

CURRICULUM VITAE

Nume: Colar
Prenume: Vlad Alecsandru
Nascut 21 noiembrie 1981 la Arad
Email: vlad.alecs.colar@gmail.com

Activitate solistica si muzica de camera

11 Martie 2017

München

Hochschule für Musik und Theater

Flute Festival

Recital de Flaut si Pian

Valentina Peetz – Pian

Horatiu Roman – Flaut

Vlad Colar – Flaut si Piccolo

Muzică de Gabriel Mălăncioiu, Horia Surianu

21 Februarie

Lugoj

Teatrul Municipal Traian Grozavescu

Recital de Flaut si Pian

Roxana Ardeleanu – pian

Muzica de : G. Mălăncioiu, V. Jianu, Enescu, F. Borne, J. Rutter, Debussy,
E. Bozza

17 Decembrie 2016

CARANSEBS

Catedrala Mitropolitana

Orchestra de Camera a Filarmonicii Banatul

Dirijor Gheorghe Costin

17 Iunie 2016

Filarmonica Banatul

Sala Capitol

Remus Georgescu – Exorcisme pentru Flaut si Orchestră

Dirijor: David Crescenzi

5 Aprilie 2016

Filarmonica Banatul

Sala Capitol

Doina Rotaru – *Salcia*, pentru flaut si ansamblu de percutie

8-13 Noiembrie 2015

TIMIȘOARA

Festivalul International Intrada de Muzica Noua

Muzica de

Gabriel Mălăncioiu (*Flauros* pentru flaut solo) Remus Georgescu

(Exorcisme pentru flaut si pian) Horst Lohse (*Nausika* pentru flaut solo)

23 Iunie 2015

TÂRGU JIU

Muzeul de Arta

Vernisajul expozitiei de etnosculptura „AVANT BRANCUSI” / Ready -
made de Artist vizual M. C. Donici

Recital de Flaut Solo

Dinu Lipatti – *Introduction et Allegro* pentru flaut solo

Gabriel Mălăncioiu - *Hommage à Marsyas* pentru flaut piccolo solo

Gabriel Mălăncioiu – *Flauros* (**prima auditiie absoluta**)

26 Mai 2015

TIMIȘOARA

INSTITUT FRANÇAIS / INSTITUTUL FRANCEZ

Vernisajul expozitiei de etnosculptura „AVANT BRANCUSI” / Ready -
made de Artist vizual M. C. Donici

Dinu Lipatti – *Introduction et Allegro* pour solo flute

Gabriel Mălăncioiu - *Hommage à Marsyas* pentru flaut piccolo solo

24 aprilie 2015

*Double Concerto pour Flûte Piccolo, Flûte Traversière et Orchestre DE
HORIA SURIANU (2015) PRIMĂ AUDIȚIE ABSOLUTĂ*

VLAD ALECSANDRU COLAR – FLAUT PICCOLO

ION BOGDAN STEFĂNESCU – FLAUT

MICHAEL HASEL – DIRIJOR

ORCHESTRA FILARMONICA BANATUL

28 septembrie 2014.

Festivalul de Muzica Noua Intrada . Concert Flaut **Piccolo solo**

Repertoriu: Stephen Hough – Un Piccolo Sonatina în primă audiție (flaut piccolo solo). Gabriel Malancioiu – Hommage a Marsyas (flaut piccolo solo) p.p.a.

18 septembrie 2014

Recital - **flaut piccolo solo**. Casa Artelor Timisoara (Expozitia de etnosculptura a arhitectului Mihai Donici)
Repertoriu: Dinu Lipatti – Introducere si Allegro. Gabriel Malancioiu – *Hommage a Marsyas* **primă audiție absolută**

10 mai 2014

Wurzburg

Hochschule für Musik und Theater

Recital Flaut si Pian in cadrul *Festivalului International "Flute Days"*
Deutsche Gesellschaft fur Floete, alaturi de pianista Cordula Hacke

05 mai 2014

Recital de flaut piccolo si pian la Facultatea de Muzica din Timisoara,
alaturi de pianista Roxana Ardeleanu

26 februarie 2014

Concert de muzica Koreana in prima auditie absoluta. Solist cu
Orchestra filarmonicii Banatul, Dirijor Marius Hristescu. Hye-Jeong
Hwang – "Youngsanhong (Azealeas) pentru **flaut alto** si orchestra
(primă audiție absolută)

2013, martie. "Exorcisme" de Remus Georgescu (Portret Remus
Georgescu. Varianta cu orchestra. Dirijor Radu Popa

29 aprilie 2012

Heidelberg (Biserica Evanghelică-Schlierbach)

Flaut traversier si clavecin (Oana Maria Bran)

6 aprilie 2012

Bucuresti. Concert lectie despre muzica veche, prezentare de
instrumente si muzica baroca franceza impreuna cu clavecinista
Fernanda Romila (Univ. Spiru Haret Bucuresti)

10 februarie 2012

Cisnădie-Biserica din cetate

Concert muzica baroca cu instrumente din perioada (flaut traverso si
clavecin) clav. Fernanda Romila,

20 august 2011

Concert de flaut și pian "Bijou du salon" cu pianista Roxana Cosereanu

5 august 2011

Complexul Medieval Cincu (Fagaras)

Concert de flaut traverso si clavecin, "Colectie de piese din secolele XVII
si XVIII dedicate si aranjate pentru flautul german", cu instrumente
istorice (Flaut baroc traversier si clavecin) la

18 iunie 2011

Concert in Festivalul de muzica veche Timisoara cu orchestra baroca a Festivalului si grupul "Ausonia" di Belgia

20 martie 2011

Recital de muzica baroca franceza (program de muzică franceză pentru două flaute traverso) cu ansamblul "Dakordo", pentru Centrul Cultural Francez si Ambasadorul Frantei in Romania la Palatul Baroc din Timisoara

17 ianuarie 2011

Concert cu Ansamblul de muzica veche "Harmonis" Muzica baroca germana, Domul Catolic, Timisoara

14 dec 2010

Concert cu Ansamblul de muzica veche "Harmoniis" (prima auditie in Romania) Pal Esterhazy – Armonia Caelestis, Biserica Luterana, Timisoara

3 iulie 2010

Concert cameral la Casa de Culura din Busteni (Concert organizat de Muzeul "George Enescu", Bucuresti) impreuna cu pianista Roxana Cosereanu

23 mai 2010

Concert cameral de flaut, voce și pian in Festivalul "Timisoara Muzicala", alaturi de Diana Pap(sopran) si Valentina Peetz (Pian)

14 decembrie 2009 Solist in concertul Orchestrei "Camerata Strumentale" Timisoara

13 iunie 2009

Recital muzica de camera Flaut și Pian Casa de Cultura din Busteni (Roxana Coșereanu – pian)

20 mai 2009 Solist Filarmonica "Banatul" , dirijor Richard Hugland (Festivalul Timisoara Muzicala)

10 mai 2008

Solist Filarmonica "Banatul"

6 iunie 2007

Solist alaturi de Orchestra "Banatul", Timisoara

15 mai 2007

Recital muzica de camera alaturi de Horatiu Roman (flaut) si Horia Mihail (pian)

7 octombrie 2006

Solist alaturi de Orchestra "Camerata Strumentale" Timisoara, dirijor Enrico Cannata

5 iunie 2004

Solist alaturi de Orchestra "Camerata Strumentale" dirijor Eduardo Narbona

13 martie 2004

Solist alaturi de Orchestra "Camerata Strumentale", Enrico Cannata

4 septembrie 2003

Solist al Orchestrei "Banatul" Timisoara, dirijor Gheorge Costin

5 iulie 2003

Concert cameral in Festivalul "Pine Musica", Pine-Italia

24 aprilie 2001

Solist in concertul Orchestrei de Tineret "Europa Galante", Timisoara

13 iunie 2000,

Solist in concertul "Tinere talente" cu Orchestra Filarmonica Arad

23 noiembrie 1999

Solist al Orchestrei de Camera Timisoara, conducerea muzicala Gabriel Popa

Studii

2005-2007 Master Politici Culturale Europene, Universitatea de Vest, Timisoara

2000-2005 Facultatea de Muzica, Universitatea de Vest, Timisoara

2000-2002 Conservatorul Statal "Giuseppe Verdi", Torino

1995-2000 Liceul de Arta "Sabin Dragoi" Arad

1991-1995 Scoala generala "Liceul de muzica Sabin Dragoi" Arad

Cursuri de formare si perfectionare

11-14 Ianuarie 2017 Curs de perfectionare la Filarmonica din Berlin cu Prof. Michael Hasel

15 -18 Februarie 2016 Curs de perfectionare la Filarmonica din Berlin cu Prof. Michael Hasel

5-7 Februarie 2014 Curs de perfectionare la Filarmonica din Berlin cu Prof. Michael Hasel

Mai 2012 – Curs de perfecționare în cadrul Fundației Celibidache-București cu - Michael Martin Kofler – prim flautist (Filarmonica din München)

Aprilie 2012 – București, Masterclass de flaut cu Michael Cox (prim flautist al orchestrei BBC Londra)

Iunie 2011 - Timisoara, Masterclass de interpretare la flaute istorice cu Dorothea Seel în cadrul Festivalului de Muzică Barocă din Timisoara. Asociația La Follia.

Aprilie 2011 Curs de perfecționare cu Linde Brunmayr – Tutz la Facultatea de muzică din Innsbruck

27 oct-1 noi 2010 Curs de muzică barocă, Academie de Sable, Conservatorul "Gheorghe Dima" Centrul Cultural Francez, Cluj

13-23 august 2010 Bursa de studii, Curs de muzică barocă la Austria Barock Akademie, cu Linde Brunmayr-Tutz, Gmunden, Austria

10-15 mai 2010 Curs de muzică barocă la Societatea Musica Antica, Timisoara ținut de Marcel Poncele și James Munro

2009 Bursa de studii, flautist în Orchestra "J-Futura International", Trento, Italia

20 noiembrie 2006 Participant activ la Seminarul Internațional de Flaut ținut de Peter Lukas Graf, Timisoara, Facultatea de Muzică

Iulie/August 2006, Curs Internațional de orchestră și muzică de cameră P. S. A Trento, Italia

Iunie/Iulie 2005, Curs Internațional de orchestră și muzică de cameră P.S.A Trento, Italia

Iunie/ Iulie 2004, Curs Internațional de orchestră și muzică de cameră P.S.A Trento, Italia, Pietro Borgonovo și Rossana Calvi

Iunie/ Iulie 2003, Cursul Internațional de artă orchestrală și muzică de cameră P.S.A. , Trento, Italia cu Alberto Negroni și Alessandro Santucci

5-11 august 2001 Curs de Flaut cu Enrico Cannata

18-25 august 2000 Curs de Flaut cu Enrico Cannata

21-30 august 1999 Curs de Flaut cu Enrico Cannata

24-30 iunie 1996 Curs de Flaut cu Enrico Cannata

16-25 iunie 1995 Curs de Flaut cu Enrico Cannata

15-22 august 1994 Curs de Flaut cu Enrico Cannata

Concursuri și premii naționale și internaționale

2003 - Premiul III la Concursul International de Flaut, Timisoara, Editia a VIII a

Si Premiul Special pentru cea mai buna interpretare a piesei "Exorcism" de Remus Georgescu

2000 Premiul II (premiul I neacordat) la Concursul de Interpretare Flaut "Vasile Jianu" Iasi, Editia I, si Premiul special pentru cea mai buna interpretare a unei piese de Vasile Jianu

1999 Premiul I la Concursul de muzica baroca, Arad, Editia a II a

1998 Premiul II la Concursul de muzica baroca, Arad, Editia a II a

1994 Premiul III la Concursul de interpretare instrumentala, Bistrita

1994 Premiul II la Concursul de interpretare instrumentala, Deva

Experienta profesionala

2007 pana in prezent – flautist solo si piculinist in Filarmonica Banatul Timisoara

Solo flautist in "New Romanian Chamber Orchestra". Dirijor Raymond Janssen

Colaborator (flaut piccolo) Orchestra Sinfonica "George Enescu" Bucuresti

Colaborator (flaut piccolo) Filarmonica de Stat Arad

2011, 2012, 2013, 2014, colaborator permanent (piccolo solo) in orchestra "Europa Symphony" a Festivalului de Opera de la St. Margarethen (Austria)

2008 – Prim flautist in orchestra de camera din Bad Wildbad, Germania

2003-2006 Flaut solo al Orchestrei Internationale de Tineret "Pergine Spettacolo Aperto", Trento- Italia

2002 – Colaborator (flaut piccolo)al Operei Nationale din Timisoara

Publicatii:

Co-autor al albumului "Memorie si diversitate culturala la Timisoara" cu articolul – "Muzica- de la meserie, la arta" - O istorie a fabricantilor de instrumente din Timisoara din sec. XVIII pana in prezent. BRUMAR 2013

12 aprilie 2013 -Expozitie foto-documentara dedicata dinastiei timisorene de fabricanti de instrumente "Braun" (Filarmonica Banatul)

2013 – “Familia Braun”. Istoria Dinastiei Braun. 5 generatii de fabricanti de instrumente. Filarmonica Banatul (Autor text de prezentare al Expozitiei foto-documentare)

Articol publicat in revista de specialitate “Floete Aktuel” (Offizielle Zeitung der Deutsche Gesellschaft fur Floete) - Septembrie 2013 – Reineckes Flotenkonzert im Eroffnungskonzert des 38. Internationalen Festivals “Musikalosches Temeswar”

Inregistrari

Gabriel Malancioiu – Homage a Marsyas pentru piccolo solo

2012 - Remus Georgescu “Exorcisme” pentru flaut solo

Remus Georgescu “Exorcisme” publicat la Editura Muzicala a Uniunii compozitorilor din Romania. CD atasat. 2013

A. Dvorak. Concertul pentru violoncel si orchestra in varianta pentru contrabas. Solist Petru Iuga, Dirijor Radu Popa, Orchestra Filarmonica “Banatul” 2013