



Mihaela Silvia Roșca

Dirijor

Mihaela-Silvia Roșca, născută la 08.07.1957 - Roman, județul Neamț, dirijor permanent al Operei Naționale Române Timișoara

Funcții artistice

- 1992-1993 Director artistic al **Operei Naționale Române Timișoara**
1992-1997 Director al Comitetului de organizare al **Festivalului „Timișoara Muzicală”**
Opera Națională Română Timișoara
1997-2000 Consultant artistic al **Operei Naționale Române Timișoara**

Studii muzicale și dirijorale

- 1968-1976 **Colegiul Național de Muzică „George Enescu”** București
1976 – 1980 Diplomă de licență, specialitatea **Muzicologie – Compoziție – Pedagogie Muzicală**
Universitatea Națională de Muzică București (Conservatorul de Muzică „Ciprian Porumbescu” București)
2002-2007 Doctoratură în muzică la **Universitatea Națională de Muzică** din București și obținerea titlului de doctor în muzică ca urmare a suținerii tezei de doctorat cu tema **Spiritul mozartian în epoca muzicianului și în contemporaneitate, oglindit în creația de operă** coordonator profesor universitar doctor **Grigore Constantinescu** la data de 21.06.2007
1975, 1976, 1977, 1978 Cursuri de perfecționare în arta dirijorală în cadrul **Seminarului Internațional de Muzică** de la Weimar – Germania sub îndrumarea maștrilor **Igor Markevitch** și **Otmar Suitner**

Cariera artistică

- 1980 – 1985 colaborări cu filarmonicile din Ploiești, Bacău, Constanța și San Remo(Italia)
1985 – 1989 Dirijor permanent al **Teatrului de Operă și Balet „Oleg Danovski”** și al **Filarmonicii „Marea Neagră”** din Constanța

1985 – 1989 Dirijor invitat al **Teatrului de Operă** din Braşov
1989 – prezent Dirijor permanent al **Operei Naţionale Române Timișoara**

Premiere la Opera Naţională Română Timișoara

1990 – *Victoria și al ei husar* de P. Abraham
1991 – *Răpirea din Serai* de W. A. Mozart
1992 – *Elixirul Dragostei* de G. Donizetti
1994 – *Don Giovanni* de W. A. Mozart
1995 – *Bărbierul din Sevilla* de G. Rossini
1995 – *Madama Butterfly* de G. Puccini
1996 – *Don Giovanni* de W. A. Mozart în colaborare cu **Opera Naţională din Cluj**
1997 – *Lorenzaccio* de A. De Musset în colaborare cu **Teatrul Maghiar “Csiky Gergely”** din Timișoara
1998 – *Voievodul Țiganilor* de J. Strauss
2000 – *Liliacul* de J. Strauss în colaborare cu **Agenția AGAT** din Olanda
2003 – *Don Quijote* – balet – de L. Minkus
2010 – *Farmacistul* – operă – de J. Haydn în colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara și Opera Naţională Română Timișoara**
2012 – *Țara surâsului* de Fr. Lehar, *Don Giovanni* de W. A. Mozart,
2012 - *Steaua de sticlă* de D. Ardelean și S. Kerim - operă pentru copii într-un act – **Opera Naţională Română Timișoara**

Premiere pe scene naţionale și internaţionale

Teatrul de Operă și Balet „Oleg Danovski” Constanța

1985 – *Bal la Savoy* de P. Abraham
1986 – *Văduva Veselă* de Fr. Lehar
1989 – *Madama Butterfly* de G. Puccini

Teatrul de Operă din Braşov:

1987 – *Bărbierul din Sevilla* de G. Rossini
1988 – *Lăsați-mă să cânt* de Gherase Dendrino
2006 – *Così fan tutte* de W. A. Mozart (Opera Naţională Română Iași)
2007 – *Carmen* de G. Bizet, *Tosca* de G. Puccini, *Rigoletto* de G. Verdi – **Teatrul de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina)
2007 – *Madama Butterfly* de G. Puccini – **Teatrul de Operă și Balet din Chișinău** (Republica Moldova)
2008 – *Bal mascat* de G. Verdi – **Teatrul Muzical „Nae Leonard”** Galați
2010 – *Silvia* de E. Kalman în colaborare cu **Facultatea de Muzică a Universității de Vest**

- Timișoara și Filarmonica de Stat din Arad și Filarmonica „Banatul” din Timișoara**
- 2011 – **Labirintul** de L. Alexandra în colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara și Filarmonica „Banatul”** la închiderea **Festivalului “Timișoara muzicală”**
- 2013 – **Anya17** de A. Gorb, premieră națională absolută realizată în colaborare cu **Colegiul Regal de Muzică** din Manchester U.K și **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara** pe scena **Filarmonicii “Banatul”** din Timișoara

Turnee artistice împreună cu ansamblul Operei Naționale Române din Timișoara

1993 – Turneu în Spania cu spectacolele **Răpirea din Serai** de W. A. Mozart și **Elixirul dragostei** de G. Donizetti

1994 – 2002 – Turnee anuale în Belgia, Olanda, Italia realizate cu colectivul **Operei Naționale Române din Timișoara** în colaborare cu **Agenția AGAT** din Olanda

2007 – Turnee în Germania și Danemarca împreună cu **Teatrul de Operă și Balet din Odessa**(Ukraina) realizate în colaborare cu **Agenția ART STAGE** din Würzburg, Germania, cu spectacolele **Rigoletto** de G. Verdi, **Tosca** de G. Puccini, **Carmen** de G. Bizet și **Gala de Operă Rusă**.

2002 – 2013 – Turnee anuale în Belgia și Germania realizate cu colectivul **Operei Naționale Române din Timișoara** în colaborare cu **Agenția ART STAGE** din Würzburg Germania

Repertoriu de operă și balet:

W.A. Mozart: **Don Giovanni, Flautul fermecat, Răpirea din serai, Così fan tutte, Nunta lui Figaro**

G. Rossini: **Bărbierul din Sevilla, Cenușăreasa**

G. Puccini: **Boema, Madama Butterfly, Gianni Schicchi, Tosca, Mantaua; La rondine**

G. Bizet: **Carmen, Pescuitorii de perle**

G. Verdi: **Traviata, Trubadurul, Rigoletto, Bal mascat, I due Foscari; Aida, Nabucco**

V. Bellini: **Norma**

G. Donizetti: **Elixirul dragostei, Lucia di Lammermoor**

P. Mascagni: **Cavalleria rusticana**

R. Leoncavallo: **Paiațe**

Ș. Nichifor: **Domnișoara Christina**

L. Alexandra: **În labirint**

A. Gorb: **Anya17**

L. Minkus: **Don Quijote**

N. Stoian: **Alice în țara minunilor**

D. Ardelean: **Steaua de sticlă**

P. Constantinescu: **O noapte furtunoasă**

Repertoriu de operetă:

J. Strauss: ***O noapte la Veneția, Sânge vienez, Liliacul, Voievodul țiganilor***

Fr. Lehar: ***Văduva veselă, Țara surâsului, Giuditta***

E. Kalman: ***Silvia, Contesa Maritza***

P. Abraham: ***Bal la Savoy, Victoria și al ei husar***

G. Dendrino: ***Lăsați-mă să cânt***

F. Ronger: ***Mamzelle Nitouche***

Spectacole realizate pe scene ale Teatrelor Lirice din Germania și Danemarca

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 01 martie 2007 la Kulturforum-Saalbau, Witten (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 02 martie 2007 la Haus der Stadt Theater Düren, Düren (Germania)

Elixirul dragostei de G. Donizetti cu **Opera Națională Română din Iași**, 03 martie 2007 la Städt Spiel-und Festhaus Worms, Worms (Germania)

Nunta lui Figaro de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Iași**, 04 martie 2007 la Stadthalle Balingen, Balingen (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 06 martie 2007 la Forum Leverkusen, Leverkusen (Germania)

Pescuitorii de perle de G. Bizet cu **Opera Națională Română din Iași**, 07 martie 2007 la Theater an der Wilhelmshöhe, Lingen (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 08 martie 2007 la Neues Theater Emden, Emden (Germania)

Pescuitorii de perle de G. Bizet cu **Opera Națională Română din Iași**, 09 martie 2007 la Theater in der Stadthalle, Neumünster (Germania)

Lucia di Lammermoor de G. Donizetti cu **Opera Națională Română din Iași**, 11 martie 2007 la Kulturhaus, Lüdenscheid (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 12 martie 2007 la Stadttheater Minden, Minden (Germania)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa (Ucraina)**, 9 noiembrie 2007 la Musikteatret Albertslund, Albertslund (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa (Ucraina)**, 10 noiembrie 2007 la Musikhuset Esbjerg, Esbjerg (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa (Ucraina)**, 11 noiembrie 2007 la Musikhuset Aarhus, Aarhus (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa (Ucraina)**, 12 noiembrie 2007 la Herning Kongrescenter, Herning (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina), 13 noiembrie 2007 la Aalborg Kongres & Kultur Center, Aalborg (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina), 14 noiembrie 2007 la Musikteatret Vejle, Vejle (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina), 15 noiembrie 2007 la Soenderjyllandshallen, Aabenraa (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina), 16 noiembrie 2007 la Odense Koncerthus, Odense (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina), 17 noiembrie 2007 la Jysk Musik og Teaterhus, Silkeborg (Danemarca)

Carmen de G. Bizet cu **Teatrul Național Academic de Operă și Balet din Odessa** (Ucraina), 18 noiembrie 2007 la Musikteatret Holstebro, Holstebro (Danemarca)

Nabucco de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 21 februarie 2008 la Stadthalle Germering, Germering (Germania)

Nabucco de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 22 februarie 2008 la Haus der Kultur - Großer Saal, Waldkraiburg (Germania)

Nabucco de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 23 februarie 2008 la Modeon, Marktoberdorf (Germania)

Boema de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 25 februarie 2008 la Kulturforum-Saalbau, Witten (Germania)

Boema de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 26 februarie 2008 la Theater Düren - Haus der Stadt, Düren (Germania)

Nabucco de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 27 februarie 2008 la Neues Theater Emden, Emden (Germania)

Voievodul Țiganilor de J. Strauss cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 29 februarie 2008 la Heinz-Hilpert-Theater, Lünen (Germania)

Viva Verdi – Gală de operă cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 1 martie 2008 la Stadthalle im Forum Alte Werft, Papenburg (Germania)

Boema de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 2 martie 2008 la Stadien, Stade (Germania)

Gală Strauss cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 4 martie 2008 la Bürgerhaus Bergischer Löwe, Bergisch Gladbach (Germania)

Boema de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 5 martie 2008 la Forum Leverkusen, Leverkusen (Germania)

Gală Strauss cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 6 martie 2008 la Neues Theater Emden, Emden (Germania)

Voievodul Țiganilor de J. Strauss cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 8 martie 2008 la Kulturhaus, Lüdenscheid (Germania)

Voievodul Țiganilor de J. Strauss cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 9 martie 2008 la Theater an der Wilhelmshöhe, Lingen (Germania)

Nabucco de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 10 martie 2008 la Forum Niederberg, Velbert (Germania)

Gală Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 12 martie 2008 la Kulturforum-Saalbau, Witten (Germania)

La Rondine de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Iași**, 12 martie 2009 la Haus der Kultur – Großer Saal, Waldkraiburg (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 13 martie 2009 la Bürgerhaus Unterschleißheim, Unterschleißheim (Germania)

La Traviata de G. Verdi, cu **Opera Națională Română din Iași**, 14 martie 2009 la Stadthalle Gersthofen, Gersthofen (Germania)

Bal mascat de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 15 martie 2009 la Stadthalle Germering, Germering (Germania)

Bal mascat de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Iași**, 17 martie 2009 la Haus der Stadt – Theater Düren, Düren (Germania)

La Rondine de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Iași**, 18 martie 2009 la Forum Leverkusen, Leverkusen (Germania)

La Rondine de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Iași**, 19 martie 2009 la Kulturhaus, Lüdenscheid (Germania)

Gală de Operetă cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 23 februarie 2012 la Congresspark Hanau, Hanau (Germania)

Don Giovanni de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 24 februarie 2012 la Theater Wolfsburg, Wolfsburg (Germania)

Gală de Operetă cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 25 februarie 2012 la Theater der Stadt Remscheid, Remscheid (Germania)

Gală de Operetă cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 26 februarie 2012 la Theater Marl, Marl (Germania)

Don Giovanni de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 28 februarie 2012 la Haus der Kultur - Grosser Saal, Waldkraiburg (Germania)

Don Giovanni de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 29 februarie 2012 la Bürgerhaus Unterföhring, Unterföhring (Germania)

Don Giovanni de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 1 martie 2012 la Stadthalle Balingen, Balingen (Germania)

Don Giovanni de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 2 martie 2012 la Stadthalle Tuttlingen, Tuttlingen (Germania)

Viva Verdi – Gală de operă cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 3 martie 2012 la Stadthalle Germering, Germering (Germania)

Don Giovanni de W. A. Mozart cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 4 martie 2012 la Theater am Ring, Saarlouis (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 13 februarie 2012 la Concertgebouw, Brugge (Belgia)

Gală de Operă și Operetă cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 15 februarie 2012 la Filharmonie Filderstadt, Filderstadt (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 16 februarie 2012 la Das Wormser Theater, Worms (Germania)

Gală Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 18 februarie 2012 la Theater Wolfsburg, Wolfsburg (Germania)

Gală Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 20 februarie 2012 la Festhalle, Zweibrücken (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 21 februarie 2012 la Stadthalle, Balingen (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 22 februarie 2012 la Stadthalle, Germering (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 23 februarie 2012 la Haus der Kultur - Grosser Saal, Waldkraiburg (Germania)

La Traviata de G. Verdi cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 24 februarie 2012 la Bürgerhaus, Unterföhring (Germania)

Boema de G. Puccini cu **Opera Națională Română din Timișoara**, 26 februarie 2012 la Theater an der Wilhelmshöhe, Lingen (Germania)

Festivaluri de Operă Naționale și Internaționale

1992 august, **Festivalul de Opera de la Szeged Ungaria – Cavalleria Rusticana** de P. Mascagni împreună cu colectivul **Operei Naționale Române din Timișoara**

1993 **Festivalul de Operă al Operei Naționale Române din Iași – Cenușareasa** de G. Rossini împreună cu colectivul **Operei Naționale Române din Timișoara**

1994 **Festivalul de Operă al Operei Naționale Române din Iași – Don Giovanni** de W. A. Mozart împreună cu colectivul **Operei Naționale Române din Timișoara**

2010 **Timișoara Muzicală – Silvia** de E. Kalman

2011 **Timișoara Muzicală – În labirint** de L. Alexandra:

2015 **Timișoara Muzicală – Concertul de orgă și orchestră** de Liana Alexandra solistă Ilse Maria Reich (Germania)

Colaborări cu teatre de operă naționale și internaționale

1994 **Palais de Beaux Arts din Bruxelles** – *Don Giovanni* de W. A. Mozart, producție realizată de **Opera Națională Română din Timișoara** împreună cu **Opera de Stat din Budapesta** Ungaria.

2003,2005, 2008 **Opera Națională Română din Iași** – *Lucia di Lammermoor* de G. Donizetti, *Elixirul dragostei* de G. Donizetti, *Così fan tutte* de W. A. Mozart, *Madama Butterfly* de G. Puccini, *Gală de Operă și Balet*

2007 **Opera de Stat din Odessa** spectacole realizate în colaborare cu **Agenția ART STAGE**, în Germania și Danemarca – *Rigoletto* de G. Verdi, *Tosca* de G. Puccini, *Carmen* de G. Bizet și *Gala de Operă Rusă*

2014 **Opera de Stat din Belgrad Serbia** – *Madama Butterfly* de G. Puccini

Aprecieri critice din publicații naționale și internaționale

„[...] Rareori am auzit ansambluri unde toți protagoniștii reușesc să impresioneze în egală măsură. S-au evidențiat în mod particular printr-o calitate a prestației artistice deosebită pentru care a semnat dirijarea Mihaela Silvia Roșca”.

Allgäuer Zeitung, München, 27.02.2008

„[...] Publicul s-a putut bucura de decorul opulent, de costumele minunate colorate și de sonoritățile echilibrate ale orchestrei conduse de dirijarea Mihaela Silvia Roșca”.

Stadter Tagenblatt, Leverkusen, 29.02.2008

„[...] Orchestra sub bagheta Mihaelei Silvia Roșca” a sunat când dramatic în momentele dedicate lui Scarpia, când transparent în momentele lirice din primul act. În anumite momente balansul orchestral – scenă a fost deasupra așteptărilor.”

Leverkusenen Anzeiger, 07.03.2008

„[...] Orchestra a evoluat de-a lungul întregii opere sub conducerea atentă a dirijării Mihaela Silvia Roșca, câștigând elan și precizie, reușind să se acomodeze cu acustica sălii. Sonoritatea orchestrală a convins prin frumusețea tonului și prin căldura sa dar și prin suavele cantilene pentru care Donizetti este renumit”.

Kölner Stadt Anzeige, 04.04.2004

„[...] Corul și soliștii au beneficiat de un acompaniament orchestral adecvat și colorat timbral și dinamic. Este de consemnat faptul că la pupitrul orchestral se afla o femeie care a determinat publicul ca în timpul uverturii să întindă curioși gâtul spre fosă pentru a-i observa evoluția”.

Kulturhaus Lüderschied Pressespiegel, 25.11.2006

„[...] Conducerea muzicală a spectacolului a deținut-o remarcabila dirijoare Mihaela Silvia Roșca. Ea a reușit să coordoneze ansamblul scenic și orchestra extrem de eficient folosindu-se deopotrivă și de intuiția tipic feminină.”

Ludenscheider Nachrichten, 13.03.2007

„[...] Sub bagheta profesionistă a dirigoarei M. S. Roșca — cea care ne-a dat dovada talentului său și acum doi ani în Emden cu *Don Giovanni* și de această dată ne-a convins din nou prin alegerea unor tempouri foarte inspirate reușind remarcabil să sublinieze dramatismul iubirii dintre Alfredo și Violetta...”

Emdener Zeitung, 17.03.2007

„[...] Die Dirigentin Mihaela Silvia Roșca zeigt sich der Opernwelt al sein vielversprechendes Talent mit großer künstlerischer Sensibilität, das die besonderen Klangmöglichkeiten der Instrumente des Orchesters wie auch die menschlichen Stimmen sehr gut führen kan. [...] Kraft und Expresivität in Harmonie verbindet sie mit einer soliden professionellen Vorbereitung” .

Viorel Crețu, în Luceafărul, 01.05.1987

„[Die gute Herausarbeitung der unterschiedlichen Stile der Musikgeschichte, ihre Entschlossenheit, aber auch Eleganz und Feinheit und ihre gesamte künstlerische Hingabe hat Mihaela Silvia Roșca im Konzert von Costinești voll bewiesen. Dies wird sie sicher auf die höchsten Stufen der Orchesterleitungskunst führen”.

Doru Popovici, în Săptămâna, iulie 1987.

„[...] Mihaela Silvia Roșca von der Oper Timișoara, die mit viel Leidenschaft einige Teile des Konzertes leitete, hat einen besonders gute Eindruck hinterlassen”.

În Corriere del Teatro, Madrid, 1990

Prezențe în enciclopedii

Europäischer Dirigentinnen Reader - Enciclopedia internațională, Furore Verlag, Kassel, 2002

Muzicieni din România - Lexicon - Cosma Viorel vol. IV-VIII, 2001-2005

Lexicon - Muzicieni din Banat - Tomi, Ioan - Banatul Timișean, 2012

Articole, cronici, publicații

- 2013 **Mozart, punct culminant al evoluției genului dramatic european**, Editura Muzicală, București,
- 2013 **Perpetuarea muzicii mozartiene din secolul luminilor până în contemporaneitate**, Editura Muzicală, București
- 2004 **Rapsodiile romane de George Enescu** – Editura Opera Magna, Iași
- 2010 Editarea programului de sală pentru premiera operei **Bărbierul din Sevilla** – Opera Națională Română Timișoara
- 2009 **Modelul mozartian în gândirea estetică și componistică românească a secolelor XX și XXI** în Zilele Academice Timișene, Ediția XX , 22 mai 2009, Editura Universității de Vest, Timișoara,
- 2006 **Locul rapsodiilor în creația națională și universală** – Editura Transilvania Brașov
- 1992 - 1995 Cronicile muzicale în ziarul **Renașterea Bănățeană**, Timișoara

Înregistrări

- 1992 spectacol televizat - T.V.R. **Elixirul dragostei** de G. Donizetti
- 1994 spectacol televizat - T.V.R **Don Giovanni** de W. A. Mozart
- 2009, noiembrie - DVD cu opera **Farmacistul** de J. Haydn, Opera Română din Timișoara
- 2011, 31 mai - DVD cu opera **În Labirint** de Liana Alexandra, Sala **Capitol** a Filarmonicii **Banatul** în cadrul Festivalului Internațional **Timișoara Muzicală**, Ediția XXXVI
- 2012, 05 noiembrie - DVD cu **Steaua de Sticlă** muzica Dan Ardelean, text Silvia Kerim, spectacol pentru copii înregistrat Integral de Radio Timișoara.Spectacol premiat la **Festivalul Operelor Nationale** din Iasi in cadrul Galei din 2013

Prezența în jurii ale unor concursuri nationale și internaționale de prestigiu

- 1995 **Concursul Internațional Jeunesse Musicale**, Belgrad, Serbia ,secțiunea violoncel
- 2001–2002 Președinte al juriului la **Concursul Internațional de la Racconigi**(Italia),secțiunile pian,canto,muzica de camera
- 2013 Membru al juriului la **Blue Danube International Opera Conducting Competition**, 5-20 September – Teatrul de Opera si Balet din Russe, Bulgaria

Premii și distincții

DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ – acordată de Filarmonica Banatul din Timișoara, Mai 2005

DIPLOMĂ DE MERIT .participare in calitate de dirijor al Galei finale si de membru al comitetului de organizare al Concursului Internațional de Canto „Sabin Drăgoi”, Ediția a VI - a, Timișoara, 2 – 5 iulie 2009

DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ ȘI MEDALIA JUBILIARĂ UVT – acordată de Universitatea de Vest din Timișoara la 8 iulie 2009

DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ PENTRU SUSȚINEREA ȘI PROMOVAREA CULTURII – acordată de Direcția Pentru Cultură și Patrimoniu Național al Județului Timiș, Timișoara, 20 mai 2010

DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ PENTRU CONTRIBUȚIA ADUSĂ LA PROMOVAREA VALORILOR CULTURII TIMIȘORENE – acordată de Primăria Municipiului Timișoara, 14 decembrie 2015

Activitate didactică

1990 - Prezent - Profesor asociat la **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**

2013-Masterclass de dirijat și arta spectacolului de operă la **Notre Dame University – Louaize Zouk Mosbeh,Lebanon**

2016- 30 mai-5 iunie,Masterclass de dirijat coral academic și de operă la **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**

Spectacole realizate în cadrul activității didactice

Gala Laureatilor - Concursul Internațional de Canto „Sabin Drăgoi” **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**, Ediția a V - a, Sala **“Capitol”** al Filarmonicii **Banatul** din Timișoara 24 septembrie 2007

Silvia de E. Kalman - colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara** - , 11 iunie 2008 la **Colegiul Național de Artă „Ion Vidu”** din Timișoara

Silvia de E. Kalman - colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara** - 13 iunie 2008 la **Colegiul Național de Artă „Ion Vidu”** din Timișoara

Gala Laureatilor - Concursul Internațional de Canto „Sabin Drăgoi” **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**, Ediția a VI – a, 5 iulie 2009 la Sala **“Capitol”** al Filarmonicii **Banatul** din Timișoara

Opera **Farmacistul** de Joseph Haydn, colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara**, 25 noiembrie 2009 la **Opera Națională Română din Timișoara**

Nunta lui Figaro de W. A. Mozart cu Clasa de Masterat - Canto a **Facultății de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**

, 24 mai 2011 la Sala **Orpheum** a **Facultății de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**

Mam’zelle Nitouche - colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara** - , 5 mai 2012 la Casa Studenților din Timișoara

Mam’zelle Nitouche - colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara** - în cadrul **Festivalului de Operă VIVA VOX** la Sala **„Studio”** a **Academiei de Muzică „Gheorghe Dima”** din Cluj Napoca

Any17 de Adam Gorb (Operă dedicată traficului de ființe umane) - colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara** - , 17 octombrie 2013 la Sala **“Capitol”** a Filarmonicii **Banatul** din Timișoara

Manifestarea **Zboară gândule pe aripi de aur...** cu ocazia comemorării anului Verdi - colaborare cu **Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara** - , 25 octombrie 2013 la Sala **„Orpheum”** a **Facultății de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara**