

ORAR LUNI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	Ans. Vocal Tradițional (opt.) L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00			Ans. Vocal Tradițional (opt.) L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00		Ans. Vocal Tradițional (opt.) L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00	Ans. Vocal Tradițional (opt.) L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00		Ans. Vocal Tradițional (opt.) L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00		Ans. Vocal Tradițional (opt.) L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00						
9:00																	
10:00	Armonie I (C) Popean · Concertino 10.00–11.00 Armonie I (S) Popean · Concertino 11.00–13.00									Forme (C+2S) Mălăncioiu · 115 9.00–12.00							
11:00						Machiaj Ilic Bojiță · 120 11.00–13.00	Contrapunct (C+S) Almași · 113 11.00–13.00	Folclor (C+S) L. Roșca · Orpheum 11.00–13.00									
12:00												Forme (C+S) Mălăncioiu · 115 12.00–14.00					
13:00	Etică (C) Popean · Concertino 13.00–14.00						Folclor (C+S) L. Roșca · Orpheum 13.00–15.00	Contrapunct (C+S) Almași · 113 13.00–15.00									
14:00			Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00			Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00					Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00		Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00				Metod. Elab. Lucrării de Disertație (C+S) Popean · 201 15.00–17.00
15:00																	
16:00				Competențe de antreprenoriat (C+S) Dianna VasIU · 113 16.00–18.00							Introducere în Management Artistic (C+S) S. Szentesi 16.00–18.00						
17:00																	
18:00		Patologii profesionale instrum. (C+S, opt.) Daniel Milencovic · 115 18.00–20.00	Arta actorului de opereta si musical (opt) Sergiu Anghel Concertino 18.00–20.00		Patologii profesionale instrum. (C+S, opt.) Daniel Milencovic · 115 18.00–20.00	Arta actorului de opereta si musical (opt) Sergiu Anghel Concertino 18.00–20.00		Patologii profesionale instrum. (C+S, opt.) Daniel Milencovic · 115 18.00–20.00	Arta actorului de opereta si musical (opt) Sergiu Anghel Concertino 18.00–20.00		Arta actorului de opereta si musical (opt) Sergiu Anghel Concertino 18.00–20.00						
19:00																	
20:00																	

Titularii zilei

Almași	Daniel Milencovic		Dianna VasIU		Ilic Bojiță		Iordănescu		Mălăncioiu	
Popean	L. Roșca		Sergiu Anghel		S. Szentesi					

ORAR MARȚI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	Consiliere profesională și orientare în carieră (C+S) Raluca Barna · Orpheum 8.30–10.00						TSD (C) Cinc Eudjen · 112 8.00–09.00										
9:00				TSD (C) Cinc Eudjen · 112 9.00–10.00		Armonie (C+S) Ulubeanu · 120 9.00–11.00					TSD (S) Gabor · 111 09.00–10.00						
10:00	Sisteme de educație muzicală (C+S) Gabor · 201 10.00–12.00		Studiu de Personaj (opt., C+S) Branzeu · 210 10.00–12.00	Armonie II (C) Popean · Concertino 10.00–11.00			Teoria instrumentelor (C+S) Almași · 113 10.00–12.00	Forme (C+S) Mălăncioiu · 115 10.00–12.00			Studiu de Personaj (opt., C+S) Branzeu · 210 10.00–12.00			Studiu de Personaj (opt., C+S) Branzeu · 210 10.00–12.00			
11:00		TSD (C) Cinc Eudjen · 112 11.00–12.00								TSD (C) Ulubeanu · 120 11.00–12.00							
12:00		TSD (S) Cinc Eudjen · 112 12.00–13.00	TSD (C) Ulubeanu · 120 12.00–13.00	Armonie II (S) Popean · Concertino 11.00–13.00		TSD (S) Gabor · 201 12.00–13.00		Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 113 12.00–13.00	Dramaturgie muzicală (C+S) Branzeu · 210 12.00–14.00		Forme (C+S) Mălăncioiu · 115 12.00–14.00			Lied și Oratoriu (CP) Manyov · 206 12.00–14.00			Lied și Oratoriu (CP) Manyov · 206 12.00–14.00
13:00		Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 113 13.00–14.00	TSD (S) Gabor · Concertino 13.00-14.00			P.G.C. și redactare în Muzică (C) Popean · 201 13.00–14.00	TSD (C) Cinc Eudjen · 112 13.00–14.00	TSD (C) Ulubeanu · 120 13.00–14.00									
14:00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu / ORCHESTRA Felea/Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	Scrimă (S) V. Niță · Sala pe str. 14.00–16.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ ORCHESTRA Felea/Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	Scrimă (S) V. Niță · Sala pe str. 14.00–16.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ ORCHESTRA Felea/Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	Clasa de Operă (CP) Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ ORCHESTRA Felea/Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	Clasa de Operă (CP) Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) / ORCHESTRA Felea/Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	Clasa de Operă (CP) Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) / ORCHESTRA Felea/Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	Clasa de Operă (CP) Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00
15:00																	
16:00																	
17:00																	
18:00					Limba Germană (opt.) Claudia Bardeau · 113 18.00–20.00	Limba Germană (opt.) Claudia Bardeau · 113 18.00–20.00	DPPD – IAC (C) online · fpse.uvt.ro/orare-dppd 18.00–19.30				Metod. Elab. Lucrării de Licență (C+S) Ion Negrila · 201 18.00–20.00						
19:00																	
20:00																	

Titularii zilei

Almași	Branzeu	Carabenciov	Cinc Eudjen	Claudia Bardeau	Câșleanu
Gabor	Hermann (Clasa de Operă)	Ion Negrilă	Iordănescu	Manyov	Mălăncioiu
V. Niță	Popean	Raluca Barna	Ulubeanu		

ORAR MIERCURI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II		
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto		
8:00	DPPD – Psihologia Educației (C) fpse.uvt.ro/orare-dppd 8.00–9.30									Estetică (C+S, modular) Ulubeanu · 115 8.00–12.00	Estetică (C+S, modular) Ulubeanu · 115 8.00–12.00	Sisteme de notație (C+S) Almași · 113 8.00–10.00							
9:00																			
10:00	Limba Italiană (opt.) Mirela Boncea · 330 UVT 9.40–11.10					Arta Actorului – gr. 1 (L) Otilia Huzum · 210 10.00–11.00													
11:00						Arta Actorului – gr. 2 (L) Otilia Huzum · 210 11.00–12.00													
12:00		Studii Orchestră – cordari Casleanu Orpheum 12.00–14.00	Tehnica vorbirii și declamației în lied și operă (C+S) Otilia Huzum · 210 12.00–14.00		Studii Orchestră – cordari Casleanu Orpheum 12.00–14.00			Studii Orchestră – cordari Casleanu Orpheum 12.00–14.00	Contrapunct (C+S) Almași · 113 12.00–14.00	Studii Orchestră – cordari Casleanu Orpheum 12.00–14.00		Studii Orchestră – cordari Casleanu Orpheum 12.00–14.00				Studii Orchestră – cordari Casleanu Orpheum 12.00–14.00			
13:00																			
14:00		Tehnologie Muzicală Computerizată (C+S)(opt) Neagoe – 201A 14.00–16.00	Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Tehnologie Muzicală Computerizată (C+S)(opt) Neagoe – 201A 14.00–16.00		Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Forme (C+S) Mălăncioiu · 115 14.00–16.00	Tehnologie Muzicală Computerizată (C+S)(opt) Neagoe – 201A 14.00–16.00	Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Contrapunct (C+S) Almași · 113 14.00–16.00	Ansamblu Vocal (CP) Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Etica Cercetării (C) Popean · 201 14.00–15.00			Muzică Contemporană (C+S, opt.) Carabenciov · 120 14.00–16.00		Expresie corporala si scenica (c+s) Sergiu Anghel (opt) Orpheum 14.00–16.00		
15:00																			
16:00			Mișcare Scenică (C+S) Costa Tovarnițchi · Orpheum 16.00–18.00		DCT Gr.1 – Muzica Veche C. Hera · 113 16.20–17.50	DCT – Stand-up Comedy (C+S) Patricia Nedelea · 210 16.20–17.50	DCT – Istoria Muzicii Universale Carabenciov · Concertino 16.20–17.50		DCT Gr.II – Principiile zborului Almași · sala ICAM 16.20–17.50					Lied și Oratoriu (C) Manyov · 206 15.00–17.00					
17:00																			
18:00		Limba Germană (opt.) Claudia Bardeau · 113 18.00–20.00	Limba Germană (opt.) Claudia Bardeau · 113 18.00–20.00		DCT Gr.2 – Muzica Veche C. Hera · 113 18.00–19.30	DCT – Academic Speech (C+S) Patricia Nedelea · 210 18.00–19.30										Lied și Oratoriu (C) Manyov · 206 17.00–19.00			
19:00																			
20:00																			

Titularii zilei

Almași	Carabenciov		Claudia Bardeau		Cășleanu		C. Hera		Iordănescu	
Manyov	Mirela Boncea		Mălăncioiu		Neagoe		Otilia Huzum		Patricia Nedelea	
Popean	Sergiu Anghel		Tovarnițchi		Ulubeanu					

ORAR JOI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II		
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto		
8:00				Istoria Muzicii (C) Carabenciov · Concertino 8.00–9.00			TSD (S) Cinc Eudjen · 112 08.00–09.00												
9:00	Istoria Muzicii (C) Carabenciov · Concertino 09.00–10.00			Sisteme de educație muzicală (C+2S) Gabor · 113 9.00–11.00	TSD (S) Cinc Eudjen · 112 9.00–10.00														
10:00			Igienă Vocală (C+S) Daniel Zah · 115 10.00–12.00		TSD (L) Cinc Eudjen · 112 10.00–11.00	Literatura de lied (oblig.) Iuga · 122 10.00–12.00	Istoria Muzicii (C) Carabenciov · Concertino 10.00–11.00												
11:00					TSD (S) Cinc Eudjen · 112 11.00–12.00		Istoria Muzicii (S) Carabenciov · Concertino 11.00–12.00			TSD (S) Gabor · 113 11.00–12.00									
12:00	TSD (C) Cinc Eudjen · 112 12.00–13.00	Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00	Contrapunct (C+S) Almași · 113 12.00–14.00	Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00		Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00	Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00								
13:00	TSD (S) Cinc Eudjen · 112 13.00–14.00																		
14:00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ Studii Orchestră – alamă C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00		Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ Studii Orchestră – alamă C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00		Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ Studii Orchestră – alamă C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00	Lied și Oratoriu (CP) Ioana Mia Iuga · 122 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch.) Iordanescu/ Studii Orchestră – alamă C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00	TSD (C) Gabor · 120 14.00–15.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00		Stil și expresie în interpretarea vocală a creației de operă (C+S) Simona Negru · 206 14.00–16.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00				
15:00																		TSD (S) Gabor · 120 15.00–16.00	
16:00						DCT Gr.1 – Sănătatea și funcționalitatea vocii Daniel Zah · 115 16.20–17.50	Introducere în Management Artistic (C+S) O. Andriș · Concertino 16.00–18.00		DCT Gr.I – Principiile zborului Almași · sala ICAM 16.20–17.50	Introducere în Management Artistic (C+S) O. Andriș · Concertino 16.00–18.00	Lied și Oratoriu (CP) Ioana Mia Iuga · 122 16.00–18.00								
17:00																			
18:00						DCT Gr.2 – Sănătatea și funcționalitatea vocii Daniel Zah · 115 18.00–19.30			Clasa de Operă (CP) Hermann · 213 18.00–20.00		Clasa de Operă (CP) Hermann · 213 18.00–20.00								
19:00																			
20:00																			

Titularii zilei

Almași	O. Andriș	Carabenciov	Cinc Eudjen	Daniel Zah	Diana Matei
Gabor	C. Harsian	Hermann (Clasa de Operă)	Iordănescu	Iuga	Simona Negru

ORAR VINERI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	Limba Engleză Gabriela Muntean · Concertino 8.00–9.30			Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 120 8.00–9.00		Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 120 8.00–9.00											
9:00				Limba Engleză Gabriela Muntean · Concertino 9.30–11.00			Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 120 9.00–10.00		Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 120 9.00–10.00								
10:00			Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 120 10.00–11.00														
11:00	Istoria Muzicii (S) Carabenciov · 120 11.00–12.00		Musical / Operetă Diana Matei · 210 11.00–13.00		Ansamblu vocal-instrumental baroc (opt.) C. Hera · 018 11.00–13.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 11.00–13.00			Musical / Operetă Diana Matei · 210 11.00–13.00		Musical / Operetă Diana Matei · 210 11.00–13.00						
12:00																	
13:00			Ținută și coregrafie scenică (C+S, opt.) Sergiu Anghel/Denis Matei Orpheum 13.00–15.00	DPPD – Pedagogie (C+S) fpse.uvt.ro/orare-dppd 13.00–14.30			Dirijat cor (C+S) Rădoiaș · 113 12.00–14.00										
14:00	Dirijat cor (C+S) Rădoiaș · 113 14.00–16.00																
15:00																	
16:00																	
17:00		JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00	JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00	Dirijat cor (C+S) Rădoiaș · 113 16.00–18.00	JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00	JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00		JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00	JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00	JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00	JAZZ (opt.) Bota · Concertino 15.00–19.00						
18:00																	
19:00	Ansamblu instrumental tradițional (opt., C+S) L. Nikolaevic · Concertino 19.00–21.00			Ansamblu instrumental tradițional (opt., C+S) L. Nikolaevic · Concertino 19.00–21.00			Ansamblu instrumental tradițional (opt., C+S) L. Nikolaevic · Concertino 19.00–21.00										
20:00												Dirijat cor (C) Rădoiaș · 113 20.00–21.00					

Titularii zilei

Bota	Carabenciov	Diana Matei	Gabriela Muntean	C. Hera	L. Nikolaevic
Rădoiaș	Sergiu Anghel				

ORAR SÂMBĂȚĂ

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00																	
9:00												Studiul partiturilor dirijorale (C) Rădoiaș · 113 9.00–10.00					
10:00																	
11:00																	
12:00																	
13:00															Dirijat cor (C) Rădoiaș · 113 13.30–14.30 – și – Studiul partiturilor dirijorale (C) Rădoiaș · 113 14.30–15.30		
14:00																	
15:00																	
16:00																	
17:00																	
18:00																	
19:00																	
20:00																	

Titularii zilei

Rădoiaș
