



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume

Căpraru Ecaterina

Adresă

Telefon

Mobil:

Fax

-

E-mail

karinareitsch@yahoo.de; ecaterina.capraru@e-uvt.ro

Naționalitate

Germană

Data nașterii

Sex

Feminin

Experiența profesională

Perioada

13.10.2023-14.03.2024 Prodecan interimar

Perioada

2016-prezent

Funcția sau postul ocupat

Lector univ. dr.

Activități și responsabilități principale

Formarea aptitudinilor artistice ale studenților și obținerea de performanțe în acest domeniu (limba germană și română)

Numele și adresa angajatorului

Universitatea de Vest din Timișoara, Bv. Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România, tel. +40 256592111; Facultatea de Muzică și Teatru/Teatru și Artele Spectacolului, Piața Libertății nr. 1, 300077 Timișoara, România, tel. +40 256592650

Tipul activității sau sectorul de activitate

Artele spectacolului de teatru, Actorie, predare și formare (limba germană și română)

Perioada	Octombrie 2010-20.10.2015
Funcția sau postul ocupat	Asistent univ. drd.
Activități și responsabilități principale	Școala doctorală (cursuri 2010/2011). Pregătirea susținerii tezei de doctorat. 20.10.2015 susținerea publică a tezei de doctorat cu titlul <i>Improvizația ca geneză în arta actorului</i> , conducător de doctorat prof. univ. dr. Violeta Zonte
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Școala doctorală, Facultatea de Arte (în limba română), str. Kőteles Sámuel nr. 6, 540057 Târgu-Mureș, România, tel. +40 265266281
Tipul activității sau sectorul de activitate	Teatru
Perioada	2000-2015
Funcția sau postul ocupat	Asistent univ. (din 2010 Asistent univ. drd.)
Activități și responsabilități principale	Formarea aptitudinilor artistice ale studenților și obținerea de performanțe în acest domeniu (limba germană și română)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, Bv. Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România, tel. +40 256592111; Facultatea de Muzică și Teatru, Piața Libertății nr. 1, 300077 Timișoara, România, tel. +40 256592650
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului de teatru, Actorie, predare și formare (limba germană și română)
Perioada	1998-2000
Funcția sau postul ocupat	Preparator univ.
Activități și responsabilități principale	Formarea aptitudinilor artistice ale studenților și obținerea de performanțe în acest domeniu (limba germană și română)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, Bv. Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România, tel. +40 256592111; Facultatea de Muzică și Teatru, Piața Libertății nr. 1, 300077 Timișoara, România, tel. +40 256592650
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului de teatru, Actorie, predare și formare (limba germană și română)
Perioada	1990-1998
Funcția sau postul ocupat	Actor; colaborator 1998-2007 (actor, asistent regie, coregraf)
Activități și responsabilități principale	Spectacole de teatru
Numele și adresa angajatorului	Teatrul German de Stat Timișoara, str. Mărășești nr. 2, 300080 Timișoara, România, tel. +40 256201291
Tipul activității sau sectorul de activitate	Roluri de teatru

Educație și formare

Perioada	Octombrie 2010-20.10.2015
Calificarea / diploma obținută	Doctorand în Arte, specializarea/ domeniul Teatru. 20.10.2015 susținerea publică a tezei de doctorat cu titlul <i>Improvizația ca geneză în arta actorului</i> , conducător de doctorat prof. univ. dr. Violeta-Simona Zonte, calificativ Magna cum laude. Doctor în domeniul Teatru
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Metodologia cercetării în științele teatrale Estetica artelor spectacolului. Teme și metode Literatura și teatru. Sinteze comparative Doctrină regizorală în teatrul secolului XX
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Școala doctorală, Facultatea de Arte (în limba română), str. Kőteles Sámuel nr. 6, 540057 Târgu-Mureș, România, tel. +40 265266281

Nivelul în clasificarea națională sau internațională										
Perioada	Aprilie-iulie 2000									
Calificarea / diploma obținută	Bursă de specializare, acordată de Fundația ProHelvetia									
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Jazz-dance Acrobație Mișcare scenică Improvizație scenică Canto Coordonarea respirației Theater Hochschule Zürich/Elveția									
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare										
Nivelul în clasificarea națională sau internațională										
Perioada	1992-1996									
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în Artă teatrală, profilul Artă teatrală, specializarea Actorie (limba germană)									
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Arta actorului Improvizație scenică Educația și expresia vorbirii scenice Expresia și compoziția mișcării scenice Practica spectacolului teatral Cunoștințe muzicale, tehnică vocală Machiaj Arta actorului de film Istoria teatrului german Istoria teatrului universal									
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică, Secția de Actorie în limba germană, clasa prof. onorific Ida Reghina Gaza									
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 5									
Aptitudini și competențe personale										
Limba maternă	Germană									
Limbi străine cunoscute	Engleză, Franceză									
Autoevaluare										
Nivel european (*)										
Limba engleză										
Limba franceză										
Competențe și abilități sociale	- Spirit de echipă - Capacitate de adaptare la medii multiculturale, obținută prin specificul profesiei - Bună capacitate de comunicare, obținută prin specificul profesiei și a pregătirii de pedagog - Bun organizator, adaptabil ușor, cu un simț psihologic acut și eficient în detensionarea unor situații delicate									

Competențe și aptitudini organizatorice	- Conducător/tutore a unei clase de studenți (3-14) - Spirit organizatoric - Experiență bună a managementului echipei
Competențe și aptitudini tehnice	- Bună cunoaștere a proceselor calității, fiind membru în comisii de specialitate (admitere, finalizare licență, finalizare masterat, calitate, dosare ARACIS, olimpiade, festivaluri, concurs posturi didactice, reevaluare programe de studiu)
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	- O bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office™ (Word™, Excel™, Powerpoint™)
Competențe și aptitudini artistice	- Regie artistică, Coregrafie, acumulate în anii de profesie
Alte competențe și aptitudini	- Balet clasic - Dans de societate
Permis de conducere	Nu
Informații suplimentare	- Din 2002 membru activ al Uniunii Teatrale din România (UNITER) - Pseudonim artistic: Karina Reitsch