

Cătălina Viorela Căpățînă

Curriculum Vitae

• **Youtube:** <https://www.youtube.com/channel/UCGj3ozuuMBDNm21xck6OM2A>

• **Email:** catalina.capatina94@e-uvt.ro

Educație și formare

- 2023-prezent Student masterand (Musical Art – în limba engleză) în cadrul Facultății Teoretice, Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca
- 2019-2023 Doctorandă în cadrul Școlii Doctorale de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest, Timișoara.
- 2021 **Cadru didactic titular** în învățământul preuniversitar - catedra de vioară, Liceul de Artă „Ion Vidu”, Timișoara, Ministerul Educației, Nr. 252/8.
- 2020 Certificat de acordare a **definitivării în învățământ**, disciplina Educație muzicală specializată, Ministerul Educației și Cercetării, Seria nr. 0004508.
- 2020 Programul de calificare **Tehnician nutriționist**, Asociația Internațional Masterclass, București, Ministerul Muncii, Familiei, Protecției sociale și Persoanelor vârstnice, Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, Seria. nr. 00208383.
- 2019-2020 Program postuniversitar de formare și dezvoltare profesională continuă „**UVT teaching & learning brand**” de nivel de calificare 6 CNC/EQF, Ministerul Educației și Cercetării, Seria nr. 0000077.
- 2017-2019 **Master în Muzică**, specializarea Stilistica Interpretării Muzicale, Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest, Timișoara, Ministerul Educației Naționale, Seria nr. 0203080.
- 2017-2019 Absolventă a **programului de formare psihopedagogică, nivelul II**, domeniul Muzică, Universitatea de Vest, Timișoara, Ministerul Educației Naționale, Seria nr. 0021751.
- 2013-2017 **Licențiată în Muzică**, specializarea Interpretare Muzicală - Vioară, Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest, Timișoara, Ministerul Educației Naționale, Seria nr. 0314611.
- 2013-2016 Absolventă a **programului de formare psihopedagogică, nivelul I**, domeniul Muzică, Universitatea de Vest, Timișoara, Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, Seria nr. 0026003.
- 2013 **Diplomă de bacalaureat** - absolventă a Colegiului Național de Artă „Ion Vidu”, profilul Muzică, specializarea Instrumentist (Vioară), Timișoara, Ministerul Educației Naționale, Seria nr. 0121407.

Premii

- 2022 Câștigătoare a **Competiției interne de granturi didactice UVT – 2022**, ediția a III-a.

- 2013 Premiul de excelență la **Concursul de Studii Teoretice „Nicolae Ursu”** (21-22 februarie 2013, Timișoara).
- 2012 Premiul al II-lea la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (4-6 mai 2012, Timișoara).
- 2011 Premiul al III-lea la **Concursul de Interpretare Instrumentală Vioară-Corzi grave** Timotei Popovici (24-25 iunie 2011, Sibiu).
- 2011 Premiul al II-lea la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (6-8 mai 2011, Timișoara).
- 2011 Mențiune la **Olimpiada de Interpretare Instrumentală, Vocală și Studii teoretice,** etapa națională, secțiunea **studii teoretice** (17-21 aprilie 2011, Cluj-Napoca).
- 2010 Premiul al II-lea la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (7-9 mai 2010, Timișoara).
- 2010 Mențiune la **Olimpiada de Interpretare Instrumentală, Vocală și Studii Teoretice,** etapa națională, secțiunea **studii teoretice** (8-11 aprilie 2010, Bistrița).
- 2010 Premiul de Excelență la **Concursul de Studii Teoretice „Nicolae Ursu”** (4-5 noiembrie 2010, Timișoara).
- 2009 Premiul al II-lea la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (24-26 aprilie 2009, Timișoara).
- 2009 Premiul special al juriului pentru interpretarea studiului în cadrul **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”** (24-26 aprilie 2009, Timișoara).
- 2009 Premiul I la **Concursul de Studii Teoretice „Nicolae Ursu”** (5-6 noiembrie 2009, Timișoara).
- 2008 Premiul I la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (11-13 aprilie 2008, Timișoara).
- 2008 Premiul I la **Concursul de Studii Teoretice „Nicolae Ursu”** (6-8 noiembrie 2008, Timișoara).
- 2007 Premiul I la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (11-13 mai 2007, Timișoara).
- 2007 Premiul I la **Concursul Național de Interpretare Instrumentală,** secțiunea vioară (15-17 martie 2007, Arad).
- 2007 Premiul I la **Concursul de Studii Teoretice „Nicolae Ursu”** (5-7 noiembrie 2007, Timișoara).
- 2006 Premiul I la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”,** secțiunea vioară (7-9 aprilie 2006, Timișoara).
- 2006 Premiul al II-lea la **Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală,** etapa zonală, secțiunea vioară (24-25 martie 2006, Reșița).

- 2006 Premiul de Excelență la **Concursul de Studii Teoretice „Nicolae Ursu”** (2-4 noiembrie 2006, Timișoara).
- 2005 Premiul I la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”**, secțiunea vioară (14-16 aprilie 2005, Timișoara).
- 2005 Premiul I la **Concursul Național de Interpretare Instrumentală**, secțiunea vioară (3-5 martie 2005, Timișoara).
- 2004 Premiul I la **Concursul-Festival Euroregional „Alma Cornea Ionescu”**, secțiunea vioară (12-14 martie 2004, Timișoara).
- 2004 Premiul I la **Concursul Național de Muzică**, secțiunea vioară (20-21 martie 2004, Deva).

Experiența profesională

Solistă

- 2017 Solistă în cadrul concertului absolvenților, (Tinere talente în concert), acompaniată de orchestra Filarmonicii Banatul, Timișoara, dirijor: Peter Oschanitzky (26 mai 2017, sala Capitol).
- 2013 Solistă în cadrul concertului absolvenților, acompaniată de orchestra Filarmonicii Banatul, Timișoara, dirijor: Gheorghe Costin (6 iunie 2013, sala Capitol).
- 2013 Solistă în cadrul Festivalului Baroc, Timișoara (15 octombrie 2013, Bastionul Theresia-Mansardă).
- 2012 Solistă la vioară în cadrul concertului de colinde și cântece de Crăciun al Corului de copii al C.N.A „Ion Vidu”, condus de prof.dr. Maria Gyuris (20 decembrie 2012, sala Mihai Perian a C.N.A „Ion Vidu”).
- 2011 Solistă în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală, acompaniată de orchestra C.N.A „Ion Vidu”, Timișoara, dirijor: Laurențiu Muntean (30 mai 2011, sala Mihai Perian a C.N.A „Ion Vidu”).
- 2008 Solistă în cadrul Zilelor Muzicii de Cameră Academice, acompaniată de Orchestra de Cameră a Studenților (2008).

Recitaluri camerale

- 2019 Recital Isonul – tăcerea sacră a eternității – Duetti pentru două violi, Cătălina Căpățînă și Francesca Moldovan (15 aprilie 2019, sala Orpheum).
- 2019 Recital în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală Academică (7 noiembrie 2019, sala Orpheum).

- 2018 Recital în cadrul Festivalului Muzicii de Cameră, Facultatea de Muzică și Teatru (8 martie 2018, sala Orpheum).
- 2018 Recital în cadrul Festivalului Timsonia, ediția a II-a, Interferențe (20 noiembrie 2018, Muzeul de Artă).
- 2018 Recital în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală Academică (27 noiembrie 2018, sala Orpheum).
- 2017 Recital în cadrul Festivalului Muzicii de Cameră, Facultatea de Muzică și Teatru (2 martie 2017, sala Orpheum).
- 2016 Recital în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală - recital cameral, tinere talente in concert (7 aprilie 2016, sala Capitol).
- 2015 Recital în cadrul Festivalului Muzicii de Cameră, Facultatea de Muzică și Teatru (14 martie 2015, sala Orpheum).
- 2015 Recital în cadrul Festivalului Studențesc al Muzicii de Cameră, Brassovia (4 decembrie 2015, Aula Universității, Brașov).
- 2014 Recital în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală, alături de ansamblul Percutissimo (10 aprilie 2014, sala Capitol).

Colaborări

- 2023 Colaborare cu orchestra Lira a Casei de Cultură a Municipiului Timișoara, 15 ianuarie 2023.
- 2022 Colaborare cu orchestra Lira a Casei de Cultură a Municipiului Timișoara, 18 septembrie 2022.
- 2019 Colaborare cu Teatrul Maghiar de Stat „Csiky Gergely”, Timișoara, în calitate de violonistă în cadrul spectacolului Henrik al IV-lea (2019).
- 2018 Colaborare cu orchestra Filarmonicii de Stat Arad, în cadrul turneelor întreprinse în Italia (Milano, Alba, Gorizia, 2018).
- 2017 Colaborare cu orchestra Filarmonicii Banatul în cadrul turneului îterprins în Franța (2017).
- 2017 Colaborare cu orchestra Operei Naționale Române, Timișoara, în cadrul turneului din Kufstein, Austria (2017).
- 2017 Colaborare cu Orchestra de Tineret a Regiunii de Vest, dirijată de Radu Popa (2017).
- 2016 Colaborare cu orchestra interculturală de tineret Bisyoc, dirijată de Julian Gibbons, 3 august-15 august, 2016, Ludlow, Marea Britanie.
- 2012 Colaborare cu orchestra interculturală de tineret Bisyoc, dirijată de Julian Gibbons, 26 iulie-6 august, 2012, Rabat, Malta.

- 2011 Colaborare cu orchestra interculturală de tineret Bisyoc, dirijată de Julian Gibbons, 21 iulie-1 august, 2011, Ludlow, Marea Britanie.
- 2010 Colaborare cu orchestra interculturală de tineret Bisyoc, dirijată de Julian Gibbons, 22 iulie-2 august, 2010, Ludlow, Marea Britanie.

Diplome

- 2023 Diplomă de participare în cadrul Conferinței Internaționale *Stimulating innovative and entrepreneurial attitudes for performing arts in higher education TM 2023 1st edition* (29-31 mai 2023).
- 2023 Diplomă de participare în cadrul workshop-ului Cultura antreprenorială și antreprenoriat cultural – vector de dezvoltare comunitară durabilă în cadrul Conferinței Internaționale Smart Diaspora 2023. Diaspora în învățământ superior, știință, inovare și antreprenoriat (Timișoara, 10-13 aprilie 2023).
- 2022 Diplomă de participare în cadrul masterclass-ului susținut de Manfred Neumann, violonistul legendei Phoenix (6-7 octombrie 2022), acordată de Casa de Cultură a Municipiului Timișoara.
- 2022 Diplomă de excelență pentru contribuția adusă la dezvoltarea învățământului muzical (28 februarie 2022), acordată de Liceul de Artă Ion Vidu, Timișoara.
- 2019 Diplomă for support and commitment to the successful organization of the UVT FEAA INTERNATIONAL HRM SPRING SCHOOL on Employability and Talent Management in the Digital Era – Best practices (8-15 aprilie 2019).
- 2019 Diplomă de onoare pentru participarea, împreună cu elevii clasei, la manifestările Festivalului Timișoara Muzicală Academică, ediția a XXV-a (27 octombrie – 10 noiembrie 2019), acordată de Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest, Timișoara.
- 2017 Diplomă de participare în cadrul proiectului Muzica pe roți (24-30 septembrie, 2017), acordată de Asociația Melopolis.
- 2016 Diplomă de participare în cadrul workshop-ului Sănătatea Muzicienilor: prevenție și psihologie, susținut de drd. Raluca Matei, de la Colegiul Regal de Muzică din Manchester, Marea Britanie (6-7 aprilie 2016).
- 2016 Diploma Student eminent pentru rezultate excepționale în activitatea universitară, acordată de Asociația Orizonturi Universitare (14 decembrie 2016).
- 2015 Diplomă de merit pentru rezultate excepționale în anul universitar 2015-2016, acordată de Primăria Municipiului Timișoara.
- 2012 Diplomă de merit pentru contribuția adusă la dezvoltarea învățământului muzical timișorean (8-9 noiembrie 2012), acordată de Consiliul Județean Timiș.

- 2011 Diplomă de merit pentru participarea în cadrul Festivalului De la Corelli la Mozart - ediția 1 (13 mai 2011).
- 2011 Diplomă de participare în cadrul workshop-ului de Muzică Medievală, susținut de conf. univ. dr. Ignac Filip și lect. univ. dr. Katalin Hanke (26-27 noiembrie 2011).
- 2011 Diplomă de excelență Tineri pentru performanță, pentru rezultate excepționale obținute (18 decembrie 2011).
- 2010 Certificate of Course Completion IT Essentials: PC Hardware and Software (15 martie 2010), acordat de Asociația Credis, București.
- 2010 Diplomă de participare în cadrul workshop-ului Baroque Violin, susținut de Mira Glodeanu (13 mai, 2010).
- 2010 Diplomă Pro Juventute pentru merite și rezultate deosebite în afirmarea învățământului timișean (9 decembrie 2010), acordată de Consiliul Județean Timiș.

Masterclass

- Dr. Penny Thompson Kruse
- Mira Glodeanu
- Bogdan Zvorișteanu
- Florin Paul
- Yulia Berinskaya
- Manfred Neumann

Cercetare/ Activitate științifică

Publicații

- 2023 Căpățînă, Cătălina. *Teacher's role in managing student performance anxiety in primary school pupils*. Music Cognition, nr. 1/2023, pag. 93-99. Cluj-Napoca: Editura Media Musica, 2023. ISSN 2601-3193. BDI.
<http://cognitiemuzicala.edituramediamusica.ro/>
- 2022 Carabenciov, Ani-Rafaela și Căpățînă, Cătălina. *Festivalul muzicii de camera, ediția a XVII-a, la Timișoara*. Actualitatea Muzicală, Revista lunară a uniunii compozitorilor și muzicologilor din România, nr 7/2022 pag. 22-23. București: Editura Muzicală, 2022. ISSN 1220-742X.
<https://ucmr.org.ro/Texte/actualitatea-muzicala-2022-07.pdf>
- 2022 Carabenciov, Ani-Rafaela și Căpățînă, Cătălina. *Impresii de la Festivalul „Intrada”*. Actualitatea Muzicală, Revista lunară a uniunii compozitorilor și muzicologilor din România, nr. 1/2022, pag. 19-20. București: Editura Muzicală, 2022. ISSN 1220-742X.
<https://ucmr.org.ro/Texte/actualitatea-muzicala-2022-01.pdf>

- 2021 Căpățină, Cătălina. *Estetică și dramatism în construcția conturilor melodice din sonatele op. 96 de Ludwig van Beethoven și op. 78 de Johannes Brahms*. Musiq, nr. 3/2021, Timișoara. ISSN 2668-7712.
<https://ccmtmusiq.weebly.com/issues--numere1.html>
- 2020 Căpățină, Cătălina. *Rolul nutriției în anxietatea de performanță a violonistului*. Musiq, nr. 2/2020, pag. 135-141. Timișoara. ISSN 2668-7712.
<https://ccmtmusiq.weebly.com/issues--numere1.html>

Comunicări științifice

- 2023 *Fenomenul comunicării muzicale în epoca barocului și în secolul XX*, CCMT, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, International Music & Theatre research conference, online, 8 septembrie, 2023.
<https://uvtimtrc.weebly.com/program.html>
- 2023 *Rolul profesorului în gestionarea anxietății de performanță a elevului din ciclul primar*. Art & Education National Conference with International Participation, 15th Edition, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca, sala Vasile Herman, 26 aprilie, 2023.
<https://icae.ro/index.php/ro/orar>
- 2021 *ȘTEFAN NICULESCU-ECHOS I, o sinergie a muzicii și științei*. Festivalului Internațional Meridian, ediția a XVI-a (PLANETARIUM), Simpozion online, 10 noiembrie, 2021. Actualitatea Muzicală, Revista lunară a uniunii compozitorilor și muzicologilor din România, nr. 12/2021, pag. 16-17. București: Editura Muzicală, 2021. ISSN 1220-742X.
<https://ucmr.org.ro/Texte/Actualitatea-Muzicala-2021-12.pdf>

Organizare

- 2023 Membră în cadrul comitetului de organizare al Festivalului Muzicii de Cameră, ediția a XVIII-a, cu funcția de secretar al festivalului (2-18 mai 2023).
- 2022 Membră în cadrul comitetului de organizare al Festivalului Muzicii de Cameră, ediția a XVII-a, cu funcția de secretar al festivalului (2-17 mai 2022).
- 2021-prezent Editor executiv în cadrul revistei „MusiQ”, Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest, Timișoara.
- 2021-prezent Membră în Registrul Național al Evaluatorilor Studenți (RNE-S) al ARACIS.
- 2020 Membră în cadrul comitetului de organizare al concursului internațional „Prestissimo international violin online competition”, cu funcția de secretar al concursului (noiembrie).
- 2019-prezent Membră în Consiliul Școlii Doctorale de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest, Timișoara.
- 2016-2018 Membră în Senatul Universității de Vest, Timișoara.
- 2014-2018 Membră în Consiliul Facultății de Muzică și Teatru, Timișoara.

2015-2016 Membră în cadrul Biroului de Cazare al Facultății de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest, Timișoara.

Activitate pedagogică

- 2023 Premiul II la Olimpiada de Interpretare Instrumentală, etapa zonală, Reșița (elevul Pîrciu Emanuel) – 11 martie 2023.
- 2022 Participare în cadrul cursului de măiestrie susținut de Conf. Univ. Dr. Ladislau Csendes (UNMB) - proiectului PerformArt (UNMB) – (elevul Pîrciu Emanuel) – 5 noiembrie 2022.
- 2022 Premiul II la Concursului Internațional de Interpretare Instrumentală Clara Peia, ediția a IX-a, (elevul Pîrciu Emanuel) - 27 mai 2022, Teatrul Municipal Traian Grozăvescu, Lugoj.
- 2022 Participare în cadrul Festivalului Arta Agilității, ediția a X-a (elevul Pîrciu Emanuel) – 28 februarie 2022, sala „Mihai Perian”.
- 2020 Premiul I la Categoria C la Concursul Național Online Doctorul Viorilor, ediția a II-a (elevul Tiutiuc Robert) – august 2020.
- 2020 Marele Premiu la Categoria B la Concursul Național Online Doctorul Viorilor, ediția I (elevul Tiutiuc Robert) – mai 2020.
- 2020 Premiul I la Olimpiada de Interpretare Instrumentală, etapa zonală, Deva (eleva Oltean-Crăciunescu Daria) – 7 martie 2020.
- 2020 Premiul I la Olimpiada de Interpretare Instrumentală, etapa zonală, Deva (elevul Tiutiuc Robert) – 6 martie 2020.
- 2020 Spectacol în cadrul stagiunii de concerte Serate Baroce (elevul Tiutiuc Robert) - 27 februarie 2020.
- 2019 Recital de vioară (elevii Onici Bianca, Tiutiuc Robert, Oltean-Crăciunescu Daria) – 8 decembrie 2019, sala Orpheum.
- 2019 Recital de vioară al participanților la masterclass-ul de vioară susținut de Florin Negreanu, în cadrul Festivalului Timișoara Muzicală Academică (elevul Tiutiuc Robert) - 2 noiembrie 2019, sala Orpheum.
- 2019 Participare în cadrul cursului de măiestrie susținut de Florin Negreanu (elevul Tiutiuc Robert) – 28 octombrie 2019.