

## INFORMAȚII PERSONALE



## Nicolae - Mihai BRÂNZEU

 Aleea Azuga, Nr, 1, Bl F, Ap 10, 310148 Arad (România)

 (+4)0722987962

 nicu\_branzeu@yahoo.com

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2016–Prezent

**Doctorand**

Universitatea de Vest Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara (România)

2011–2013

**Artele spectacolului muzical Regie**

Academia de Muzică "Gh. Dima", Cluj-Napoca (România)

2005–2009

**Regizor de teatru muzical**

Academia de Muzică "Gh. Dima", Cluj-Napoca

- 2017 Coro Nero după Stanislav Coton, regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad, sala studio;

- 2016 Vrei să ne întâlnim sâmbătă seara? – concepție artistică, spectacol organizat de Centrul Muicipal de cultură Arad;

- 2016 Romeo și Julieta după William Shakespeare, - regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad;

- 2015 Tosca de Giacomo Puccini,- regie, spectacol în Cetatea Aradului ce marchează deschiderea stagiunii Firamonicii de Stat Arad;

- 2015 Săptămâna Luminată după Mihail Săulescu, - regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad, sala studio;

- 2015 Serată de muzică și poezie Brediceanu-Blaga, Clădirea Preparandiei, Arad, spectacol organizat de Centrul Muicipal de cultură Arad;

- 2015 Petrică și Lupul și Carnavalul Animalelor; - povestitor, spectacol eveniment de 1 iunie, Filarmonica de Stat Arad;

- 2015 William, musical de Shirley Askew; - regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad;

- 2015 Acting and play, film de scurt metraj, - regie;

- 2014 Cine mă aude cântând - recital de muzică și poezie, Liceul de Arte "Sabin Drăgoi" Arad;

- 2014 Circus dell arte- giumbușluc teatral, - regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad; - sala marionete;

- 2014 *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, - concepție scenică, spectacol din cadrul Festivalului Toamna Muzicală Aradeană, *Filarmonica* de Stat Arad;
- 2014 Dush(i) cu Preshu' după Ion Băieșu, - regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad, sala mare;
- 2013 I can do it, film de scurt metraj, - regie;
- 2012 *Elixirul dragostei* de Gaetano Donizetti, - regie, spectacol eveniment ce marchează debutul noii stagii a *Filarmonicii* de Stat Arad;
- 2012 *La Serva Padrona*, spectacol de teatru și operă după piesa lui Giovanni Battista Pergolesi; - regie, Teatrul Clasic "Ioan Slavici" Arad;
- 2012 *Petrică și Lupul*, spectacol de umbre; - regie, *Filarmonica* de Stat Arad;
- 2011 *Bigudiuri* după Mimi Brănescu; - regie, Teatrul de Marionete Arad;
- 2011 Spectacol de muzică și poezie cu deținutele Penitenciarului de Maximă Siguranță Arad;
- 2011 Carnavalul Animalelor; - regie, spectacol eveniment de 1 iunie, *Filarmonica* de Stat Arad;
- 2011 *Doamna Mathilde*, scenariu după *Noul Locatar* de Eugen Ionesco; - regie, Teatrul de Marionete Arad;
- 2011 *Don Giovanni*, de W. A. Mozart; asistență de regie și regie tehnică, Casa de Cultură a Sindicatelor Oradea;
- 2010 *Când dragostea triumfă*; - spectacol de muzică și poezie; - actor, regie; *Filarmonica* de Stat, Arad;
- 2010 *Scufița Roșie și prietenii ei*- operetă feerie pentru copii; Nicolae Brânzeu, - regie, *Filarmonica* de Stat, Arad;
- 2010 *Eminescu* - spectacol poezie, - regie, foaierea Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Arad;
- 2009 *Iată vine Crăciunul*, scenete de Crăciun, - regie, sala mare a Teatrului Clasic *Ioan Slavici* Arad;
- 2009 *Sclipirile toamnei* - spectacol muzical; regie, Sala mică a Teatrului Clasic "Ioan Slavici" Clasic, Arad;
- 2009 *New Pygmalion*, film de scurt metraj, asistent producție și sunet, Brasov;
- 2009 *Căsătoria secretă* de Domenico Cimarosa; - asistență de regie, Opera Maghiară Cluj-Napoca;
- 2009 *Săptămâna luminată* - prima operă expresionistă română - Nicolae Brânzeu, - regie, sala Euphorion a Teatrului Național "Lucian Blaga" Cluj-Napoca;
- 2008 *America, America*, one men show, asistent regie, participare spectacol Zilele Oradea, - cadru neconvențional;

- 2008 Orphee et Eurydice de Christoph Willibald Gluck, - regie, sala studio a Academiei de muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca;
- 2007 Corista, Anton Pavlovici Cehov, - regie, sala studio, Academia de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca;
- 2007 Don Giovanni, Wolfgang Amadeus Mozart, fragmente, - regie, sala studio, Academia de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca;
- 2006 Vocea umană de Poulenc, - asistent regie, Casa Tranzit, Cluj-Napoca;
- 2006 Ursul, Anton Pavlovici Cehov fragmente, sala studio, Academia de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca;
- 2006 Flautul Fermecat, Wolfgang Amadeus Mozart, fragmente, - regie, sala studio, Academia de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca;
- 2004 Nunta lui Figaro, Wolfgang Amadeus Mozart; - regizor tehnic, Filarmonica de Stat Arad;
- 2003 Orfeu în Infern, J. Offenbach; - asistent regie; sala mare, Teatrul "Ioan Slavici" Arad;

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Alte limbi străine cunoscute

italiană  
engleză  
franceză

ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare **Emisiuni Tv**

- 2015 Televiziunea Arad- moderator Doru Sinaci
- 2014 ianuarie interviu Radio România Cultural
- 2014 ianuarie Tvr Timișoara
- 2013 martie Matinal - West tv
- 2012 iunie Matinal - West tv
- 2012 februarie Matinal - West tv

- 2011 noiembrie, Fără pleoape la urechi - West tv
- 2011 iulie, Ediție specială decăcată Zilelor Aradului - West tv
- 2011 martie, Fără pleoape la urechi - Baricada Tv
- 2011 martie, Ediție specială - Baricada Tv
- 2011 februarie, Proces Verbal - Info Tv Arad
- 2011 februarie, Nenea Televizorul - Info Tv Arad
- 2010 martie, Nenea Televizorul - Info Tv Arad
- 2010 martie, - West tv Arad
- 2010 ianuarie, Nenea Televizorul -Info Tv Arad
- 2010 februarie, Proces verbal - Info Tv Arad
- 2009 aprilie, Culoarea vietii - Ncn Cluj

Competențe dobândite la locul de muncă

Aptitudini de comunicare, de lucru în echipă, fiecare din posturile deținute presupunând o colaborare strânsă, atât la nivel de instituție, cât și la nivelul dialogului cu alte instituții  
 Experiență în structurarea și dezvoltarea proiectelor

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat			

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Alte competențe

- 2016 Festivalului Concurs "Pop-Star" ediția a XXV-a, membru juriu;
- 2016 membru juriu la Concursul "Prietenului meu" **ediția a VIII-a, Liceul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad sub coordonarea Centrului de Informare Europeană „Europe Direct” Arad;**
- 2016 membru juriu la Concursul Național de Interpretare Teatrală „Teatrix”, Macea – ediția a V-a;
- **2016 coordonator trupa de teatru Performact la Teatrul de stradă “Povești și vise” proiect**

**aflat sub egida Asociației Integra și a Centrului pentru educație incluzivă;**

- 2016 mai, Organizator și membru juriu în cadrul Festivalului Internațional de Artă pentru elevi și studenți, "Theatrum Mundi" Ediția a XII-a.. Secțiunea Recitare și monolog Premiul I – Căprariu Doroteea, Premiul II – Boroneanț Cătălin, Premiul III – Orz Roxana, Mențiune – Demian Denis, Secțiunea spectacol teatral – participări indirecte, prin intermediul platformei moodle.ro, Premiul I: trupa Performact cu spectacolul Romeo și Julieta;

**- 2015 Concurs de canto "Nicolae Brânzeu" ediția II, Arad, președinte de juriu;**

- 2015 Festivalului Concurs "Pop-Star" ediția a XXIV-a, membru juriu;

**- 2015 Olimpiada Națională de Arta Actorului București, Premiul III trupa Performact cu spectacolul Romeo și Julieta după William Shakespeare;**

- 2016 Cursuri în calitate de Formator la Casa Corupului Didactic Arad, Metode dramatice și ludice în procesul instructiv – educativ;

- 2015 membru juriu la Concursul Național de Interpretare Teatrală „Teatrix”, Macea – ediția a IV-a;

-2015 membru juriu la Concursul "Prietenului meu" **ediția a VII-a, Liceul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad sub coordonarea Centrului de Informare Europeană „Europe Direct” Arad;**

**- 2015 Concurs de canto "Nicolae Brânzeu" ediția I, Arad, președinte de juriu;**

- 2015 "Actori Vestiti", concurs județean de teatru organizat de Consiliul Județean al Elevilor Arad, membru juriu

**- 2015 coordonator trupa de teatru Performact la Teatrul de stradă "Povești și vise" proiect aflat sub egida Asociației Integra și a Centrului pentru educație incluzivă;**

**- 2015 Concursul Național "Soft Bazar" ediția a VII-a– Premiul II pentru lucrarea Acting and play, Nehoiu 5 iunie**

**- 2015 Olimpiada Națională de Arta Actorului, Mențiune –Patcău Claudiu clasa a XII-a, Mențiune – Ciuciu Raul clasa a XI-a;**

- 2015 Olimpiada Națională de Arte Vizuale ARAD, organizator

**- 2015 Concursul Steps to my future** din proiectul Leonardo da Vinci- Transfer de inovație cu titlul "Co-building a good guidance" Locul III PerformAct de la Liceul de Arte "Sabin Drăgoi" din Arad

**- 2015 coordonator la Cercul transdisciplinar de lectură "Cartea poartă spre sine", sub egida proiectului "Lumina dinafară și lumina dinăuntru"- furnizor CCD Arad;**

**- 2015 Activități de formare în cadrul atelierului Lumina în literatură, teatru, pictură și muzică desfășurat în cadrul Cercului transdisciplinar de lectură "Cartea poartă spre sine", sub egida proiectului "Lumina dinafară și lumina dinăuntru"- furnizor CCD Arad-40 de ore;**

**- 2015 Formator în cadrul Cercului pedagogic al învățătorilor Zona Arad –Centru clasa pregătitoare, organizat de Isj Arad si CCD Arad;**

**- 2015 Formator în proiectul Diversitatea Culturală în UE, proiect aflat sub egida Centrului Municipal de Cultură Arad, Primaria Arad și Asociația Maris;**

- 2015 mai, Organizator și membru juriu în cadrul Festivalului Internațional de Artă pentru elevi și studenți, "Theatrum Mundi". **Trofeul Festivalului** Spectacolul "Circus dell' Arte" – Liceul De Arte „Sabin Drăgoi” Arad Premiul I – filmul "Acting and play"; **Secțiunea Fotografie** Premiul special pentru nonconformism – Liceul de Arte "Sabin Drăgoi" Arad – Claudiu Patcău, **Secțiunea Recitare și Monolog** Premiul II – Francesca Bellai; Premiul III – Denis Demian; Premiul special pentru charisma – Mădălina Ban; Premiul special pentru naturațe – Roxana Orz.; Premiul special pentru sensibilitate – Adriana Vărtaci; Premiul special pentru expresivitate – Robert Cente; Premiul special pentru mobilitate scenică – Doroteea Căprariu; Premiul special pentru cea mai simpatică apariție – Mădălina Popa;

- 2015 Cursuri în calitate de Formator la Casa Corupului Didactic Arad, Metode dramatice și ludice în procesul instructiv – educativ;

- 2015 Acord de parteneriat cu Liceul Teoretic "Nicolae Iorga" Localitatea Nehoi, Jud Buzău,  
-Colaborarea în vederea organizării și desfășurării Concursului Național "Soft Bazar" ediția a VII-a;
  
- 2014 Conferința Națională "Tehnicile teatrale în educație", Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale" București;
  
- 2014 11 06 participare la activitatea transfrontalieră de la Belgrad, organizată la nivelul cercului pedagogic al consilierilor educativi din școlile gimnaziale din municipiul Arad;
  
- 2014 participant la microsesiunea științifică "Cu sau fără stres"-Liceul de Arte "Sabin Drăgoi" Arad
  
- 2014 Acord de parteneriat cu Asociația San Life – pentru desfășurarea activităților de educație pentru sănătate în rândul tinerilor;
  
- 2014 mai, Organizator și membru juriu în cadrul Festivalului Internațional de Artă pentru elevi și studenți, "Theatrum Mundi" premiul II Claudiu Patcău -scriere de text dramatic, Luca Lavinius –mențiune scriere de text dramatic, Adela Tomoiogă Premiu Special – pictură;
  
- 2009 - 2015, Organizator și membru juriu în cadrul Festivalului Internațional de Artă pentru elevi și studenți, "Theatrum Mundi";
  
- 2013 Colocviul Internațional cu participare virtuală "Educația transdisciplinară în învățământul preuniversitar", ediția a II-a, cu lucrarea Școala de vară transdisciplinară - Mitologie greacă prin activități sportive, teatrale și de dezvoltare personală;
  
- 2013 Trainer la Școala de vară transdisciplinară "Mitologie greacă prin activități sportive, literar-artistice și de dezvoltare personală" Grecia Paralia Katerini;
  
- 2013 Cursuri în calitate de Formator la Casa Corupului Didactic Arad, Eficientizarea predării și a evaluării prin utilizarea strategiilor ludice;
  
- 2013 Cursuri în calitate de Formator la Casa Corupului Didactic Arad, Cercului pedagogic al învățătorilor - Zona Arad Est, Dezvoltarea personală și relaționare interpersonală prin joc și dramatizare;
  
- Formator în cadrul proiectului educativ transdisciplinar Folclorul românesc și european între artă și matematică, Colegiul Național "Moise Nicoară" Arad;
  
- 2012 februarie, Participant la cursul Tehnici dramatice în educație (CCD Arad);
  
- 2012 ianuarie, Membru fondator al Cenaclului Ioan Slavici Arad;
  
- 2011 noiembrie, Premiul II – Olimpiada Națională de Artă Teatrală secțiunea spectacol;
  
- 2011 septembrie, Redactor la Revista Preparandia Moodle România;
  
- 2011 iunie, Concursul Prietenului Meu; Premiul special - Alina Fabri;

- 2011 mai, Festivalul Internațional de Artă Theatrum Mundi; Premiul pentru cea mai bună acțiune - Alina Fabri;
- 2011 mai, Cursul Intel Teach – Instruire în societatea Cunoașterii;
- 2010 membru juriu la Festivalul Poeziei și Muzicii “Armonii de faurar”, Arad;
- 2010 Participat la Olimpada de Artă Actorului; Timișoara;
- Pregătire momente artistice Primăria Arad în cadrul festivității Strângeri de mâini România – Ungaria;
- 2009 - 2015 Coordonator și Examinator - Atestat clasa XII secția actorie Liceul de Artă “Sabin Dragoi”; Arad;
- 2009-2015 Membru în diversele comisii de examinare a claselor de actorie din cadrul examenelor de semestru și fine de an școlar, în cadrul examenelor de diferențe – Liceul de Arte “Sabin Dragoi” Arad;
- 2008 workshop de teatru și muzică în cadrul ISWinT International Students Week; Timișoara;
- 2007 Consiliere muzicală spectacolul Apropo ați chemat pompierii- varianta maghiară spectacol prezentat în cadrul Outdoor Festival of Pecs;
- 2006 - 2009 colaborator al Operei Romane Cluj-Napoca;
- 2004 - 2015 coordonator evenimente muzicale și teatrale pe scene din Arad, Cluj-Napoca și Timișoara;

Permis de conducere B

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

---

**2015 Participare la Simpozionul Național “Soft Bazar” – ediția a VII-a – lucrarea Apariția teatrului în Grecia, proiect aflat în Calendarul activităților educative 215 poziția 41. Editura CCD Buzău, ISSN 2360-4271**

Rezonanțe II Cu sau fără stres - Editura Tiparnița, Arad 2014 978-6068422-37-4

Redactor al revistei Inter-mezzo, Revistă școlară. ISSN 2360-5898 ISSN-L 2360-5898

Un deceniu de Theatrum Mundi, un inedit proiect cultural-educativ – Editura Nomina, Pitești 2014; ISBN 978-606-535-615-3

Cuvânt, culoare, sunet și computer- dialog transdisciplinar creator. Arad 2013; ISBN 978-973-0-14753-7

Ghid interactiv pentru cursuri opționale, programe orientative și suporturi de curs - Editura Nomina, Pitești 2011; ISBN 978-606-535-309-1

No lock on the soul – artistic techniques used in penitentiaries, brochure published by EU 2011

Călătoria mea culturală în Europa, Pitești 2011; ISBN 978-606-535-262-9

Calitate și Valoare în Educație, Editura Școala Vremii Arad 2010; ISBN 979-973-1793-15-3

Rezonanțe Corale Simpozion Editura Tiparnița, Arad 2010; ISBN 978-606-92466-6-5

[http://adevarul.ro/locale/arad/nicolae-mihai-branzeu-tanarul-aradean-aduce-povestile-copilariei-scena-1\\_50adb4707c42d5a663994e7b/index.html](http://adevarul.ro/locale/arad/nicolae-mihai-branzeu-tanarul-aradean-aduce-povestile-copilariei-scena-1_50adb4707c42d5a663994e7b/index.html)

<http://punedeteatru.blogspot.ro/>

<https://www.youtube.com/watch?v=5RGnyWccZSA>

#### Referințe

Titlul de excelență în semn recunoaștere și prețuire a activității profesionale și pentru preocupările constante de promovare a imaginii Aradului – Consiliul Local al Municipiului Arad 2011

Premiul „Mândru că-s arădean” Arad 2013