

**DOMENIUL MUZICĂ:**

**A. Specializarea: INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

**PROBĂ PRACTICĂ ELIMINATORIE** - notată cu admis/respins

Un studiu la alegere din cele prevăzute pentru etapa a II-a - practic

**ETAPA I**

Recital instrumental; probă de interpretare - practic

**ETAPA a II - a**

- 1) Probă de tehnică instrumentală - practic
- 2) Teoria muzicii, solfegiu și dictat- scris, practic

**DOMENIUL MUZICĂ**

**B. Specializarea: INTERPRETARE MUZICALĂ - CANTO**

**PROBĂ PRACTICĂ ELIMINATORIE** - notată cu admis/respins

Executarea arpegiului *Rossini* sau a gamei cu nonă în suire și în coborâre - practic

**ETAPA I**

Probă vocală - practic

**ETAPA a II - a**

- 1) Probă de interpretare - practic
- 2) Teoria muzicii, solfegiu și dictat- scris, practic

**DOMENIUL MUZICĂ**

**C. Specializarea: MUZICĂ**

**PROBĂ PRACTICĂ ELIMINATORIE** - notată cu admis/respins

Interpretarea vocală sau instrumentală din memorie, a unei lucrări muzicale cu grad de dificultate mediu la alegerea candidatului, din repertoriul cult, tradițional, pop.

**ETAPA I**

Auz muzical și solfegiu la prima vedere - probă practică

**ETAPA a II - a**

- 1) Dicteu muzical - probă scrisă
- 2) Teoria muzicii - probă scrisă

**DOMENIUL TEATRU****D. Specializarea: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) ȘI  
ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)(LIMBA GERMANĂ)****PROBĂ PRACTICĂ ELIMINATORIE** – notată cu admis/respins**1. Lectură la prima vedere – probă practică.****2. Recital de poezie – probă practică.**

Cinci genuri obligatorii: fabulă, poezie filozofică, poezie populară, de forță și lirică.

**ETAPA I****1.** Improvizație scenică (testare colectivă și individuală) – probă practică**2.** Dans și aptitudini muzicale (testare individuală, auz, memorie, ritm) – probă practică**ETAPA a II-a****1.** Un monolog (tragic sau comic) – probă practică**2.** O povestire (tragică sau comică) – probă practică.