

| Facultatea | Ciclul de studii | Programul de studii universitare | Anul de studii | Disciplina | Cadrul didactic titular | Cadrul didactic evaluator 2 | Data susținerii examenului | Ora susținerii examenului | Platforma utilizată / Sala de examen (pentru programele de studii cu activități didactice față în față) |
|------------|------------------|----------------------------------|----------------|------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|---|
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Etica cercetării | Alina Mazilu | Constantin Tovarnitchii | 15,01 | 10 | Google Meet+Classroom |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Tehnică vocală muzicală | Cristian Ardelean | Korek Adrian | 17,01 | 14 | CS Bibliotecă |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Istoria ideii de teatru | Violeta Zonte | Korek Adrian | 19,01 | 12 | Google Meet+Classrom |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Dicție și expresivitate vocală | Korek Adrian | Mirela Puia | 21,01 | 14 | CS Scenă |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | | | | 23,01 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Creație teatrală contemporană | Mirela Puia | Korek Adrian | 25,01 | 14 | CS Scenă |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Practica artistică | Mirela Puia | Korek Adrian | 27,01 | 14 | CS Scenă |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Atelier de coregrafie | Cari-Baczo Tunde | Constantin Tovarnitchii | 29,01 | 10 | CS 103 |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | | | | 31,01 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | Sisteme de regie în arta teatrală | Maria Adriana Hausvater | Korek Adrian | 4,02 | 10 | Sala Lectură TNTm |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | | | | 4,02 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | I | | | | 6,02 | | |
| | | | | | | | | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | | | | 15,01 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | Managementul proiectelor culturale | Ovidiu Megan | Vlad Gârboni | 17,01 | 18 | Google Meet |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------|--------------------------------|----|---|------------------------|-------------------------|-------|----|-----------------------|
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | Metodologia redactării lucrării de disertație | Nedelea Patricia | Korek Adrian | 19,01 | 11 | Google Meet |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | Practica artistică | Petru-Silviu Văcărescu | Korek Adrian | 21,01 | 16 | CS C4 |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | | | | 23,01 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | Antropologia artelor spectacolului | Alina Mazilu | Constantin Tovarnitchii | 25,01 | 18 | Google Meet+Classroom |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | | | | 27,01 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | și teatru-dans | Cari-Baczo Tunde | Constantin Tovarnitchii | 29,01 | 12 | CS 103 |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | | | | 31,01 | | |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | Unitați scenice în sisteme de regie în teatru | Ivana Adriana | Korek Adrian | 2,02 | 10 | Sala Lectură TNTm |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | sisteme de regie în teatru | Ivana Adriana | Korek Adrian | 4,02 | 10 | Sala Lectură TNTm |
| FMT | Master | Artele spectacolului de teatru | II | sisteme de regie în teatru | Petru-Silviu Văcărescu | Korek Adrian | 6,02 | 19 | CS C4 |