

LISTA DISCIPLINELOR STUDIATE, GRUPATE PE ANI ȘI SEMESTRE DE STUDII

Anul de studii I

An universitar 2025-2026

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Istoria muzicii 1	DF	DOB	FMTM1101	1	1			2					
2.	Istoria muzicii 2	DF	DOB	FMTM1201						1	1			2
3.	Teorie - solfegiu – dictat 1	DF	DOB	FMTM1102	1		1		2					
4.	Teorie - solfegiu – dictat 2	DF	DOB	FMTM1202						1		2		2
5.	Armonie 1	DS	DOB	FMTM1103	1		1		2					
6.	Armonie 2	DS	DOB	FMTM1203						1		1		2
7a.	Studii de orchestră (pentru instrumente de orchestră) 1	DS	DOB	FMTM1104			2		2					
8a.	Studii de orchestră (pentru instrumente de orchestră) 2	DS	DOB	FMTM1204								2		2
7b.	Improvizație muzicală (pian, orgă, chitară pe gr.) 1	DS	DOB	FMTM1105			2		2					
8b.	Improvizație muzicală (pian, orgă, chitară pe gr.) 2	DS	DOB	FMTM1205								2		2
9.	Practică artistică* 1	DS	DOB	FMTM1106				24 ore*	1					
10.	Practică artistică* 2	DS	DOB	FMTMA1206									24 ore*	1
11.	Instrument (individual)** 1	DS	DOB	FMTM1107	1		1		6					
12.	Instrument (individual)** 2	DS	DOB	FMTM1207						1		1		6
13a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 1 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM1108	1		1		2					
14a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 2 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM1208						1		1		2
13b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) 1 - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM1109	1		1		2					
14b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) 2 - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM1209						1		1		2
15a.	Orchestra (fără pian, orgă) 1 1)	DS	DOB	FMTM1110	1		3		3					

Nr. crt.	Disciplină	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/săptămână					Număr de ore/săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
16a.	Orchestra (fără pian, orgă) 2 1)	DS	DOB	FMTM1210						1		3		3
15b.	Ansamblu coral (pian, orgă) 1	DS	DOB	FMTM1111	1		3		3					
16b.	Ansamblu coral (pian, orgă) 2	DS	DOB	FMTM1211						1		3		3
17.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 1	DS	DOB	FMTM1112	1		1		5					
18.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 2	DS	DOB	FMTM1212						1		1		5
19.	Limba străină (pe grupe) (engleză, germană, italiană) 1	DC	DOP	FMTM1113		2			2					
20.	Limba străină (pe grupe) (engleză, germană, italiană) 2	DC	DOP	FMTM1213							2			2
21.	Educație fizică 1 2)	DC	DOP	FMTM1114			1		1					
22.	Educație fizică 2 2)	DC	DOP	FMTM1214								1		1
23.	Consiliere profesională și orientare în carieră	DC	DOB	FMTM1115		1			1					
24.	Etică și integritate academică	DC	DOB	FMTM1116	1				1					
25.	Scriere academică	DC	DOB	FMTM1217							1			1
26.	PACHET A 1. Orchestra barocă 2. Ansamblu instrumente de alamă 3. Ansambluri instrumentale contemporane 4. Jazz 5. Patologii profesionale	DC	DOP	FMTM1118 FMTM1218	1		1		2	1		1		2
	PACHET B 1. Informație muzicală computerizată 2. Tehnologia muzicii electronice 3. Tehnoredactare muzicală 4. Muzică asistată de calculator 5. Regie muzicală (de sunet)													
	PACHET C 1. Muzică religioasă 2. Paleografie muzicală (bizantină/gregoriană) 3. Cantorizare 4. Istoriografie muzicală													
	PACHET D 1. Ansamblu tradițional instrumental													

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
	/Ansamblu tradițional vocal 2. Instrumente tradiționale de suflat din lemn /Instrumente tradiționale de suflat 3. Introducere în etnomuzicologie 4. Aranjament instrumental tradițional 5. Notația și transcrierea muzicală tradițională 6. Stilistica și Interpretarea folclorului muzical													
Total					9	4	12		30+2	8	4	13		30+1
Total ore didactice pe săptămână					25 ore					25 ore				

Discipline facultative														
Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/săptămână					Număr de ore/săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Instrument (clasic, jazz, popular) individual 1	DC	DFA	FMTM1119			1		3					
2.	Instrument (clasic, jazz, popular) individual 2	DC	DFA	FMTM1219								1		3
3.	Canto (clasic, jazz, popular) individual 1	DC	DFA	FMTM1120			1		3					
4.	Canto (clasic, jazz, popular) Individual 2	DC	DFA	FMTM1220								1		3
5.	Voluntariat 1	DC	DFA	FMTM1121				60*	2					
6.	Voluntariat 2	DC	DFA	FMTM1221									60*	2

Observații

- Creditele la disciplinele *Consiliere profesională și orientare în carieră* și *Educație fizică* sunt suplimentare față creditele minimale (30 credite/semestru).

- Studenții vor opta pentru cel puțin o disciplină opțională.

*Numărul de ore de practică și de voluntariat reprezintă numărul total de ore efectuate de un student pe parcursul întregului semestru. Practica artistică se realizează în afara orelor de

curs și se echivalează prin prestații la recitaluri, concerte, spectacole, participări la stagii de turnee, workshop-uri, masterclass-uri etc.

****Se studiază un instrument la alegere din următoarea listă: pian, orgă, vioară, violă, violoncel, contrabas, chitară, harpă, flaut, oboi, clarinet, fagot, corn, trompetă, trombon tenor, trombon bas, tubă, percuție, nai;**

1) Pentru chitară - ansamblu de chitară;

2) Forma de evaluare: calificativ, de tipul „promovat/nepromovat”. Se acordă în total 1 credit transferabil, suplimentar față de orele și creditele minimale (30 credite/semestru).

Anul de studii II

An universitar 2026-2027

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II				
					Număr de ore/ săptămână				Număr de credite	Număr de ore/ săptămână				Număr de credite
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Istoria muzicii 3	DF	DOB	FMTM2101	1	1			2					
2.	Istoria muzicii 4	DF	DOB	FMTM2201						1	1			2
3.	Teorie - solfegiu – dictat 3	DF	DOB	FMTM2102	1		2		2					
4.	Teorie - solfegiu – dictat 4	DF	DOB	FMTM2202						1		2		2
5.	Armonie 3	DS	DOB	FMTM2103	1		1		2					
6.	Armonie 4	DS	DOB	FMTM2203						1		1		2
7a.	Studii de orchestră (pentru instrumente de orchestră) 3	DS	DOB	FMTM2104			2		2					
8a.	Studii de orchestră (pentru instrumente de orchestră) 4	DS	DOB	FMTM2204								2		2
7b.	Improvizație muzicală (pian, orgă, chitară pe gr.) 3	DS	DOB	FMTM2105			2		2					
8b.	Improvizație muzicală (pian, orgă, chitară pe gr.) 4	DS	DOB	FMTM2205								2		2
9.	Practică artistică* 3	DS	DOB	FMTM2106				24 ore*	1					
10.	Practică artistică* 4	DS	DOB	FMTM2206									24 ore*	1
11.	Instrument (individual)** 3	DS	DOB	FMTM2107	1		1		6					
12.	Instrument (individual)** 4	DS	DOB	FMTM2207						1		1		6
13a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 3 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM2108	1		1		2					
14a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 4 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM2208						1		1		2
13b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) 3 - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM2109	1		1		2					
14b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) 4 - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM2209						1		1		2
15a.	Orchestra (fără pian, orgă) 3 1)	DS	DOB	FMTM2110	1		3		3					
16a.	Orchestra (fără pian, orgă) 4 1)	DS	DOB	FMTM2210						1		3		3
15b.	Ansamblu coral (pian, orgă) 3	DS	DOB	FMTM2111	1		3		3					
16b.	Ansamblu coral	DS	DOB	FMTM2211						1		3		3

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
	(pian, orgă) 4													
17.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 3	DS	DOB	FMTM2112	1		1		4					
18.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 4	DS	DOB	FMTM2212						1		1		4
19.	Limba străină (pe grupe) (engleză, germană, italiană) 3	DC	DOP	FMTM2113		2			2					
20.	Limba străină (pe grupe) (engleză, germană, italiană) 4	DC	DOP	FMTM2213						2				2
21.	Educație fizică 3 2)	DC	DOP	FMTM2114			1		1					
22.	Educație fizică 4 2)	DC	DOP	FMTM2214								1		1
23.	Competențe de antreprenoriat	DC	DOB	FMTM2115	1	1			2					
24.	Discipline complementare opționale care formează competențe transversale 1	DC	DOP	FMTM2215						1	1			2
25.	PACHET A 1. Orchestră barocă 2. Ansamblu Instrumente de alamă 3. Ansambluri instrumentale contemporane 4. Jazz 5. Patologii profesionale	DC	DOP	FMTM2116 FMTM2216	1		1		2	1		1		2
	PACHET B 1. Informație muzicală computerizată 2. Tehnologia muzicii electronice 3. Tehnoredactare muzicală 4. Muzică asistată de calculator 5. Regie muzicală (de sunet)													
	PACHET C 1. Muzică religioasă 2. Paleografie muzicală (bizantină/gregoriană) 3. Cantorizare 4. Istoriografie muzicală													
	PACHET D 1. Ansamblu tradițional Instrumental /Ansamblu tradițional vocal 2. Instrumente tradiționale de suflat din lemn /Instrumente tradiționale de suflat													

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
	3. Introducere în etnomuzicologie 4. Aranjament instrumental tradițional 5. Notația și transcrierea muzicală tradițională 6. Stilistica și interpretarea folclorului muzical													
Total					9	4	13		30+1	9	4	13		30+1
Total ore didactice pe săptămână					26 ore					26 ore				

Discipline facultative

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Număr de credite	Semestrul II					Număr de credite		
					Număr de ore/săptămână				C		S	L	P	Număr de ore/săptămână				
					C	S	L	P						C	S		L	P
1.	Instrument (clasic, jazz, popular) Individual 3	DC	DFA	FMTM2117			1		3									
2.	Instrument (clasic, jazz, popular) individual 4	DC	DFA	FMTM2217								1		3				
3.	Canto (clasic, jazz, popular) individual 3	DC	DFA	FMTM2118			1		3									
4.	Canto (clasic, jazz, popular) Individual 4	DC	DFA	FMTM2218								1		3				
5.	Voluntariat 3	DC	DFA	FMTM2119				60*	2									
6.	Voluntariat 4	DC	DFA	FMTM2219									60*	2				
7.	Competențe de antreprenoriat – aplicații practice	DC	DFA	FMTM2220								2		2				

Observații

- Creditele la disciplina *Educație fizică* sunt suplimentare față creditele minimale (30 credite/semestru).
- Studentii vor opta pentru cel puțin o disciplină opțională.

***Numărul de ore de practică și de voluntariat reprezintă numărul total de ore efectuate de un student pe parcursul întregului semestru. Practica artistică se realizează în afara orelor de curs și se echivalează prin prestații la recitaluri, concerte, spectacole, participări la stagii de turnee, workshop-uri, masterclass-uri etc.**

****Se studiază un instrument la alegere din următoarea listă: pian, orgă, vioară, violă, violoncel, contrabas, chitară, harpă, flaut, oboi, clarinet, fagot, corn, trompetă, trombon tenor, trombon bas, tubă, percuție, nai;**

1) Pentru chitară - ansamblu de chitară;

2) Forma de evaluare: calificativ, de tipul „promovat/nepromovat”. Se acordă în total 1 credit transferabil, suplimentar față de orele și creditele minimale (30 credite/semestru).

Anul de studii III

An universitar 2027-2028

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P	C	S	L	P		
1.	Istoria muzicii 5	DF	DOB	FMTM3101	1	1			2					
2.	Istoria muzicii 6	DF	DOB	FMTM3201						1	1			2
3.	Forme și analize muzicale 1	DF	DOB	FMTM3102	1		2		2					
4.	Forme și analize muzicale 2	DF	DOB	FMTM3202						1		2		2
5.	Polfonie (Contrapunct și fugă) 1	DS	DOB	FMTM3103	1		1		2					
6.	Polfonie (Contrapunct și fugă) 2	DS	DOB	FMTM3203						1		1		2
7.	Folclor muzical 1	DS	DOB	FMTM3104	1	1			2					
8.	Folclor muzical 2	DS	DOB	FMTM3204						1	1			2
9a.	Studii de orchestră (pentru instrumente de orchestră) 5	DS	DOB	FMTM3105			2		2					
10a.	Studii de orchestră (pentru instrumente de orchestră) 6	DS	DOB	FMTM3205								2		2
9b.	Instrument secundar (pian, orgă, chitară, clavecin pe gr.) 1	DS	DOB	FMTM3106			2		2					
10b.	Instrument secundar (pian, orgă, chitară, clavecin pe gr.) 2	DS	DOB	FMTM3206								2		2
11.	Practică artistică*	DS	DOB	FMTM3107				24 ore*	1					
12.	Practică artistică*	DS	DOB	FMTM3207									24 ore*	1
13.	Instrument (individual)** 5	DS	DOB	FMTM3108	1		1		6					
14.	Instrument (individual)** 6	DS	DOB	FMTM3208						1		1		7
15a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 5 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM3109	1		1		2					
16a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 6 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM3209						1		1		2
15b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) 5 - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM3110	1		1		2					
16b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) 6 - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM3210						1		1		2
17a.	Orchestra (fără pian, orgă) 5 1)	DS	DOB	FMTM3111	1		3		3					
18a.	Orchestra (fără pian, orgă) 6 1)	DS	DOB	FMTM3211						1		3		3
17b.	Ansamblu coral	DS	DOB	FMTM3112	1		3		3					

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite	
					Număr de ore/ săptămână					Număr de credite	Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P			C	S	L		P
	(pian, orgă) 5														
18b.	Ansamblu coral (pian, orgă) 6	DS	DOB	FMTM3212						1		3		3	
19.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 5	DS	DOB	FMTM3113	1		1		4						
20.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 6	DS	DOB	FMTM3213						1		1		5	
21.	Discipline complementare opționale care formează competențe transversale 2	DC	DOP	FMTM3114	1	1			2						
22.	PACHET A 1. Orchestră barocă 2. Ansamblu Instrumente de alamă 3. Ansambluri instrumentale contemporane 4. Jazz 5. Patologii profesionale 6. Metodica predării Instrumentului (pe grupe de instrumente)	DC	DOP	FMTM3115 FMTM3215	1		1		2	1		1		2	
	PACHET B 1. Informație muzicală computerizată 2. Tehnologia muzicii electronice 3. Tehnoredactare muzicală 4. Muzică asistată de calculator 5. Regie muzicală (de sunet)														
	PACHET C 1. Muzică religioasă 2. Paleografie muzicală (bizantină/gregoriană) 3. Cantorizare 4. Istoriografie muzicală														
	PACHET D 1. Ansamblu tradițional instrumental /Ansamblu tradițional vocal 2. Instrumente tradiționale de suflat din lemn /Instrumente tradiționale de suflat 3. Introducere în etnomuzicologie 4. Aranjament instrumental tradițional 5. Notația și transcrierea muzicală tradițională														

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
	6. Stilistica și interpretarea folclorului muzical													
Total					10	3	12		30	9	2	12		30
Total ore didactice pe săptămână					25 ore					23 ore				

Discipline facultative															
Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână				Număr de credite		Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P			C	S	L	P	
1.	Instrument (clasic, jazz, popular) Individual 5	DC	DFA	FMTM3116			1		3						
2.	Instrument (clasic, jazz, popular) Individual 6	DC	DFA	FMTM3216								1		3	
3.	Canto (clasic, jazz, popular) Individual 5	DC	DFA	FMTM3117			1		3						
4.	Canto (clasic, jazz, popular) individual 6	DC	DFA	FMTM3201								1		3	
5.	Voluntariat 5	DC	DFA	FMTM3118				60*	2						
6.	Voluntariat 6	DC	DFA	FMTM3218									60*	2	

Observații

Studentii vor opta pentru cel puțin o disciplină opțională.

***Numărul de ore de practică și de voluntariat reprezintă numărul total de ore efectuate de un student pe parcursul întregului semestru.** Practica artistică se realizează în afara orelor de curs și se echivalează prin prestații la recitaluri, concerte, spectacole, participări la stagii de turnee, workshop-uri, masterclass-uri etc.

****Se studiază un instrument la alegere din următoarea listă:** pian, orgă, vioară, violă, violoncel, contrabas, chitară, harpă, flaut, oboi, clarinet, fagot, corn, trompetă, trombon tenor, trombon bas, tubă, percuție, nai;

1) Pentru chitară - ansamblu de chitară;

Anul de studii IV

An universitar 2028-2029

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Estetică muzicală 1	DF	DOB	FMTM4101	1	1			2					
2.	Estetică muzicală 2	DF	DOB	FMTM4201						1	1			2
3.	Forme și analize muzicale 3	DF	DOB	FMTM4102	1		2		2					
4.	Forme și analize muzicale 4	DF	DOB	FMTM4202						1		2		2
5.	Introducere în management artistic 1	DF	DOB	FMTM4103	1		1		2					
6.	Introducere în management artistic 2	DF	DOB	FMTM4203						1		1		2
7.	Polifonie (Contrapunct și fugă) 3	DS	DOB	FMTM4104	1	1			2					
8.	Polifonie (Contrapunct și fugă) 4	DS	DOB	FMTM4204						1	1			2
9a.	Studii de orchestră (pentru Instrumente de orchestră) 7	DS	DOB	FMTM4105			2		2					
10a.	Studii de orchestră (pentru Instrumente de orchestră) 8	DS	DOB	FMTM4205								2		2
9b.	Instrument secundar* (pian, orgă, chitară, clavecin pe gr.) 3	DS	DOB	FMTM4106			2		2					
10b.	Instrument secundar* (pian, orgă, chitară, clavecin pe gr.) 4	DS	DOB	FMTM4206								2		2
11.	Practică artistică* 7	DS	DOB	FMTM4107				24 ore*	1					
12.	Practică artistică* 8	DS	DOB	FMTM4207									24 ore*	1
13.	Instrument (Individual)** 7	DS	DOB	FMTM4108	1		1		6					
14.	Instrument (Individual)** 8	DS	DOB	FMTM4208						1		1		6
15a.	Acompaniament (fără pian și orgă) 7 – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM4109	1		1		2					
16a.	Acompaniament (fără pian și orgă) – pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM4209						1		1		2
15b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM4110	1		1		2					
16b.	Studiul acompaniamentului (pian și orgă) - pe grupe de 2 studenți	DS	DOB	FMTM4210						1		1		2

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Semestrul II					
					Număr de ore/ săptămână				Număr de credite	Număr de ore/ săptămână				Număr de credite
					C	S	L	P		C	S	L	P	
17a.	Orchestra (fără pian, orgă) 7 1)	DS	DOB	FMTM4111	1		3		3					
18a.	Orchestra (fără pian, orgă) 8 1)	DS	DOB	FMTM4211						1		3		3
17b.	Ansamblu coral (pian, orgă) 7	DS	DOB	FMTM4112	1		3		3					
18b.	Ansamblu coral (pian, orgă) 8	DS	DOB	FMTM4212						1		3		3
19.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 7	DS	DOB	FMTM4113	1		1		4					
20.	Muzică de cameră (pe formații specifice) 8	DS	DOB	FMTM4213						1		1		4
21.	Metodologia elaborării lucrării de licență	DS	DOB	FMTM4114			2		2					
22.	Elaborarea lucrării de licență***	DS	DOB	FMTM4214									56 ore	2
23.	PACHET A 1. Orchestra barocă 2. Ansamblu Instrumente de alamă 3. Ansambluri instrumentale contemporane 4. Jazz 5. Patologii profesionale	DC	DOP	FMTM4115 FMTM4215	1		1		2	1		1		2
	PACHET B 1. Informație muzicală computerizată 2. Tehnologia muzicii electronice													
	3. Tehnoredactare muzicală 4. Muzică asistată de calculator 5. Regie muzicală (de sunet)													
	PACHET C 1. Muzică religioasă 2. Paleografie muzicală (bizantină/gregoriană) 3. Cantorizare 4. Istoriografie muzicală													
	PACHET D 1. Ansamblu tradițional instrumental /Ansamblu tradițional vocal													

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
	2. Instrumente tradiționale de suflat din lemn /Instrumente tradiționale de suflat 3. Introducere în etnomuzicologie 4. Aranjament instrumental tradițional 5. Notăția și transcrierea muzicală tradițională 6. Stilistica și interpretarea folclorului muzical													
Total					9	2	14		30	9	2	12		30
Total ore didactice pe săptămână					25 ore					23 ore				

Discipline facultative

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II				
					Număr de ore/ săptămână				Număr de credite	Număr de ore/ săptămână				Număr de credite
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Instrument (clasic, jazz, popular) individual 7	DC	DFA	FMTM4116			1		3					
2.	Instrument (clasic, jazz, popular) Individual 8	DC	DFA	FMTM4216								1		3
3.	Canto (clasic, jazz, popular) individual 7	DC	DFA	FMTM4117			1		3					
4.	Canto (clasic, jazz, popular) individual 8	DC	DFA	FMTM4217								1		3
5.	Voluntariat 7	DC	DFA	FMTM4118				60*	2					
6.	Voluntariat 8	DC	DFA	FMTM4218									60*	2



Legendă

C1	criteriul conținutului
C2	criteriul obligativității
DF	discipline fundamentale
DS	discipline de specializare
DC	discipline complementare
DOB	discipline obligatorii (impuse)
DOP	discipline opționale (la alegere)
DFA	discipline facultative
CP	competență profesională
CT	competență transversală
C	activitate didactică de tip curs
S	activitate didactică de tip seminar
L	activitate didactică de tip laborator / lucrări practice
P	activitate didactică de tip stagiu de practică

Codul disciplinei: <facultate><departament><nr. disciplină>

Observații

- Studentul va opta pentru cel puțin o disciplină opțională.
- *Numărul de ore de practică și de voluntariat reprezintă numărul total de ore efectuate de un student pe parcursul întregului semestru. Practica artistică se realizează în afara orelor de curs și se echivalează prin prestații la recitaluri, concerte, spectacole, participări la stagii de turnee, workshop-uri, masterclass-uri etc.
- **Se studiază un instrument la alegere din următoarea listă: pian, orgă, vioară, violă, violoncel, contrabas, chitară, harpă, flaut, oboi, clarinet, fagot, corn, trompetă, trombon tenor, trombon bas, tubă, percuție, nai;
- *** Disciplina se desfășoară concomitent pe parcursul ultimelor 2 săptămâni din semestru.
- 1) Pentru chitară: ansamblu de chitară.
- * orgă, clavecin, pian, chitară electrică, chitară bas

Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu disciplinele studiate

Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu competențele-cheie, profesionale și transversale

Bd. Vasile Pârvan nr. 4, cod poștal 300223, Timișoara, Jud. Timiș, România

Număr de telefon: +40-(0)256-592.697

Adresă de e-mail: edu@e-uvv.ro

14/10/2019 10:00:00

