

FMTeatru	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	legendă
<b>an I</b> tutori Conf.dr. Sütö-Udvari András C.d.a. Avarvari Laura <b>CS-103</b>	10-12 ECRD (M.Petre) <b>12:30-14:30AA(A.Sütö-Udvari)</b> 14:30-16:30 MC (Ș.Darida) 16:30-18:30 Studiu individual	<b>12:30-16:30AA(A.Sütö-Udvari)</b> 16:30-17:30 APS (A.Sütö-Udvari) 17:30-18:30 Studiu individual	<b>13-15 ITR (V.Zonte) FMT 11</b> /1x2săpt., (A.Korek) Bibliotecă <b>15-16 EEVS (O.Huzum) Bibliotecă</b> <b>16-20 EEVSi(O.Huzum)gr.I Bibl.</b> <b>16-19:30 EEVSi (A.Korek)gr.II 103</b>	8-10 EMC (G.Muzicaș) 10-12 EMC (G.Muzicaș) 12-14 ICMT (L.Preda) FMT 11 <b>14:30-18 Ii (L.Avarvari)</b>	8-10 EMC (L.Răducanu) <b>10-12 I (M.Puia)</b> 14-15 APS (L.Avarvari) <b>15-18:30 Ii (L.Avarvari)</b>	<b>AA-Arta actorului</b> AAF-Arta actorului de film și TV APS-Analiza procesului scenic <b>AI-Atelier de improvizație</b> <b>ACT-Atelier de creație teatrală</b> AEC-Antrenamentul expresiei corporale <b>I-Improvizație</b>
<b>an II</b> tutori Conf.dr.Petru-Silviu Văcărescu C.d.a. Puia Mirela <b>CS-Thespis</b>	<b>Practica artistică (fiecare student va acumula min. 28 de ore/sem. de practică artistică în afara activităților didactice)</b>					<b>EAS-Estetica artei spectacolului</b> ICMT-Istoria costumului și a măștii de teatru IAR-Introducere în arta regiei <b>EEVS-Educația și expresia vorbirii scenice</b> <b>ITR-Istoria teatrului românesc</b> <b>ITU-Istoria teatrului universal</b> MC-Management cultural
	<b>09-11 AI (M.Puia)</b> <b>11-13 AA (M.Puia)</b> 13-19:30 TVSi (A.Korek)	11-13 ITU (V.Zonte) FMT 11 /1x2săpt., (A.Korek) Bibliotecă 13-15 EAS (V.Zonte) FMT 11 /1x2săpt. 15:30-17:30 AEC (M.Petre)	12-13 TVS (O.Huzum) Bibliotecă <b>13-18 Ai (M.Puia)</b> 16:20 Transversale UVT	<b>12-14 AA (S.Văcărescu)</b> 14:30-16:30 MM(L.Preda)FMT11 16:20 Transversale UVT	10-12 TVC (L.Răducanu) <b>12:30-16 Ai (M.Puia)</b> <b>16-18 AA (M.Puia)</b>	
<b>an III</b> tutori Conf.dr. Sütö-Udvari András C.d.a.Dogaru Claudiu <b>CS-Curte</b>	<b>Practica artistică (fiecare student va acumula min. 28 de ore/sem. de practică artistică în afara activităților didactice)</b>					<b>TVS-Tehnica vorbirii scenice</b> ECRD-Expresie corporală, ritmică și dans EMC-Educație muzicală - Canto TVC-Tehnică vocală - canto MM-Mască și machiaj RAR-Relația actor-regizor
	09-11 Studiu individual <b>11:30-13:30 Elaborarea licenței (D.Șilindean) FMT 11</b> <b>14:30-18 AA (A.Sütö-Udvari)</b>	09-12:30 Studiu individual <b>13-14 TVSi (A.Korek)</b> <b>14-16 AA (C.Dogaru)</b> <b>16-18 ACTi (C.Dogaru)</b>	<b>11-13 ITU (V.Zonte) FMT 11</b> /1x2săpt., (A.Korek) Bibliotecă <b>13-14 TVS (O.Huzum) Bibliotecă</b> <b>14:30-18 AA (C.Dogaru)</b> 16:20 Transversale UVT	10-12 TVC (L.Răducanu) 201 12:30-18 Studiu individual 201 16:20 Transversale UVT	12-14 AAF (S.Văcărescu) FMT 14:30-16:30 AEC (M.Petre) 201	