

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Valabil începând cu anul universitar 2021-2022

Facultate:	Muzică și Teatru
Ciclul de studii universitare:	Licență
Denumirea programului de studii universitare de licență:	Muzică
Denumirea calificării¹ dobândită în urma absolvirii programului de studii:	Muzică
Titlul acordat:	Licențiat în muzică
Durata studiilor (în ani):	3 ani
Număr de credite (ECTS):	180
Forma de învățământ:	Învățământ cu frecvență
Limba de predare:	Română
Locația geografică de desfășurare a studiilor:	Timișoara
Încadrarea programului de studii în domeniul de știință	
Domeniul fundamental:	Științe umaniste și arte
Ramura de știință:	Arte
Domeniul de studii universitare de licență:	Muzică
Denumirea domeniului <u>larg</u> de studii (conform DL-ISCED F-2013):	Științe umaniste și arte
Denumirea domeniului <u>restrâns</u> de studii (conform DR-ISCED F-2013):	Arte
Denumirea domeniului <u>detaliat</u> de studii (conform DDS-ISCED F-2013):	Muzică și artele spectacolului

¹ *Calificarea (qualification)* este rezultatul formal al unui proces de evaluare și validare, care este obținut atunci când un organism/o autoritate competent/ă stabilește că o persoană a dobândit rezultate ale învățării corespunzătoare unor standarde prestabilite. Calificările dobândite de absolvenții programelor de studii din învățământul superior sunt atestate prin diplome, prin certificate și prin alte acte de studii eliberate numai de către instituțiile de învățământ superior acreditate.

1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE

Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ.

OBIECTIVUL GENERAL AL PROGRAMULUI DE STUDII

Prin studiile de licență a specializării *Muzică*, programul asigură studenților o pregătire teoretică, practică și metodică în specialitate, oferind absolvenților cunoștințe și abilități necesare în domeniul muzicii. Obiectivul general al programului constă în formarea de specialiști în muzică.

OBIECTIVE SPECIFICE

- Să cunoască și să stăpânească la un nivel superior abilități de a citi și reda partituri la prima vedere;
- Să cunoască și să înțeleagă contextul principalelor direcții ale istoriei muzicii, să analizeze și să interpreteze informații și idei pe baza argumentelor și a gândirii critice;
- Să aibă abilități pentru realizarea conexiunilor dintre teorie și practică;
- Să cunoască elementele constitutive și mijloacele de realizare a diferitelor stiluri muzicale, precum și caracteristicile particulare ale acestora;
- Să se dezvolte personal și profesional prin acumularea competențelor profesionale și transversale.

COMPETENȚELE dobândite de absolvenți în urma finalizării studiilor de licență:

Competențe profesionale:

C1. Realizarea corelației corecte dintre textul muzical și configurația sonoră (având un grad mediu de dificultate), cu ajutorul abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior)

C2. Utilizarea corectă a elementelor de bază ale tehnicilor clasice de scriitura și analiza muzicală

C3. Clasificarea argumentată a operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor lor stilistice

C4. Utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (inițiere vocală și instrumentală)

C5. Organizarea și conducerea muzicală a formațiilor vocale și instrumentale școlare, inclusiv prin asistarea tehnică elementară a producțiilor sonore

Competențe transversale:

CT1. Proiectarea, organizarea, desfășurarea, coordonarea și evaluarea unui eveniment artistic/unei unități de învățare, inclusiv a conținuturilor specifice din programa disciplinelor muzicale clasele I-VIII

CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice

CT3. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii

Ocupații posibile:

- Corist – cod COR 265205;
- Ilustrator muzical – cod COR 265207;
- Referent muzical – cod COR 265211;
- Secretar muzical – cod COR 265212;
- Sufleur operă– cod COR 265216;
- Dirijor cor – cod COR 265221;
- Corist operă – cod COR 265224;
- Regizor muzical – cod COR 265228.

1. ASIGURAREA TRASEELOR FLEXIBILE DE ÎNVĂȚARE ÎN CADRUL PROGRAMULUI DE STUDII

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale, discipline facultative și discipline complementare.

Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse pentru semestrele 1-6 și sunt grupate în **pachete opționale**, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea fiecărui an universitar.

Disciplinele facultative sunt propuse pentru semestrele 1-6. Studentul va alege cel puțin o disciplină opțională în fiecare semestru. Studenții au dreptul să urmeze oricare alt curs facultativ organizat în cadrul altor programe de studii în regim de discipline facultative (care nu se pot substitui disciplinelor din planul de învățământ) și să beneficieze de creditele aferente.

La Universitatea de Vest din Timișoara, toate planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență au prevăzute în mod obligatoriu câte o **disciplină complementară care formează competențe transversale**, în fiecare dintre semestrele 3, 4 și 5, pe care studenții le aleg dintr-o ofertă anuală de peste 160 de discipline din domenii diferite decât cel în care studiază (oferta de discipline complementare care generează competențe transversale pentru studenții de la programele de studii universitare de licență de la UVT poate fi consultată pe platforma www.dct.uvt.ro). De asemenea, toate planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență conțin cu statut obligatoriu și disciplina *Educație fizică*, pe o durată de patru semestre, studenții având posibilitatea de a opta pentru o gamă largă de discipline sportive în fiecare semestru.

În conformitate cu prevederile *Regulamentului privind elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studii de la Universitatea de Vest din Timișoara*, pentru ca studenții să poată beneficia de **credite pentru activități de voluntariat** în baza

prevederilor Legii Educației Naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare (articolul 203, alineatul (9)), disciplina Voluntariat este disponibilă în fiecare semestru în planurile de învățământ ale tuturor programelor de studii universitare de licență și de masterat, cu statut de disciplină facultativă, cu un număr de 2 credite ECTS.

1. ACTIVITATEA PROFESIONALĂ ȘI EVALUAREA STUDENȚILOR

Drepturile, obligațiile și condițiile desfășurării activității profesionale a studenților la Universitatea de Vest din Timișoara sunt reglementate prin *Codul drepturilor și obligațiilor studentului și Regulamentul privind activitatea profesională a studenților de la ciclurile de studii universitare de licență și de masterat din UVT*, aprobat de Senatul UVT.

Forma și metodele de evaluare/examinare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ se stabilesc prin fișele disciplinelor.

1. EXAMENUL DE FINALIZARE A STUDIILOR

În conformitate cu Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și de masterat la Universitatea de Vest din Timișoara, aprobat de Senatul UVT, examenul de finalizare a studiilor universitare de licență la orice program de studii universitare de licență organizat la UVT constă din două probe:

- proba 1 de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate: **5 credite**;
- proba 2 de elaborare și susținere a rezultatelor lucrării de licență: **5 credite**.

Tematica și bibliografia corespunzătoare probelor examenului de finalizare a studiilor se publică pe site-ul propriu al fiecărei facultăți și/sau pe site-ul UVT înainte de începutul fiecărui an universitar.

Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor este condiționată de alegerea de către student a temei lucrării de finalizare a studiilor în cel mult 60 de zile de la începutul anului universitar al anului de studii terminal.

Depunerea variantei finale a lucrării de finalizare a studiilor pe platforma de e-learning se face cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de data programată pentru începerea examenului.

Fiecare lucrare de finalizare a studiilor va fi însoțită, în momentul depunerii, de Raportul de similaritate rezultat ca urmare a verificării originalității lucrării de finalizare a studiilor universitare printr-un soft specializat, pe platforma de e-learning a UVT.

Conform structurii anului universitar, la UVT examenele de finalizare a studiilor universitare se pot organiza în 3 sesiuni, de regulă în lunile iulie, septembrie și februarie.

Alte detalii specifice:

- Perioada de pregătire și redactare a lucrării de licență: semestrele 5,6;
- Definitivarea proiectului de licență: ultimul semestru de studii.

5. PREGĂTIREA PENTRU PROFESIA DIDACTICĂ *(dacă este cazul)*

Studentii care doresc să opteze și pentru o carieră didactică în învățământul preuniversitar trebuie să parcurgă (complementar prezentului program de studii) și să finalizeze *Programul de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică* și să obțină Certificatul de absolvire a acestui program. În Universitatea de Vest din Timișoara acest program este organizat prin intermediul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și poate fi urmat în paralel cu studiile universitare sau în regim postuniversitar. Pentru mai multe informații, accesați linkul: <https://dppd.uvt.ro>.

LISTA DISCIPLINELOR STUDIATE, GRUPATE PE ANI ȘI SEMESTRE DE STUDII

ANUL DE STUDII I AN UNIVERSITAR 2021-2022

Nr crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
Discipline obligatorii																
Discipline fundamentale																
1.	Istoria muzicii I	DF	DI	M1M1101	1	1			E	2						
	Istoria muzicii II	DF	DI	M1M1201							1	1			E	2
2.	Teorie, solfegiu, dictat I	DF	DI	M1M1102	1		2		E	4						
	Teorie, solfegiu, dictat II	DF	DI	M1M1202							1		2		E	4
Discipline de domeniu																
3.	Practică artistică I*	DD	DI	M1M1103			3		V	3						
	Practică artistică II *	DD	DI	M1M1203									3		V	3
4.	Armonie I	DD	DI	M1M1102	1		1		E	3						
	Armonie II	DD	DI	M1M1202							1		1		E	3
5.	Pian complementar I (individual)	DD	DI	M1M1105			0,5		E	1						
	Pian complementar II (individual)	DD	DI	M1M1205									0,5		E	1

Discipline specialitate																
6.	Sisteme de educație muzicală I	DS	DI	M1M1106	1	1			E	4						
	Sisteme de educație muzicală II	DS	DI	M1M1206							1	1		E	4	
7.	Dirijat cor I	DS	DI	M1M1107	1		1		E	5						
	Dirijat cor II	DS	DI	M1M1207							1		1	E	5	
8.	Canto coral I (individual)	DS	DI	M1M1108			0,5		E	2						
	Canto coral II (individual)	DS	DI	M1M1208									0,5	E	2	
9.	Ansamblu coral I	DS	DI	M1M1109	2cp		2		V	2						
	Ansamblu coral II	DS	DI	M1M1209							2cp		2	V	2	
Discipline complementare																
10.	Limba străină I (pe grupe)	DC	DI	M1M1110		2			V	2						
	Limba străină II (pe grupe)	DC	DI	M1M1210								2		V	2	
11.	Educație fizică I 1)	DC	DI	M1M1111			1		P/N	1						
	Educație fizică II 1)	DC	DI	M1M1211									1	P/N	1	
12.	Consiliere profesională și orientare în carieră 1)	DC	DI	M1M1112		1			A/R	1						
13.	Etică, integritate și scriere academică	DC	DI	*****	1	1				2						
Discipline opționale																
14.	OPȚIONAL I Muzică religioasă I	DC	DO	M1M1114	1	1			V	2	1	1			V	2
	Muzică religioasă II			M1M1214												

	OPȚIONAL II														
	Istoriografie muzicală I														
	Istoriografie muzicală II														
	OPȚIONAL III														
	Informație muzicală computerizată I														
	Informație muzicală computerizată II														
	OPȚIONAL IV Jazz I/ Musical I (pe grupe cu profesor, regizor și acompaniament)														
	Jazz II/ Musical II (pe grupe cu profesor, regizor și acompaniament)														
OPȚIONAL V															
Ansamblu tradițional I/Ansamblu vocal tradițional I/Instrumente tradiționale de suflat din lemn I															
Ansamblu tradițional II/Ansamblu vocal tradițional II/Instrumente tradiționale de suflat din lemn II															
TOTAL				9	7	11			30+4	8	5	11		30+1	
Total ore didactice pe săptămână				27 ore					24 ore						

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr.crt.	Discipline facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
15.	Instrument individual I (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M1115			1		V							
	Instrument individual II (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M1215						3			1		V	3
16.	Canto individual I (jazz, popular)	DD	DFac	M1M1116			1		V	3						
	Canto individual II (jazz, popular)	DD	DFac	M1M1216								1		V	3	
17.	Voluntariat I	DC	DFac	M1M1117		1				2						
	Voluntariat II	DC	DFac	M1M1217								1				2

* Practica artistică se realizează în afara orelor de curs, prin concerte, recitaluri, spectacole, stagii de turnee, workshopuri.

1) Forma de evaluare: promovat/nepromovat, se acordă în total 1/2 credite transferabile peste cele 30 de credite ale unui semestru.

Obs.

- Se va alege cel puțin o disciplină opțională.

ANUL DE STUDII II
AN UNIVERSITAR 2022-2023

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
Discipline obligatorii																
Discipline fundamentale																
1.	Istoria muzicii III	DF	DI	M1M1101	1	1			E	2						
	Istoria muzicii IV	DF	DI	M1M1201							1	1			E	2
2.	Teorie, solfegiu, dictat III	DF	DI	M1M1102	1		1		E	3						
	Teorie, solfegiu, dictat IV	DF	DI	M1M1202							1		1		E	3
Discipline de domeniu																
3.	Practică artistică III	DD	DI	M1M1103			3		V							
	Practică artistică IV	DD	DI	M1M1203						3			3		V	3
4.	Armonie III	DD	DI	M1M1104	1		1		E	3						
	Armonie IV	DD	DI	M1M1204							1		1		E	3
5.	Contrapunct și fugă III	DD	DI	M1M1105	1		1		E	3						
	Contrapunct și fugă IV	DD	DI	M1M1205							1		1		E	3
6.	Pian complementar III (individual)	DD	DI	M1M1106			0,5		E							
	Pian complementar IV (individual)	DD	DI	M1M1206						1			0,5		E	1
7.	Citire de partituri I (individual)	DD	DI	M1M1107			0,5		V							
	Citire de partituri II (individual)	DD	DI	M1M1207						1			0,5		V	1

Discipline specialitate														
8.	Sisteme de educație muzicală III	DS	DI	M1M1108	1	1			E	2				
	Sisteme de educație muzicală IV	DS	DI	M1M1208							1	1		E 2
9.	Dirijat cor III	DS	DI	M1M1109	1		1		E	4				
	Dirijat cor IV	DS	DI	M1M1209							1		1	E 4
10.	Ansamblu coral III	DS	DI	M1M1110	2cp		2		V	2				
	Ansamblu coral IV	DS	DI	M1M1210							2cp		2	V 2
Discipline complementare														
11.	Limba străină III (pe grupe)	DC	DI	M1M1111		2			V	2				
	Limba străină IV (pe grupe)	DC	DI	M1M1211								2		V 2
12.	Educație fizică III 1)	DC	DI	M1M1112			1		P/N	1				
	Educație fizică IV 1)	DC	DI	M1M1212								1		P/N 1
13.	Discipline complementare opționale care formează competențe transversale I	DC	DO	M1M1113	1	1			C	2	1			
	Discipline complementare opționale care formează competențe transversale II	DC	DO	M1M1213								1		C 2
Discipline opționale														
14.	OPȚIONAL I Compozitorii și literatură muzicală I	DC	DO	M1M1114 M1M1214	1	1			V	2	1	1		V 2
	Compozitorii și literatură muzicală II													
	OPȚIONALII													

Istoriografie muzicală III															
Istoriografie muzicală IV															
OPȚIONAL III Informație muzicală computerizată III															
Informație muzicală computerizată IV															
OPȚIONAL III Jazz III/Musical III(pe grupe, cu profesor, regizor și acompaniament)															
Jazz IV/Musical IV(pe grupe, cu profesor, regizor și acompaniament)															
OPȚIONAL IV Ansamblu tradițional III/ Ansamblu vocal tradițional III /Instrumente tradiționale de suflat din lemn III															
Ansamblu tradițional IV/ Ansamblu vocal tradițional IV /Instrumente tradiționale de suflat din lemn IV															
TOTAL					10	6	11			30+1	10	6	11		30+1
Total ore didactice pe săptămână					27 ore					27 ore					

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr.crt.	Discipline facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
15.	Instrument III (individual) (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M2115			1		V	3						
	Instrument IV (individual) (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M2215								1		V	3	
16.	Canto III (individual) (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M2116			1		V							
	Canto IV (individual) (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M2216						3		1		V	3	
17.	Voluntariat III	DC	DFac	M1M2117		1				2		1				2
	Voluntariat IV	DC	DFac	M1M2217												
18.	Competențe de antreprenoriat	DC	DFac	M1M2118 M1M2218	1	1				2						
19.	Competențe de antreprenoriat - aplicații practice	DC	DFac	M1M2119 M1M2219									2			2

* Practica artistică se realizează în afara orelor de curs, prin concerte, recitaluri, spectacole, stagii de turnee, workshopuri.

1) Forma de evaluare: promovat/nepromovat, se acordă în total 1/2 credite transferabile peste cele 30 de credite ale unui semestru.

Obs.

- Se va alege cel puțin o disciplină opțională.

ANUL DE STUDII III
AN UNIVERSITAR 2023-2024

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
Discipline obligatorii																
Discipline fundamentale																
1.	Istoria muzicii V	DF	DI	M1M1101	1	1			E	2						
	Istoria muzicii VI	DF	DI	M1M1201							1	1		E 2		
2.	Forme și analize muzicale I	DF	DI	M1M1103	1		1		E	2						
	Forme și analize muzicale II	DF	DI	M1M1203							1		1	E 2		
3.	Teorie, solfegiu, dictat V	DF	DI	M1M1103			1		E	2						
	Teorie, solfegiu, dictat VI	DF	DI	M1M1203								1		E 2		
4.	Introducere în management artistic I	DF	DI	M1M1104	1	1			E	2						
	Introducere în management artistic II	DF	DI	M1M1204							1	1		E 2		
Discipline de domeniu																
5.	Practică artistică V*	DD	DI	M1M1105			3		V	3						
	Practică artistică VI*	DD	DI	M1M1205								3		V 3		
6.	Contrapunct și fugă V	DD	DI	M1M1106	1		1		E	2						
	Contrapunct și fugă VI	DD	DI	M1M1206							1		1	E 2		
7.	Citire de partituri III (IND)	DD	DI	M1M1107			0,5		E	1						

	Citire de partituri IV (IND)	DD	DI	M1M1207								0,5		E	1
8.	Teoria instrumentelor I	DD	DI	M1M1108	1		1		E	2					
	Teoria instrumentelor II	DD	DI	M1M1208							1	1		E	2
Discipline specialitate															
9.	Dirijat cor V	DS	DI	M1M1109	1		1		E	6					
	Dirijat cor VI	DS	DI	M1M1209							1	1		E	6
10.	Ansamblu coral V	DS	DI	M1M1110	2cp		2		V	2					
	Ansamblu coral VI	DS	DI	M1M1210							2cp	2		V	2
11.	Folclor muzical I	DS	DI	M1M1111	1	1			E	2					
	Folclor muzical II	DS	DI	M1M1211							1	1		E	2
12.	Metodologia cercetării și elaborării licenței	DS	DI	M1M1112 M1M1212								2		V	2
Discipline complementare															
13.	Discipline complementare opționale care formează competențe transversale	DC	DO	M1M1112 M1M1212	1	1			C	2					
Discipline opționale															
14.	OPȚIONAL I Istoria culturii I	DC	DO	M1M1114 M1M1214	1	1		V	2	1	1			V	2
	Istoria culturii II														
	OPȚIONAL II Tehnologia muzicii electronice I														
	Tehnologia muzicii electronice II														
	OPȚIONAL III Jazz V/Musical V(pe grupe, cu profesor, regizor și acompaniament)														

	Jazz VI/Musical VI(pe grupe, cu profesor, regizor și acompaniament)																
	OPȚIONAL IV																
	Ansamblu tradițional V/Ansamblu vocal tradițional V/Instrumente tradiționale de suflat din lemn V																
	Ansamblu tradițional VI/Ansamblu vocal tradițional VI/Instrumente tradiționale de suflat din lemn VI																
	TOTAL																
					11	5	10,5		•	30	10	4	12,5		•	30	
	Total ore didactice pe săptămână				26,5 ore					26,5 ore							

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr. crt.	Discipline facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II						
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr	
15.	Instrument V(clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M3115			1		V	3							
	Instrument VI (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M3215								1		V	3		
16.	Canto VI (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M3116			1		V	3							
	Canto VI (clasic, jazz, popular)	DD	DFac	M1M3216								1		V	3		
17.	Voluntariat VI	DC	DFac	M1M3117		1				2							
	Voluntariat VI	DC	DFac	M1M3217							1			V	2		

Legendă
C1 = criteriul conținutului

C2 = criteriul obligativității

DC = discipline
complementare

DO = discipline opționale

DF = discipline fundamentale

DS = discipline de specialitate

DI = discipline obligatorii (impuse)

DD = discipline în domeniu (unde este cazul)

DFac = discipline facultative

CP = competență profesională

CT = competență transversală

P/N = promovat/nepromovat

V = verificare;

E = examen

* Practica artistică se realizează în afara orelor de curs, prin concerte, recitaluri, spectacole, stagii de turnee, workshopuri.

1) Forma de evaluare: promovat/nepromovat, se acordă în total 1 credit transferabil peste cele 30 de credite ale unui semestru.

Obs.

- Se va alege cel puțin o disciplină opțională.

BILANȚ GENERAL I
 (după criteriul conținutului)

Nr. crt.	Discipline	Nr. de ore						Total				Standard ARACIS	
		An I		An II		An III		Întreg programul de studii		%			
		Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Total			
1.	Fundamentale	56	84	56	56	84	112	196	252	448	20,25%		20 - 35%
2.	De domeniu	28	126	56	168	56	154	140	448	588	26,58%		20 - 40%
3.	De specialitate	112	126	112	112	112	140	336	378	714	32,27%		20 - 40%
4.	Complementare	42	140	56	140	42	42	140	322	462	20,88%		Max. 10%
TOTAL		238	476	280	476	294	448	812	1.400	2.212	36,71%	63,29%	1.680-2.352 ore / 6 semestre 30-50% curs 50-70% S/L/P

BILANȚ GENERAL II

(după criteriul obligativității)

Nr. crt.	Tip disciplină	Număr total de ore						Total				Prevedere standard specific ARACIS
		Anul I		Anul II		Anul III		Întreg programul de studii			% din total	
		Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Total		
1.	Obligatorie	210	448	224	420	252	406	686	1.274	1.960	88,60%	Min 70%
2.	Opțională	28	28	56	56	42	42	126	126	252	11,40%	Maxim 30%
3.	<i>Facultative</i>	-	84	14	126	-	84	14	294	308	13,92%	<i>Nu intră în calculul totalurilor</i>
TOTAL		238	476	280	476	294	448	812	1.400	2.212	100% +DFac	100% +DFac

DIRECTOR DEPARTAMENT,
 Conf. univ. dr. Rodica - Ortensia ZEMAN

COORDONATOR PROGRAM STUDII,
 Lect. univ. dr. Eudjen CINC

RECTOR,
Prof. univ. dr. Marilen Gabriel PIRTEA

DECAN,
Prof. univ. dr. Violeta - Simona ZONTE