

PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ LA ETNOKAMP ȘI FENOK KIKINDA, SERBIA A MEMBRILOR
ANSAMBLULUI VOCAL ȘI INSTRUMENTAL DE MUZICI TRADIȚIONALE
24-31 IULIE 2022

Studentii, masteranzi și doctoranzi din cadrul Facultății de Muzică și Teatru / Universitatea de Vest din Timișoara, ce își desfășoară activitate didactică și de cercetare în cadrul disciplinelor de folclor muzical, vor participa sub coordonarea etnomuzicologului, Prof.univ.dr.habil. Lucian Emil Roșca, la ediția a XXI-a a evenimentului cultural și științific EtnoKamp și FENOK de la Kikinda, Serbia.



Foto arhiva "Gusle"

Prof.univ.dr.habil. Lucian Emil Roșca:

Și în acest an România este reprezentată de către noi cu două concerte în gala evenimentului într-un parteneriat cu orchestra Ansablului Gusle deja considerat tradițional. Repertoriul pe care l-am ales este structurat pe două Suite orchestrale cu melodii din toate zonele folclorice românești, orchestrația fiind realizată de Drd. Adrian Balla cadru didactic asociat la Facultății de Muzică și Teatru. Pe lângă acestea, programul muzical va cuprinde și recitaluri instrumentale și vocale de muzică tradițională românească din Banat, Transilvania, Oltenia de sud. Participarea noastră de datorează invitației oficiale din partea domnului Zoran Petrovic, Director al Societății Academice "Gusle" prin Asociația pentru Cultură Bănățeană care au pus la punct încă din primăvara acestui an câteva detalii organizatorice cu scopul ca studenții noștri să se poată perfecționa spre muzicile folclorice din Balcanic dar și participarea la reuniunea științifică. Continui să consolidez prin acest proiect și mami mult vizibilitatea și internaționalizarea rezultatelor noastre de la Facultatea de Muzică și Teatru.

Doresc să mulțumesc studenților, doctoranzilor, foștilor studenți pe care-i considerăm membrii deplin ai ansamblului nostru încă de la fondare în anul 2018: Dr. Lavinius Nikolajevici (caval, fluier și clarinet), Drd.cda Adrian Balla (vioară), Drd.cda. Vlad Spatariu (nai), studenților Ovidiu Nistor (taragot), Ionuț Bistriean (saxofon sopran), Ștefan Brădescu (acordeon) și subsemnatul la contrabas.

În cadrul acestui eveniment nu va lipsi componenta științifică prin desfășurarea unei reuniuni cu participarea principalilor cercetători universitari de la Novi Sad, Belgrad, Banja Luka, Bulgaria și Croația, reuniune care este organizată și moderată de Prof.univ.dr.Habil. Lucian Emil Roșca și care va avea ca temă Actualitate și Perspective Etnomuzicologice în Balcani.

Le dorim succes!

Cda.Drd. Vlad Spatariu