

PROGRAMAREA EXAMENELOR**SESIUNEA A-I 2019/2020 (afereantă sem. 1): 18.01.-09.02.2020****SPECIALIZĂRILE: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) LICENȚĂ****ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) (lb. germană) LICENȚĂ****SPECIALIZAREA ARTELE SPECTACOLULUI DE TEATRU MASTER**

Data, ora	Disciplina, an	Locație	Cadru didactic
18.01., 11:00	Metodologia cercetării și elaborării licenței, III R+G	CS 103	Căpraru E.
12:00	Tehnica vorbirii scenice, II R	CS Bibliotecă	Huzum O.
16:00	Metodologia redactării lucrării de disertație, M II	CS Curte	Văcărescu P.S.
19.01., 12:00	Tehnica vorbirii scenice, III R	CS Bibliotecă	Huzum O.
12:00	Istoria costumului și a măștii de teatru, I R+G	FMT 111	Preda L.
14:00	Mască și machiaj, II R+G	FMT 111	Preda L.
20.01., 11:00	Educația și expresia vorbirii scenice, I G +Tehnica vorbirii scenice, II+III G	CS 201	Căpraru E.
12:00	Arta actorului, II R	CS 202	Sütő-Udvari A.
14:00	Istoria ideii de teatru, M I	CS Bibliotecă	Korek A.
21.01., 10:00	Sisteme de regie în arta teatrală, M I	TNT Moruzan	Hausvater A.
10:00	Istoria teatrului universal, II G	FMT 111	Ringler-Pascu E.
12:00	Arta actorului, I G	CS 201	Căpraru E., Vintilă S.
12:00	Istoria teatrului universal, III R	FMT 111	Zonte V.
14:00	Istoria teatrului românesc, I R	FMT 111	Zonte V.
22.01., 10:00	Relația actor-regizor, III R	CS 103	Sütő-Udvari A.
10:00	Istoria teatrului german, II G	FMT 111	Ringler-Pascu E.
11:00	Relația actor-regizor, III G	CS 201	Căpraru E.
23.01., 10:00	Unități regizorale în arta teatrală, M II	TNT Moruzan	Hausvater A.
11:00	Arta actorului, II+III G	CS 201	Căpraru E., Vintilă S.
12:00	Educația și expresia vorbirii scenice, I R	CS 202	Korek A.
14:00	Etică și integritate academică, M I	CS Bibliotecă	Zonte V.
15:00	Istoria teatrului universal, II R	CS Bibliotecă	Korek A.
24.01. ZI LIBERĂ!!!!!!			
25.01., 10:00	Critica spectacolului teatral, II+III G	FMT 111	Ringler-Pascu E.
26.01., 10:00	Istoria teatrului universal, III G	FMT 111	Ringler-Pascu E.
27.01., 11:00	Analiza textului dramatic, II R+G	FMT 11	Mazilu A.
13:00	Managementul instituțiilor culturale, M II	FMT 11	Mazilu A.
28.01., 11:00	Antropologia artelor spectacolului, M II	FMT 11	Mazilu A.
13:00	Critica spectacolului teatral, II+III R	FMT 11	Mazilu A.
29.01.,			
30.01.,			
31.01.,			
01.02.,			
02.02.,			
03.02., 18:00	Arta actorului – Examen-spectacol I, III R	CS 103	Sütő-Udvari A./ Dogaru C./Avarvari L.
04.02.,			
05.02., 18:00	Arta actorului – Examen-spectacol II, III R	CS 103	Sütő-Udvari A./ Avarvari L./ Dogaru C.
06.02.,			
07.02., 16:00	Arta actorului, I R	CS 202	Văcărescu P.S. / Avarvari L.
08.02.,			
09.02.,			

Verificările la disciplinele de Mișcare scenică, Coregrafie, Canto și Educație muzicală, Improvizație (anul I și II), Introducere în arta actorului (I), Artă actorului de film (III), Atelier de creație teatrală și Repertoriu/Monodramă (III) se programează în ultima săptămână de cursuri din ianuarie (13-17.01.2019), în orele aferente disciplinei respective.