ORAR LUNI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	**Ans . Vocal Tradițional (opt.)** L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00			**Ans . Vocal Tradițional (opt.)** L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00		**Ans . Vocal Tradițional (opt.)** L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00			**Ans . Vocal Tradițional (opt.)** L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00		**Ans . Vocal Tradițional (opt.)** L. Roșca · Orpheum 8.00–10.00						
9:00										**Forme (C+2S)** Mălăncioiu · 115 9.00–12.00							
10:00	**Armonie I (C)** Popean · Concertino 10.00–11.00																
11:00	**Armonie I (S)** Popean · Concertino 11.00–13.00					**Machiaj** Ilic Bojiță · 120 11.00–13.00	**Contrapunct (C+S)** Almași · 113 11.00–13.00	**Folclor (C+S)** L. Roșca · Orpheum 11.00–13.00									
12:00									**Forme (C+S)** Mălăncioiu · 115 12.00–14.00								
13:00	**Etică (C)** Popean · Concertino 13.00–14.00						**Folclor (C+S)** L. Roșca · Orpheum 13.00–15.00	**Contrapunct (C+S)** Almași · 113 13.00–15.00									
14:00			**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00			**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00			**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00		**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00						
15:00												**Sisteme de notație (C+S)** Almași · 113 15.00–17.00			**Metod. Elab . Lucrării de Disertație (C+S)** Popean · 201 15.00–17.00		
16:00	**Tehnica Alexander** Bogdan Jeler · Concertino 16.00–18.00			**Competențe de antreprenoriat (C+S)** Dianna Vasiu · 115 16.00–18.00							**Introducere în Management Artistic (C+S)** S. Szentesi · 120 16.00–18.00						
17:00																	
18:00		**Patologii profesionale instrum . (C+S, opt.)** Daniel Milencovic · 115 18.00–20.00	**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Sergiu Anghel · Concertino 18.00–20.00		**Patologii profesionale instrum . (C+S, opt.)** Daniel Milencovic · 115 18.00–20.00	**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Sergiu Anghel · Concertino 18.00–20.00		**Patologii profesionale instrum . (C+S, opt.)** Daniel Milencovic · 115 18.00–20.00	**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Sergiu Anghel · Concertino 18.00–20.00		**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Sergiu Anghel · Concertino 18.00–20.00					
19:00																	
20:00																	

Titularii zilei

Almași	Bogdan Jeler	Daniel Milencovic	Dianna Vasiu	Ilic Bojiță	Iordănescu
L. Roșca	Mălăncioiu	Popean	S. Szentesi	Sergiu Anghel	

ORAR MARȚI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	**Consiliere profesională și orientare în carieră (C+S)** Raluca Barna · Orpheum 8.00–9.00						**TSD (C)** Cinc Eudjen · 112 8.00–9.00					**Tehnica Alexander** Bogdan Jeler · Concertino 8.00–10.00					
9:00				**TSD (C)** Cinc Eudjen · 112 9.00–10.00					**TSD (C)** Ulubeanu · 120 9.00–10.00								
10:00	**Sisteme de educație muzicală (C+S)** Gabor · 201 10.00–12.00		**Studiu de Personaj (opt., C+S)** Branzeu · 210 10.00–12.00	**Armonie II (C)** Popean · Concertino 10.00–11.00		**Armonie (C+S)** Ulubeanu · 120 10.00–12.00	**Teoria instrumentelor (C+S)** Almași · 113 10.00–12.00	**Forme (C+S)** Mălăncioiu · 115 10.00–12.00	**Studiu de Personaj (opt., C+S)** Branzeu · 210 10.00–12.00		**Studiu de Personaj (opt., C+S)** Branzeu · 210 10.00–12.00			**Studiu de Personaj (opt., C+S)** Branzeu · 210 10.00–12.00			
11:00		**TSD (C)** Cinc Eudjen · 112 11.00–12.00		**Armonie II (S)** Popean · Concertino 11.00–13.00													
12:00		**TSD (S)** Cinc Eudjen · 112 12.00–13.00	**TSD (C)** Ulubeanu · 120 12.00–13.00			**TSD (S)** Gabor · 201 12.00–13.00			**Dramaturgie muzicală (C+S)** Branzeu · 210 12.00–14.00		**Forme (C+S)** Mălăncioiu · 115 12.00–14.00						
13:00			**TSD (S)** Gabor · Concertino 13.00–14.00	**P.G.C. și redactare în Muzică (C)** Popean · 201 13.00–14.00	**TSD (C)** Cinc Eudjen · 112 13.00–14.00	**TSD (C)** Ulubeanu · 120 13.00–14.00											
14:00	**Ansamblu Coral** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Ans. Coral (non orch .) / ORCHESTRA** Iordănescu / Felea, Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	**Scrimă (S)** V. Nița · Str. Gheorghe Lazăr 9, 700 Office Building, et. 2 14.00–16.00	**Ansamblu Coral** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Ans. Coral (non orch .) / ORCHESTRA** Iordănescu / Felea, Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	**Scrimă (S)** V. Nița · Str. Gheorghe Lazăr 9, 700 Office Building, et. 2 14.00–16.00	**Ansamblu Coral** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Ans. Coral (non orch .) / ORCHESTRA** Iordănescu / Felea, Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	**Clasa de Operă (CP)** Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00	**Ans. Coral (non orch .) / ORCHESTRA** Iordănescu / Felea, Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	**Clasa de Operă (CP)** Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00	**Ansamblu Coral** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**ORCHESTRA** Felea, Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	**Clasa de Operă (CP)** Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00	**Ansamblu Coral** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**ORCHESTRA** Felea, Câșleanu · Orpheum 14.00–18.00	**Clasa de Operă (CP)** Branzeu / Hermann · 210 14.00–18.00
15:00																	
16:00	**Educarea auzului muzical (L)** Cinc Eudjen · 112 16.00–18.00																
17:00																	
18:00					**Limba Germană (opt.)** Claudia Bardeau · 113 18.00–20.00		**DPPD – IAC (C)** Ivan · online 18.00–19.30				**Metod. Elab . Lucrării de Licență (C+S)** Ion Negrilă · 201 18.00–20.00						
19:00																	
19:30																	
20:00																	

Titularii zilei

Almași	Bogdan Jeler	Branzeu	Branzeu / Hermann	Cinc Eudjen	Claudia Bardeau
Felea, Câșleanu	Gabor	Ion Negrilă	Iordănescu	Iordănescu / Felea, Câșleanu	Mălăncioiu
Popean	Raluca Barna	Ulubeanu	V. Nița		

ORAR MIERCURI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	**DPPD – Psihologia Educației (C)** Gavreliuc · fpse.uvt.ro/orare-dppd 8.00–9.30									**Estetică (C+S, modular)** Ulubeanu · 115 8.00–12.00							
9:00																	
9:30																	
10:00	**Limba Italiană (opt.)** Mirela Boncea · 330 UVT 10.00–11.00					**Arta Actorului – gr. 1 (L)** Otilia Huzum · 210 10.00–11.00											
11:00						**Arta Actorului – gr. 2 (L)** Otilia Huzum · 210 11.00–12.00											
12:00		**Studii Orchestră – cordari Casleanu** Orpheum 12.00–14.00	**Tehnica vorbirii și declamației în lied și operă (C+S)** Otilia Huzum · 210 12.00–14.00		**Studii Orchestră – cordari Casleanu** Orpheum 12.00–14.00		**Tehnoredactare Muzicală (C+S)** Neagoe · 201A 12.00–14.00	**Studii Orchestră – cordari Casleanu** Orpheum 12.00–14.00	**Contrapunct (C+S)** Almași · 113 12.00–14.00	**Studii Orchestră – cordari Casleanu** Orpheum 12.00–14.00			**Studii Orchestră – cordari Casleanu** Orpheum 12.00–14.00			**Studii Orchestră – cordari Casleanu** Orpheum 12.00–14.00	
13:00																	
14:00	**Tehnologie Muzicală Computerizată (C+S)** Neagoe · 201A 14.00–16.00		**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Tehnologie Muzicală Computerizată (C+S)** Neagoe · 201A 14.00–16.00		**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Forme (C+S)** Mălăncioiu · 115 14.00–16.00	**Tehnologie Muzicală Computerizată (C+S)** Neagoe · 201A 14.00–16.00	**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Contrapunct (C+S)** Almași · 113 14.00–16.00	**Ansamblu Vocal (CP)** Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	**Etica Cercetării (C)** Popean · 201 14.00–15.00					**Expresie corporala si scenica (c+s)** Sergiu Anghel · Orpheum 14.00–16.00
15:00																	
16:00			**Mișcare Scenică (C+S)** Costa Tovarnițchi · Orpheum 16.00–18.00		**DCT Gr.1 – Muzica Veche** C. Hera · Concertino 16.20–17.50	**DCT – Stand- up Comedy (C+S)** Patricia Nedelea · 210 16.20–17.50	**DCT – Istoria Muzicii Universale** Carabenciov · 120 16.20–17.50		**DCT Gr.II – Principiile zborului** Almași · ICAM 16.20–17.50								**Lied și Oratoriu (C)** Manyov · 113 16.00–18.00
16:20																	
17:00																	
17:50																	
18:00	**Limba Germană (opt.)** Claudia Bardeau · 120 18.00–20.00				**DCT Gr.2 – Muzica Veche** C. Hera · Concertino 18.00–19.30	**DCT – Academic Speech (C+S)** Patricia Nedelea · 210 18.00–19.30								**Lied și Oratoriu (C)** Manyov · 113 18.00–20.00	**Muzică Contemporană (C+S, opt.)** Carabenciov · 115 18.00–20.00		
19:00																	
19:30																	
20:00																	

Titularii zilei

Almași	C. Hera	Carabenciov	Claudia Bardeau	Costa Tovarnițchi	Iordănescu
Manyov	Mirela Boncea	Mălăncioiu	Neagoe	Otilia Huzum	Patricia Nedelea
Popean	Sergiu Anghel	Ulubeanu			

ORAR JOI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00				Istoria Muzicii (C) Carabenciov · Concertino 8.00–9.00			TSD (S) Cinc Eudjen · 112 8.00–9.00					DPPD – Didactica domeniului (C) Anca Simion · 107 UVT · săpt. pară 8.00–9.30					
9:00	Istoria Muzicii (C) Carabenciov · Concertino 9.00–10.00			Sisteme de educație muzicală (C+2S) Gabor · 113 9.00–11.00	TSD (S) Cinc Eudjen · 112 9.00–10.00												
9:40												DPPD – Didactica domeniului (C) săpt. pară · Anca Simion · 314 UVT (S) săpt. impară · Daniel Milencovici · 314 UVT 9.40–11.20					
10:00			Igienă Vocală (C+S) Daniel Zah · 115 10.00–12.00		TSD (L) Cinc Eudjen · 112 10.00–11.00	Literatura de lied (oblig.) Iuga · 122 10.00–12.00	Istoria Muzicii (C) Carabenciov · Concertino 10.00–11.00										
11:00				TSD (S) Cinc Eudjen · 112 11.00–12.00	Istoria Muzicii (S) Carabenciov · Concertino 11.00–12.00				TSD (S) Gabor · 113 11.00–12.00								
11:20																	
12:00	TSD (C) Cinc Eudjen · 112 12.00–13.00	Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00	Contrapunct (C+S) Almași · 113 12.00–14.00	Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00		Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00	Studii Orchestră – lemne C. Harsian · Orpheum 12.00–14.00	Musical / Operetă Diana Matei · 210 12.00–14.00						
13:00	TSD (S) Cinc Eudjen · 112 13.00–14.00																
14:00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch .) / Studii Orchestră – alamă Iordănescu / C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00		Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch .) / Studii Orchestră – alamă Iordănescu / C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00		Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch .) / Studii Orchestră – alamă Iordănescu / C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00	Lied și Oratoriu (CP) Ioana Mia Iuga · 122 14.00–16.00	Ans. Coral (non orch .) / Studii Orchestră – alamă Iordănescu / C. Harsian · Orpheum 14.00–16.00	TSD (C) Gabor · 120 14.00–15.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00		Stil și expresie în interpretarea vocală a creației de operă (C+S) Simona Negru · 206 14.00–16.00	Ansamblu Coral Iordănescu · Concertino 14.00–16.00		
15:00											TSD (S) Gabor · 120 15.00–16.00						
16:00			TSD (S) Gabor · 120 16.00–17.00			DCT Gr.1 – Sănătatea și funcționalitatea vocii Daniel Zah · 115 16.20–17.50	Introducere în Management Artistic (C+S) O. Andriș · Concertino 16.00–18.00		DCT Gr.I – Principiile zborului Almași · ICAM 16.20–17.50	Introducere în Management Artistic (C+S) O. Andriș · Concertino 16.00–18.00	Lied și Oratoriu (CP) Ioana Mia Iuga · 122 16.00–18.00						
16:20																	
17:00																	
17:50																	
18:00	Ansamblu instrumental tradițional (opt., C+S) L. Nikolaevic · 112 18.00–20.00			Ansamblu instrumental tradițional (opt., C+S) L. Nikolaevic · 112 18.00–20.00		DCT Gr.2 – Sănătatea și funcționalitatea vocii Daniel Zah · 115 18.00–19.30			Clasa de Operă (CP) Hermann · 210 18.00–20.00	Ansamblu instrumental tradițional (opt., C+S) L. Nikolaevic · 112 18.00–20.00	Clasa de Operă (CP) Hermann · 210 18.00–20.00						
19:00																	
19:30																	
20:00																	

Titularii zilei

Almași	C. Harsian	Carabenciov	Cinc Eudjen	Daniel Zah	Diana Matei
Gabor	Hermann	Ioana Mia Iuga	Iordănescu	Iordănescu / C. Harsian	Iuga
L. Nikolaevic	O. Andriș	Simona Negru			

ORAR VINERI

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00	**Limba Engleză** Gabriela Muntean · Concertino 8.00–9.30			**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 8.00–9.00		**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 8.00–9.00											
9:00							**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 9.00–10.00		**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 9.00–10.00								
9:30				**Limba Engleză** Gabriela Muntean · Concertino 9.30–11.00													
10:00			**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 10.00–11.00														
11:00	**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 11.00–12.00		**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Denis Matei · 210 11.00–13.00		**Ansamblu vocal-instrumental baroc (opt.)** C. Hera · 018 11.00–13.00	**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Denis Matei · 210 11.00–13.00			**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Denis Matei · 210 11.00–13.00		**Musical / Arta interpretului de operetă și musical (opt.)** Denis Matei · 210 11.00–13.00						
12:00		**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 12.00–13.00															
13:00			**Ținută și coregrafie scenică (C+S, opt.)** Sergiu Anghel/Denis Matei · Orpheum 13.00–15.00	**DPPD – Pedagogie (C)** Magdalena Petrescu · Sala Rotundă, Sediul FLIT, Oituz, parter 13.00–14.30				**Istoria Muzicii (S)** Carabenciov · 113 13.00–14.00	**Ținută și coregrafie scenică (C+S, opt.)** Sergiu Anghel/Denis Matei · Orpheum 13.00–15.00		**Ținută și coregrafie scenică (C+S, opt.)** Sergiu Anghel/Denis Matei · Orpheum 13.00–15.00						
14:00	**Dirijat cor (C+S)** Rădoiaș · 113 14.00–16.00																
14:30																	
14:40				**DPPD – Pedagogie (S)** Iasmina Petcu · 302 UVT 14.40–16.10													
15:00																	
16:00		**JAZZ (opt.)** Bota · Concertino 16.00–20.00			**JAZZ (opt.)** Bota · Concertino 16.00–20.00		**Dirijat cor (C+S)** Rădoiaș · 113 16.00–18.00	**JAZZ (opt.)** Bota · Concertino 16.00–20.00									
17:00																	
18:00				**Dirijat cor (C+S)** Rădoiaș · 113 18.00–20.00													
19:00																	
20:00												**Dirijat cor (C)** Rădoiaș · 113 20.00–21.00						

Titularii zilei

Bota	C. Hera	Carabenciov	Denis Matei	Gabriela Muntean	Rădoiaș
Sergiu Anghel/Denis Matei					

ORAR SÂMBĂTĂ

Facultatea de Muzică și Teatru · UVT Timișoara · Semestrul I, anul universitar 2026–2027

Ora	An I	An I	An I	An II	An II	An II	An III	An III	An III	An IV	An IV	Master I	Master I	Master I	Master II	Master II	Master II
	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Muzică	Instrum.	Canto	Instrum.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto	Dirijat	Instr.	Canto
8:00																	
9:00												**Studiul partiturilor dirijorale (C)** Rădoiaș · 113 9.00–10.00					
10:00																	
11:00																	
12:00																	
13:00																	
13:30															**Dirijat cor (C)** Rădoiaș · 113 13.30–14.30		
14:00																	
14:30															Studiul partiturilor dirijorale (C) Rădoiaș · 113 14.30–15.30		
15:00																	
15:30																	
16:00																	
17:00																	
18:00																	
19:00																	
20:00																	

Titularii zilei

Rădoiaș