lectură</p>	<p>10.00 - 11.30 Drumul de la text la spectacol - C (Ada Hausvater) TNT - Sala lectură</p> <p>11.40 - 13.10 Drumul de la text la spectacol - L (Ada Hausvater) TNT - Sala lectură</p> <p>13.20 - 14.10 Sisteme alternative în arta actorului - C (Ada Hausvater) TNT - Sala lectură</p>	<p>10.30 - 12.00 Antropologia artelor spectacolului (Patricia Nedelea) FMT - 111</p> <p>13.00 - 19.00 Sisteme alternative în arta actorului - L (Florin Vidam*) FITT - Sala 209/Studio FITT</p> <p>*modular: 3 - 8.03, 14 - 18.04, 19 - 23.05</p>	<p>11 - 12.30 Redactarea și prezentarea lucrării de disertație (E. Căpraru*) CCS C4</p> <p>*modular: februarie, aprilie, mai</p> <p>13.00 - 16.00 Antrenament vocal - L ind. (Aura Twarowski) FMT - 118</p> <p>15.00 - 18.00 One-man-show - L ind. (C. Dogaru/A. Chifu) - CCS Scenă/TNT sala lectură</p>	<p><i>Zi dedicată elaborării lucrării de disertație</i></p>