



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Iuga , Ioana - Mia**

Adresă -

Telefon(oane) -

Mobil: -

Fax -

E-mail miaiuga@yahoo.com

Naționalitate română

Data nașterii 25.05.1975

Sex Feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional **LECTOR UNIVERSITAR , FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU, SPECIALIZARE INTERPRETARE MUZICALĂ – CANTO, DISCIPLINA - CANTO, UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA**

Experiența profesională

Perioada Din 2002- până în prezent sunt angajată a Universității de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru, secția Interpretare Muzicală – Canto

Funcția sau postul ocupat 2002-2006 , Preparator universitar

2006- până în prezent , Asistent universitar

Activități și responsabilități principale Seminarii, la disciplinele Canto, Lied , Clasa de Operă

Activitate de tutoriat pentru anul III - Canto

Secretariat artistic pentru edițiile aV-a (2007) ,a VI-a(2009) , a VII-a(2011) și a VIII-a (2013) a *Concursului Internațional de Interpretare Vocală „Sabin V. Drăgoi”* – Timișoara , România

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Vest din Timișoara,

B-dul Vasile Pârvan, nr.4

Timișoara 300223

Timiș, Romania

Tipul activității sau sectorul de activitate Didactic \ Pedagogic
Cultural
Secretariat artistic

Educație și formare

Perioada	Din 2007-2014 studii doctorale (Doctorat profesional, Specializarea : Interpretare muzicală – Canto) a Universității de Arte „G. Enescu”- Iași 2003-2005 - studii masterale, Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică –Timișoara 1997- 2002- studii de licență , Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică- Timișoara,Secția – Canto 1989-1993- studii liceale, Liceul de Chimie Industrial nr. 4 - Arad																																								
Calificarea / diploma obținută	2015 – Diplomă de Doctor , 2005 -Diploma de Master , 2002 -Diploma de Licență, 1993- Diploma de Bacalaureat																																								
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Canto, Lied – Oratoriu , Clasa de Operă, Teoria muzicii-Solfegiu,Istoria muzicii, Forme și analize muzicale, Estetică muzicală, Stilistica interpretării muzicale, Metodica predării cântului, Psihologie educațională, Management cultural,etc																																								
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest - Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru Universitatea de Arte „George Enescu” - Iași																																								
Aptitudini și competențe personale																																									
Limba maternă	Română																																								
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)																																									
Autoevaluare Nivel european (*)																																									
Limba engleză																																									
Limba italiană																																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Înțelegere</th> <th colspan="4">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascultare</th> <th colspan="2">Citire</th> <th colspan="2">Participare la conversație</th> <th colspan="2">Discurs oral</th> <th colspan="2">Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> </tr> <tr> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> </tr> </tbody> </table>	Înțelegere				Vorbire				Scriere		Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă		B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar
Înțelegere				Vorbire				Scriere																																	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă																																	
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar																																
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar																																
	(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine																																								
Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă , dobândite în activitatea de secretariat muzical al edițiilor <i>Concursului Internațional de Interpretare Vocală „ Sabin V. Drăgoi”, Timișoara</i> și în calitate de membră în echipa de organizare, responsabilă relația cu mass-media al Festivalului Internațional <i>Timorgelfest , 2015</i>																																								
Competențe și aptitudini organizatorice	Spirit organizatoric, format în activități didactice și culturale (activitatea de tutoriat , secretariat muzical,etc.)																																								
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Cunoștințe elementare de utilizare a calculatorului Microsoft Office (Word) dobândite în timpul liber (autodidact)																																								
Competențe și aptitudini artistice	<u>Am absolvit Secția Canto</u> a Facultății de Muzică -Timișoara, unde mi-am format abilitățile vocal-interpretative ca <u>artist liric</u> având un timbru de <u>soprană lirică</u> .Am fost prezentă de-a lungul anilor în recitale camerale și concerte , precum și în concursuri naționale unde am obținut premii și mențiuni																																								
Alte competențe și aptitudini	Cursuri de prim ajutor -am absolvit în 1996 Școala Postliceală Sanitară Arad- Asistent Medical Generalist Terapie vocală – cursuri de formare la Clinica O. R. L. și Foniatrie „Dr. Hociotă” București., colaborări în domeniu cu Cabinetul O.R.L.- Dr. Alina Moraru , Timișoara																																								
Permis de conducere	Dețin permis de conducere autovehicule categoria B, din luna septembrie 2005																																								
Informații suplimentare	Stare civilă – căsătorită																																								

Premii și distincții

În calitate de interpretă vocală, soprana Ioana Mia Iuga a obținut :

- în anul 2001, **Mențiune** la **Concursul național de interpretare a liedului “Ionel Perlea”** ediția a-X-a -Slobozia , România
- în anul 2002, **Premiul pentru stil cameral “Martha Joja”** la **Concursul național de interpretare a liedului “Ionel Perlea”** ediția a-XI-a - Slobozia, România
- în 2002 , **Mențiune** la **Concursul internațional de canto “Eugenia Moldoveanu”** ediția a-II-a - Ploiești , România
- în anul 2003 **Premiul I** la cea de a IV-a ediție a **Concursul internațional de interpretare vocală “Sabin V. Drăgoi ”**- Timișoara, România

Activitate artistică (selecțiuni)

Activitatea pe anul 2001 – 2006

- 14 ianuarie 2001, Timișoara , Opera Română Timișoara, Premiera cu opera **Hänsel și Gretel** de E. Humperdinck, unde am interpretat rolurile **Piticul** și **Zâna zorilor** , dirijor Ladislau Rooth, regia Marina Emandi Tiron, Orchestra și Ansamblul de balet al Operei Române Timișoara.
- 18 decembrie 2003-Arad, Filarmonica de Stat Arad, Sala Palatului Cultural, **Concert de Crăciun**, dirijor Horvath Jozsef
- 26 februarie 2004 - Timișoara, Facultatea de Muzica, sala Orpheum **“Concert omagial – Vasile Ijac”** – cu ocazia dezvelirii bustului compozitorului am interpretat lied-uri din creația compozitorului bănățean Vasile Ijac .
- 20 mai 2004- Arad, Filarmonica de Stat Arad, sala Palatului Cultural, **Concert vocal-sinfonic cu titlul “Tineri soliști arădeni”**, dirijor Dorin Frandeuș.
- 22 octombrie 2004 - Timișoara, Centrul Cultural Italian, **Recital de Arie din Opere** cu ocazia lansării volumului de poezii a d-nei Veronica Balaj – “Fuga nel cerchio”
- 12 decembrie 2004 - Timișoara, Biserica “Notre Dame” – Iosefin – **Concert de Advent**, susținut împreună cu basul Marius Manyov, la orga - Mirela Crăciun
- 8 ianuarie 2005, Nice , Franța , **Concert de muzică clasică**, susținut de studenți și cadre didactice ale Facultății de Muzică Timișoara
- 28 ianuarie 2005, Timișoara, Foaierul Operei, **In memoriam George Enescu** – recital de lied cu ocazia lansării de carte **Rapsodiile romane de George Enescu** de Mihaela Silvia Roșca
- 20 martie 2005, Timișoara, Biserica **Notre Dame** –Iosefin, **Concert de Florii** împreună cu basul Marius Manyov, la orga Mirela Crăciun
- 13 mai 2005, Lugoj, Biserica Ortodoxă **Adormirea Maicii Domnului** , **Concert Coral** , Corul **Ion Vidu** – Lugoj ,solistă soprana Ioana Mia Iuga
- 23 mai 2005, Timișoara , Opera Națională , Spectacol cu Opera **Don Giovanni** de W.A.Mozart, am interpretat rolul Donna Elvira , dirijor Ghe. Costin, regia artistică Ionel Pantea
- 28 mai 2005, Timișoara, Domul Catolic **Millennium** , **Concert vocal simfonic** cu Camerata Strumentale Timișoara , dirijor Ghe. Costin

- 26 iunie 2005, Nürnberg, Germania, ...**Vivat Musica !** – Concert vocal – simfonic, dirijor Ghe. Costin
- 7-11 iulie 2005, Germania, **Turneu de concerte** cu Corala **Ion Vidu** din Lugoj, dirijor Remus Tașcău, am fost solista corului la concertele din orașele : Darmstadt, Trebur, Fishbach (regiunea Frankfurt)
- 29 octombrie 2005, Timișoara, Domul Catolic *Millennium* , **Concerto** cu Camerata Strumentale Timișoara, dirijor Erico Cannata
- 11 noiembrie 2005, Timișoara, Opera Națională , Concert cu Camerata Strumentale Timișoara , dirijor Erico Cannata
- 3 decembrie 2005, Timișoara, Domul Catolic *Millennium*, **Concerto di Natale** , cu Camerata Strumentale Timișoara, dirijor Erico Cannata
- 18 decembrie 2005, Timișoara, Biserica Notre Dame Iosefin, **Concert de Crăciun** , împreună cu basul Marius Manyov, la orgă Mirela Crăciun
- 18-29 ianuarie 2006, Como (Italia), Teatro Sociale di Como , **Concorso per Giovani Cantanti Lirici** , ediția 57, am participat cu rolul *Donna Elvira* din opera *Don Giovanni* de W. A. Mozart
- 8 aprilie 2006 București , Radio Difuziunea Română , Studioul de Concerte *Mihail Jora* – **Concert Coral** , Corala Ion Vidu – Lugoj, dirijor Remus Tașcău , soliști : soprana Ioana Mia Iuga și bassul Lucian Onița
- 18 noiembrie 2006, Timișoara, Facultatea de Muzică ,sala Orpheum, **Recitalul profesorilor** ,cu ocazia manifestării: „100 de ani de învățământ muzical în Timișoara ”

Activitatea pe anii 2007-2009

- 16-20 mai 2007, Nancy, Franța, **Festivalul Internațional „Voix du Monde”**, în cadrul căruia am susținut concerte ca solistă a corului „Ion Vidu ” din Lugoj, dirijor: Remus Tașcău
- 16 octombrie 2007, Oravița, Teatrul Vechi „Mihai Eminescu”, **Spectacol omagial 1817-2007 -190 de ani de la fondarea celui dintâi edificiu teatral din spațiul cultural național**
- 10 decembrie 2007, Lugoj, Catedrala Ortodoxă „Adormirea Maicii Domnului”, **Concertul Coral** din cadrul proiectului radiofonic **Ziua specială de Crăciun -2007** ,Corul „Ion Vidu”Lugoj, dirijor: Remus Tașcău, soliști: Măia Iuga , Gina Onița, Lucian Onița, concert înregistrat și difuzat de *Radio România Muzical „George Enescu”*, preluat de 25 de radio difuziuni membre ale Uniunii Europene de Radio
- 26 martie 2008, Lugoj, sala Teatrului „Traian Grozăvescu” , **Concert Vocal** , susținut de studenții clasei de canto : conf.univ.dr.Ana Stan Slusar , Facultatea de Muzică din Timișoara ,invitat special : soprana Ioana Mia Iuga,acompaniament la pian : Anca Brașoveanu
- 28 martie 2008, Jimbolia, Casa de Cultură, **Concert Bartók Béla** ,cu lucrări din creația compozitorului interpretate de soprana : Ioana Mia Iuga și pianista : Anca Brașoveanu , master anul I –clasa conf.univ. dr. Maria Bodó
- 7-8 mai 2008,Orléans , Franța, **Turneu de Concerte** susținut de Corul „Ion Vidu” Lugoj, soliști: Măia Iuga și Lucian Onița,dirijor:Remus Tașcău
- 13 iunie 2008, Iași, Univ.de Arte „G.Enescu”, Sala Sympozion, **Recital Vocal**, soprana : Ioana Mia Iuga, la pian : Oana Nica
- 14 decembrie 2008, Domul Catolic Deta, **Concert Vocal de Muzică Sacră și Colinde**, susținut de asist.univ.drd.Ioana Mia Iuga, prep.univ.Roxana Ardelean, tenorul Daniel Zah, studenții clasei de Canto Conf.Univ.dr.Ana Stan Slusar, Facultatea de Muzică din Timișoara
- 20 decembrie 2008, Universitatea Europeană Drăgan,**Concert de Crăciun**, susținut de Corul „Ion Vidu”-Lugoj, solistă : Ioana Măia Iuga, dirijor : Remus Tașcău
- 30 martie 2009, Timișoara, Facultatea de Muzică, sala Orpheum, orele 19, **Recital de lied** în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală Academică, Ediția a XIX-a, 28 martie-5 aprilie 2009, la pian Asist.Univ.Drd. Silviana Cîrdu.În program lieduri din creația compozitorilor bănățeni;
- 26 aprilie 2009, Lugoj, orele 18, Biserica Ortodoxă „Adormirea Maicii Domnului” , **Concert de Paști „ Ziua Învierii ”** ,unde am fost prezentă ca solistă în concertul Coralei „Ion Vidu” din Lugoj.În program repertoriu de muzică sacră și bizantină dedicat sărbătorii pascale;

- 29 aprilie 2009, Lugoj, Sala teatrului municipal „Traian Grozăvescu”, orele 19, **Concert Vocal** susținut de studenții claselor de canto Conf.Univ.Dr.Ana Stan Slusar și Asist.Drd. Ioana Mia Iuga, invitat special : soprana Ioana Mia Iuga , la pian Prep.univ. Anca Brașoveanu
- 27 mai 2009, Timișoara, sala Capitol, Filarmonica „Banatul” , orele 19, **Concert Coral de Muzică Religioasă** , în cadrul „Festivalului Internațional Timișoara Muzicală” , Ediția a XXXIV-a, 15 – 29 mai 2009, a interpretat Corul „Ion Vidu” din Lugoj, soliști : soprana Mia Iuga și basul Lucian Onița, dirijor: Remus Tașcău;
- 10 iulie 2009, Italia, Lozzo di Cadore , Regione di Veneto, Provincia di Belluno, Auditorium Comunale, orele 21, **Concerto delle Corale „ Ioan Vidu ” „Armonie Romene”** , solista Ioana Mia Iuga, dirijor : Remus Tașcău;
- 28 septembrie 2009, Sala de Consiliu a Rectoratului Universității „Politehnica”din Timișoara ,orele 18, **Intermezzo muzical vocal- instrumental**, solistă: soprana Ioana Mia Iuga, la pian : Rareș Păltineanu, cu ocazia ceremoniei de acordare a titlului de „Doctor Honoris Causa” domnului Acad. Florin –Gheorghe Filip, vicepreședinte al Academiei Române;
- 25 noiembrie 2009, Timișoara, Opera Națională Română ,orele 19, opera **Farmacistul (Lo Speziale)** de Joseph Haydn,operă de cameră în concert , primă audiție timișoreană cu ocazia Anului Internațional Joseph Haydn - 200 de ani de la moartea compozitorului , cu participarea Orchestrei de Cameră a Facultății de Muzică , dirijor Mihaela Silvia Roșca, am interpretat rolul Grilletta;
- 13 decembrie 2009, , Deta , Domul Catolic, orele 12.30, va avea loc un **Concert de Colinde și Muzică Sacră** susținut de studenții claselor de canto Conf.Univ. Dr. Ana Stan Slusar și Asit.Univ. Drd. Ioana Mia Iuga, **invitat special: soprana Ioana Mia Iuga** ;
- 20 decembrie 2009, Lugoj , Foaierul Universității Drăgan , orele 19, va avea loc un **Concert de Colinde** susținut de **Corul „Ion Vidu”**, soliști : **soprana Ioana Mia Iuga și basul Lucian Onița**, dirijor : Remus Tașcău .

Activitate pe anul 2010

- Lugoj, 11 aprilie 2010, orele 18, Biserica Ortodoxă – **Adormirea Maicii Domnului, Ziua Învierii – Concert Coral** suținut de Corala „**Ion Vidu**”, soliști : soprana Ioana Mia Iuga și basul Lucian Onița , dirijor: Remus Tașcău .Din repertoriu au făcut parte lucrări aparținând muzicii sacre românești și universale închinată sărbătorii pascale.
- Lugoj, Sala Teatrului Municipal „Traian Grozăvescu”, 14 aprilie 2010, orele 19.00 ,**Concert vocal** susținut de studenții claselor de canto (licența și master) : conf.univ.dr. Ana Stan Slusar și asist. univ. drd. Ioana Mia Iuga . Invitați speciali: soprana Ioana Mia Iuga și soprana : Marilena Chircă
- Timișoara, Sala *Orpheum* a Facultății de Muzică, 30 aprilie, orele 19.00, **Concert vocal- instrumental „Sempre Fideles”** susținut de absolvenți ai promoțiilor Facultății de Muzică în cadrul **Festivalului „ Timișoara Muzicală Academică”**
- Lugoj, 8 mai 2010, orele 17.00, Sala Teatrului Municipal „Traian Grozăvescu” , **Recital vocal** cu ocazia aniversării a 10 ani de la chartare a **Rotary Club Lugoj** cu participarea soliștilor : soprana Ioana Mia Iuga, tenorul Daniel Zah, basul Mihai Sîmboteanu . În program : arii celebre de operă aparținând creației compozitorilor W. A. Mozart, A. Catalani, A. Boito, G. Verdi, T. Brediceanu.
- 11 mai 2010, Sala *Orpheum*, ora 19.00, Facultatea de Muzică , Timișoara, **Recital de lied – Medalion Joseph Haydn**, susținut de : soprana Ioana Mia Iuga și pianista Silvana Cîrdu . **Proiect muzical - Redescoperirea liedului clasic vienez .**
- 21 mai 2010 , Universitatea de Vest – Timișoara, *Aula Magna*, ora 10, **Concert vocal – instrumental**, Concert aniversar în cadrul zilelor Universității de Vest din Timișoara susținut de cadre didactice ale Facultății de Muzică
- Universitatea de Vest - Timișoara , *Aula Magna*, 8 iulie 2010, orele 19.00 **Recital vocal- instrumental** susținut de cadre didactice ale Facultății de Muzică din Timișoara . În program lucrări celebre din creația compozitorilor: D. Milhaud, G. Donizetti, A.Catalani, C.Silvestri, Fr. Chopin, S. Rahmaninov

- Deta, Domul Catolic, 19 decembrie 2010, orele 12.00, **Recital de muzică sacră și colinzi** susținut de soliștii : Ioana Mia Iuga (soprană), Valentina Zaha (soprană), Daniel Zah (tenor), Marius Zaharia (tenor), Gelu Dobre (bas)
- Lugoj, Holul Universității Europene Constantin Drăgan , 20 decembrie 2010, orele 18.00, **Concert de Crăciun** susținut de **Corala „Ion Vidu” Lugoj**, soliști : soprana **Ioana Mia Iuga**, tenorul **Daniel Zah** și basul **Lucian Onița**, dirijor : **Remus Tașcău** .

Activitate artistică pe anul 2011-2014

- Participare în **Festivalul Internațional „George Enescu” , București , 2011**, Secțiunea Recitaluri și concerte camerale, București, Aula Magna „Teoctist Patriarhul” al Palatului Patriarhiei, ora 19.00, **Concert al Corului „Ion Vidu” din Lugoj**, dirijor : **Remus Tașcău**, soliști : **Ioana Mia Iuga și Lucian Onița** .
- În cadrul manifestării **„Zilele Jimboliene - ediția a XIV-a”** ,organizat de Primăria orașului Jimbolia, care a avut loc între 5-7 August 2011, am participat ca **solistă** în **Serata Muzicală** alături de tenorul Daniel Zah, violonista Alexandra Hațeg Turcuș și pianista Siviana Cîrdu , organizată în data de 5 August 2011,ora 18.00, la Biserica Romano-Catolică din Jimbolia . În program au fost lucrări din creația compozitorilor : G. Enescu, G. Donizetti, E.di Capua, E.de Curtis , Fr. Chopin, J. Massenet .
- Timișoara, 14 aprilie 2011, Biserica Piaristă , orele 19.00 , **Recital de muzică sacră**, susținut de soliștii : Marius Manyov- bas, Marilena Chircă-sopran, Camelia Fornwald Docea- mezzosopran, **Ioana Mia Iuga- sopran**, Diana Ardelean-mezzosopran, Lucian Onița- bas,în cadrul **Festivalului Internațional Timișoara Muzicală Academică** .
- Timișoara, Luni, 19 decembrie 2011, ora 19.30, Domul Catolic din P-ța Unirii , **Concert de Crăciun** , organizat de **Consulatul Republicii Federale Germania la Timișoara și Episcopia Romano-Catolică de Timișoara** , dirijor Prof. Univ. Dr. **Walter Kindl**, soliști : **Ioana Mia Iuga** –sopran, **Daniel Zah** – tenor, **Lucian Onița** – Bas, **Silviana Cîrdu** – orgă, **Chorus & Capella Cathedralis**. În program **Te Deum de G. Bizet** - primă audiție națională , lucrări din creația compozitorilor : F. Mendelssohn Bartholdy , Ch. Gounod, Fr. Liszt , J. Schnabel,etc.
- Lugoj , Marți 20 decembrie 2011, ora 18.00, Universitatea Europeană Drăgan Lugoj , Holul de onoare a universității, **Concert de Crăciun** , susținut de **Corul „Ion Vidu” Lugoj** , dirijor : **Remus Tașcău**, soliști : **Ioana Mia Iuga**, **Lucian Onița** și **Daniel Zah** . În program colinde și cântece de advent din repertoriul tradițional românesc și universal .
- Lugoj , Luni 11 aprilie 2011, ora 18.00 , pe scena **Teatrului Municipal „Traian Grozăvescu” Lugoj**, **Concert Vocal** , organizat de Facultatea de Muzică , susținut de studenții claselor de canto Conf.Univ. Dr. Ana Stan Slusar și Asist. Univ. Drd. Ioana Mia Iuga , de la studii de licență și masterat , invitați speciali : **soprana Ioana Mia Iuga** și **soprana Marilena Tiber Chircă** , la pian Lect.dr. Silviana Cîrdu .În program arii celebre din creația de operă a compozitorilor : W. A. Mozart, G. Bizet, Ch. Gounod , G. Donizetti , G. Rossini, G. Verdi, G.Puccini .
- Arad, 23 aprilie 2011, Filarmonica de Stat Arad, orele 19.00, **Concert umanitar de muzică religioasă Bucuria Învierii**, organizat de Asociația studențească Amicus , filialele București și Arad, împreună cu Biserica Creștină Adventistă Salem Arad și Postul de Televiziune Speranța TV București . Și-au dat concursul Corul Rinascimento Arad și Amicus București, Orchestra de cameră **Pro Nobile** , **soprana Ioana Mia Iuga** , pianista Iulia Toma . Dirijori : Albert Mădălin Codreanu și Bogdan Ilisie.
- Lugoj, Duminică 1 mai 2011 ,orele 18, Biserica Ortodoxă „Adormirea Maicii Domnului” , **Concert de Paști „ Ziua Învierii ”** ,unde am fost prezentă ca **solistă** în concertul **Coralei „Ion Vidu” din Lugoj**. În program repertoriu de muzică sacră și bizantină dedicat sărbătorii pascale.
-
- Timișoara ,18 iunie 2011, , ora19.00, Școala Populară de Arte, Timișoara, Str. E. Ungureanu, nr. 1, **Suor Angelica de G.Puccini** , spectacol de licență, **un proiect al clasei de operă coordonat de Conf. Univ. Dr. Ana Stan Slusar și Asist. Univ. Drd. Ioana Mia Iuga** .
-

- 18 mai 2012, ora 19.00, sala Orpheum a Facultății de Muzică din Timișoara, Festivalul Internațional Timișoara Muzicală Academică, Ediția a XXII-a, 15-20 mai 2012, “Reflecții ale muzicii tradiționale românești în creația cultă”, *Seară de Lied*, “**Particularități ale miniaturii vocale de inspirație folclorică germană, austriacă și românească**”, susținută de Conf. Univ. Dr. Marius Manyov - Bas, Asist.Univ.Drd. Ioana Mia Iuga-soprană, Lect.Univ.Dr. Aida Marc – pian . În program: lieduri din creația compozitorilor J.Haydn, Fr. Schubert, T. Brediceanu.
- 14 iunie 2012, ora 20.00, Domul Romano-Catolic din Piața Unirii, Timișoara **Concert de muzică religioasă “Ordinarium Missae”**, susținut de Corul de cameră “Cantemus” al Facultății de Muzică, dirijor : Cezar Verlan, soliști : Ioana Mia Iuga – sopran I, Virginia Maria Onița – sopran II, Asist.Univ. Dr. Ortensia Miclea- Vioara I, Asist.Univ. drd. Cristina Constantin- Vioara II, Kinga Vizauer – Cello, Zsolt Szamtarto-Contrabass, Lect.Univ. Dr. Silvana Cîrdu – orgă. În program: *Missa Papae Marcelli* de G.P. da Palestrina, *Missa Brevis in F (Jugendmesse)* de J.Haydn .
- 15 iunie 2012, ora 20.00, Biserica Adventistă , str. Independenței nr. 19, Timișoara în cadrul manifestărilor intitulate **Concerte de Inaugurare a Orgii Clasice** , în **Concert de Muzică Religioasă** am interpretat ariile : “Quia respexit..” din “Magnificat” și aria “Ich folge dir Gleichfalls..” din “Johannes Passion” de J.S. Bach .La orgă Lect. Dr. Silvana Cîrdu .
- 16 iunie 2012, ora 18.00, Biserica Adventistă , str. Independenței nr. 19, Timișoara în cadrul manifestărilor intitulate **Concerte de Inaugurare a Orgii Clasice** , în **Concert de Muzică Religioasă** s-au interpretat Selecțiuni din *Missa Brevis in F (Jugendmesse)* de J.Haydn. Corul de cameră “Cantemus” al Facultății de Muzică, dirijor : Cezar Verlan, soliști : Ioana Mia Iuga – sopran I, Virginia Maria Onița – sopran II, Asist.Univ. Dr. Ortensia Miclea- Vioara I, Asist.Univ. drd. Cristina Constantin- Vioara II. La orgă Lect. Dr. Silvana Cîrdu .
- 13 septembrie 2012, Timișoara, Biserica Adventistă, str. Independenței nr.19, ora 19.00, **Deschiderea Festivalului Internațional Timorgelfest** , Concert vocal-simfonic, Dirijor : Alexander Graur (Italia), Dirijorul corului “Ion Românu” al Filarmonicii **Banatul** : Iosif Todea, soliști: Michel Hilger(Franța) – violă, Felician Roșca – orgă, Ioana Mia Iuga- soprană, Monika Szirbik Szlahotka-mezzosoprană, Daniel Zah – tenor, Mihai Sâmboteanu – Bas, Silvana Cîrdu – clavecin, Alma Bompa – orgă, Minodora Luca – orgă. În program: *Michael Haydn – Concert pentru violă, orgă și orchestră de coarde* , *Veronica Anghelescu- Cantata “Vendredi Noir”* pentru soliști , orgă, cor și orchestră de coarde(Primă audiție absolută mondială), *Alexander Graur – Requiem*, pentru orchestră de suflători, cor, soliști și orgă (Primă audiție absolută mondială).
- 9 noiembrie 2012, ora 19.00, sala “Capitol”, Filarmonica “Banatul” Timișoara, **Concert vocal-simfonic**, Partea I: Piese corale din repertoriul românesc și coreean, în interpretarea Corului “Ion Românu” dirijor : Iosif Todea, solistă : Mia Iuga, și a Corului Metropolitan din Busan (Coreea de Sud) , dirijor : Sejong Oh; Partea a II-a : L.van Beethoven – Simfonia a IX-a, dirijor : Radu Popa.
- 4-8 martie 2013, Fundația Interart Triade din Timișoara , am participat la **Masterclass –ul** susținut de soprana **Simina Ivan** de la Opera de Stat din Viena.
- 5 martie 2013, Timișoara, sala Orpheum, Facultatea de Muzică, **Concert de imnuri** sub egida **Congresului Internațional de Imnologie 3-5 martie 2013**.
- 9 martie 2013, Fundația Interart Triade din Timișoara, orele 19.00, **Recitalul final al participanților la cursurile de măiestrie muzicală** susținute de **Simina Ivan** , soprană la Opera de Stat din Viena
- 19 martie 2013, Muzeul de artă, Sala barocă, Timișoara, **Concert vocal aniversar** susținut de actualii și foștii studenți clasa conf.univ.dr. Ana Stan Slusar.
- 20 aprilie 2013, Palatul culturii, Filarmonica de Stat Arad, **Concert de muzică sacră, vocal simfonic**, dirijor Bogdan Ilisie, solistă: Mia Iuga, Orchestra de cameră “Rinascimento “ Arad.

- 12 mai 2013, Biserica Adormirea Maicii Domnului, Lugoj, ora 18.00, **Concert de paști „Ziua învierii”**, corul Ion Vidu, dirijor : Lucian Oniță, soliști : soprana Ioana Mia Iuga, tenorul Daniel Zah, basul Alexandru Șuca
- 25 octombrie 2013, Timișoara, Filarmonica Banatul, **Concert vocal simfonic**, sub egida **Timorgelfest**.dirijor Virgil Popa, soliști , Silviana Cîrdu- clavecin, Mia Iuga-soprană, Maria Virginia Oniță- soprană, Valentina Elena Verlan – soprană, Vasile Bădescu –tenor, Lucian Oniță- bas.în program : M.de Falla- concert pentru clavecin și ansamblu cameral; H. Eslava – Miserere pentru cor , soliști, orgă și orchestră simfonică.
- 30 octombrie 2013, Biserica Adventistă , str. Independenței nr. 19, Timișoara, **Concert de orgă cu ocazia zilei muzicii de orgă** la Timișoara , sub egida **Timorgelfest**, cu participarea soliștilor: Ioana Mia Iuga, Maria Virginia Oniță, Lucian Oniță.
- 6 decembrie 2013, Aula magna , Universitatea de vest, Timisoara, **Cadouri muzicale oferite de Moș Nicolae...**oferite de cadre didactice și studenți ai Facultății de Muzică, cu prilejul aniversării a 65 de ani de la înființarea Facultății de Matematică.
- 20 decembrie 2013, holul Universității Europene Drăgan, Lugoj, ora 18.00, **Concert de Crăciun**, susținut de corul “Ion Vidu” al Casei de cultură a municipiului Lugoj , dirijor : Lucian Oniță, soliști : soprana Ioana Mia Iuga, tenorul Daniel Zah și baritonul Alexandru Șuca.
- 26 aprilie 2014, Timișoara, Biserica Adventistă Betania, **Concert de orgă** în Festivalul **Barocul în ipostaze contemporane** , proiect încadrat în activitățile cuprinse în festivitățile UVT70 (70 de ani de învățământ universitar, cât și promovarea pentru candidatura la proiectul Timișoara Capitala Culturala Europeana 2021) **soliști vocali** : soprana Ioana Mia Iuga, soprana Maria Oniță, tenorul Daniel Zah, basul Lucian Oniță.
- 27 aprilie 2014, Catedrala Ortodoxă Adormirea Maicii Domnului din Lugoj, **Concert de Paști**, Corul „Ion Vidu”, dirijor Lucian Oniță, soliști : soprana Ioana Mia Iuga, tenorul Daniel Zah și basul Alexandru Șuca.
- 7 decembrie 2014, Timișoara , Comunitatea Evreilor din Timișoara, sala festivă, str. Mărășești nr. 10, ora 10.30, am fost solistă în **CONCERT VOCAL-INSTRUMENTAL** susținut de cadre didactice a Facultății de Muzică și Teatru cu ocazia manifestărilor **Sărbătoarea Keshet(Curcubeu)** unde am interpretat două canzonette de G. Donizetti : *Il Barcaiolo* și *Me voglio fa na casa*
- 20 decembrie 2014, Lugoj, Holul Universității Drăgan, ora 18.00, **Concert de Crăciun**, Corul Ion Vidu, dirijor Lucian Oniță, soliști Mia Iuga și Daniel Zah, concert organizat de Primăria Municipiului Lugoj cu ocazia Zilei Lugojuului și a împlinirii a 25 de ani de la Revoluția din 1989
- 15 ianuarie 2015, Timișoara, Aula Academiei Române- Filiala Timișoara,ora 11.00, **Recital muzical- cameral** cu ocazia manifestării **Ziua Culturii Naționale**, soliști : soprana Ioana Mia Iuga, baritonul Dorin Mara, pianista Roxana Ardeleanu, Quartetul de coarde a Facultății de Muzică și Teatru- clasa c.d.a. Marius Berneker, a prezentat . C.d.a. Dr. Mihaela Silvia Roșca. În program lieduri pe versuri de Mihai Eminescu și din creația românească : N. Bretan, P. Constantinescu , S. Drăgoi, A. Eliade, V. Popovici.
- 21 mai 2015, **Festivalul Internațional „Timișoara Muzicala” Ediția XL-a**, Filarmonica “Banatul” Timișoara, sala Capitol, **Recital coral**; Soliști: Ioana Mia Iuga, Alexandru Suca, Daniel Zah, Sergiu Neamțu : Program: lucrări de A. Pann, Gh. Cucu, I. Vidu, Gh. Firca, G. Musicescu, Al. Scarlatti, Gh. Danga , V. Spatarelu, etc.
- 19 mai 2015, Timișoara , Facultatea de Muzică și Teatru, sala Orpheum, ora 19.00, **Recital tematic – Clasicismul Vinez**, în **Festivalul Muzicii de Cameră**, editia a XII-a, 2015, Clasa Prof.univ. dr. GrațIELA NegruțIU, cu participarea excepțională a sopranei Mia Iuga. Am interpretat în primă audiție timișoreană lied-uri scoțiene din creația lui J. Haydn, acompaniată de un ansamblu cameral de coarde, clasa Prof. Univ. Dr. GrațIELA NegruțIU.
- 30 septembrie 2015, ora 17.00, Academia de Muzică “Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Studioul de concerte, **Medalion Liviu Tempea**; soliști : soprana Ioana Mia Iuga, soprana Ana Țîrsu, pianista Silviana Cârdu,

pianista Alexandra Muscă. Program: Miniaturi vocale și instrumental- pianistice din creația lui Liviu Tempea .

- 10 octombrie 2015, Timișoara, sub egida **Timorgelfest, editia a XV-a jubiliară**, sala *Capitol*, Filarmonica *Banatul*, **Concert vocal- simfonic**, Dirijor Gheorghe Costin, Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul* din Timișoara, din program : **Cantata Angst (Teama)** , pentru soprană, bas, patru recitatori și orchestră de Dr. **Mihai Șerban Ungureanu- Pamfil**, soliști : soprana **Ioana Mia Iuga** și bas-baritonul **Cristian Ardelean**, la orgă **Silviana Cîrdu- Primă audiție absolută**; Simfonia **Die Seele (Sufletul)** de Prof. Univ. Dr . **Dan Dediu**, (Universitatea Națională de Muzică București), solistă soprana **Ioana Mia Iuga**, la orgă **Cristina Struța .Prima audiție absolută .**
- 29 octombrie 2015, Timișoara, **Ziua Muzicii de Orgă, ediția a III-a, 15 concerte simultane pe orgi timișorene, Concert de muzică sacră cu orgă**,concert pe orga barocă din Biserica Adventistă „Betania”,str.Independenței nr. 19, soliști : Felician Roșca – orgă, Ioana Mia Iuga – soprană ; în program lucrări de J.S. Bach, G.F.Haendel, F. Mendelssohn Bartholdy, R. Wagner, G. Enescu, etc.
- 20 decembrie 2015, Lugoj, Holul Universității Drăgan, ora 18.00, **Concert de Crăciun**, Corul Ion Vidu, dirijor Lucian Onița, soliști: Ioana Mia Iuga, Maria Virginia Onița, Daniel Zah, Bogdan Sărăcin; concert organizat de Primăria Municipiului Lugoj cu ocazia Zilei Lugojuului .Din repertoriu :colinde și cântece de crăciun aparținând muzicii românești și universale.

Participări în congrese , workshop-uri, cursuri de formare profesională, etc.

- Timișoara , 1- 4 iulie 2011, **Concursul Internațional de Interpretare Vocală „ Sabin V. Drăgoi”**, Ediția a VII-a , am făcut parte din **comitetul de organizare** având funcția de **secretar muzical** în cadrul acestui proiect cultural-artistic .
- Timișoara , 24 iulie- 1 august 2011, **Congresul Societății Europene de Imnologie** , am făcut parte ca **membră** din **echipa organizatorică** a acestui proiect .
- Iași , 4-6 noiembrie 2011, **Universitatea „Apollonia” din Iași** , am susținut o comunicare științifică cu titlul **„Performanță și artă în cânt – Concursul internațional de interpretare vocală „ Sabin V. Drăgoi”, Timișoara, România** în cadrul **Congresului Internațional Anual al Institutului de Cercetări „Acad. I. Haulică”** ed. a II-a , **Simpozionul interdisciplinar „Vocea Umană”**.
- Timișoara , 1-2 aprilie 2011, orele 09.00, **Conferința Strategii Manageriale în Instituțiile de Cultură** , Aula Bibliotecii Centrale Universitare **Eugen Todoran** ,Bulevardul V. Pârvan, nr. 4 A .
- Curs de formare profesională – **impresar artistic**, în perioada 4-6 martie 2011 și 1-3 aprilie 2011, Timișoara , Hotel *Casa de la Rosa* , str.Calea Urseni, nr. 16 B.
- Workshop-ul **Strategii manageriale în editarea de reviste** , susținut de Drd.Victor VELTER-expert Politica Științei și Scientologiei UEFISCDI- București, în cadrul **Conferința Strategii Manageriale în Instituțiile de Cultură** în data de 2 aprilie 2011, Timișoara, Aula Bibliotecii Centrale Universitare **Eugen Todoran**, Bulevardul Vasile Pârvan, nr. 4 A .
- Workshop-ul **„The Modern Educational Concert and its Organisation in School by ITC ”** susținut în 16 aprilie 2011 la Academia de Muzică „Gheorghe Dima”- Cluj –Napoca, România, de D-na Stefana Țițeica din München , Germania.(prin teleconferință)
- Workshop-ul **„Methodological and Scientific approaches in Vocal Therapy”** susținut în 11 octombrie 2011, sala *Orpheum*, Facultatea de Muzică , Timișoara , de Prof. Dr. Sergei SHUSHARDZHAN și Dr. Natalia EREMINA, în cadrul **Conferinței Internaționale Muzica și Medicina** (10-15 Octombrie 2011 , Timișoara), ediția a II-a .

Articole publicate :

- Articolul: „*Un nume de prestigiu al scenei lirice timișorene și un promotor al școlii de cânt bănățene: baritonul Emil Rotundu*”, publicat în *ANALELE Univ. de Vest din Timișoara*, seria *Muzică*, vol.III/2007
- Articolul : „*Defecte ale emisiei vocale frecvent întâlnite în educarea vocii umane*”, publicat în *Zilele Academice Timișorene 2007*, editor Maria Bodó, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică
- Articolul : Articolul: „*Dramma giocoso în creația lirică mozartiană*”, publicat în *ANALELE Univ. de Vest din Timișoara*, seria *Muzică*, vol.IV/2008
- Articolul : „*Creator interpretativ bănățean pe scena lirică internațională la început de secol XX – tenorul Traian Grosăvescu*”, publicat în *Perspective ale muzicii bănățene în actualitate*, studii , eseuri și analize, Timișoara muzicală academică, ediția a XIX-a, 2009, ISBN 978-973-88716-8-7.
- Articolul : „*Evoluția liedului în spațiul germanic*” publicat în volumul *Orpheum Timisiense – Aniversarea Facultății de Muzică din cadrul univ. de Vest - 2010* , coord.Conf. Univ. dr. Maria Bodo, Editura Universității de Vest , 2011, pp.87-120, ISBN 978-973-125-356-5 .
- Articolul „*Performance and art in singing –“Sabin V. Drăgoi”International Contest of Vocal Interpretation, Timișoara, România*” în *International Journal of Human Voice , The Human Voice in Music [in the Lyric Show, in Concert, in Composing, in Folklore (Folk Art)]*, vol 1, Iași, 2012.
- Articolul : „*Particularități stilistico-interpretative ale miniaturii vocale haydnie*”, publicat în *Stilistica interpretativă – o provocare pentru secolul XXI* , Teoria și practica actului artistic contemporan, volum colectiv, sub egida Academiei Române, filiala Timișoara, Glissando, Editura Universității Naționale de Muzică București, 2013, ISBN 978-606-659-059-4.
- Articolul : „*Giacomo Puccini – ctitor al operei veriste și promotor al noilor exigențe estetico - stilistice izvorâte din drama wagneriană.*”, susținut în 30 mai 2015 în cadrul Zilelor Academice sub egida Academiei Române – filiala Timișoara, este în curs de publicare.