

Curriculum vitae

NUME ȘI PRENUME – Činč Eudjen

CETĂȚENIA – română și sârbă;

CONTACT – eudjen.cinc@e-uvt.ro

STUDII

- 1998- absolvent al Liceului Teoretic *Borislav Petrov Braca* – Vârșeț, secția cu predare în limba română, șef de promoție;
- 1998- absolvent al Liceului de Muzică *Jovan Bandur* – Panciova, specializarea vioară;
- 2003- absolvent al Facultății de Muzică a Universității de Vest din Timișoara, specializarea Pedagogie muzicală;
- 2007- doctorat în muzică - Universitatea Națională de Muzică din București, catedra de muzicologie;
- 2018 – master în teologie – Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara;
- 2022 – licență în teologie ortodoxă – Facultatea de Teologie Ortodoxă *Ilarion V.Felea* a Universității *Aurel Vlaicu* din Arad;

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- 2003 – Asistent – colaborator, Lector, Conferențiar, Cadru didactic asociat la disciplinele: *Practică vocal instrumentală, Cor și orchestră, Metodica predării educației muzicale, Identificarea și activitatea cu copiii supradotați, Bazele activității cu formațiile muzicale de copii* – Școala de Înalte Studii pentru Educatori *Mihailo Palov* Vârșeț - Serbia;
- 2005 – 2007 - Profesor de educație muzicală, Școala Generală *Coriolan Doban* Coștei (Serbia);
- 2012 – asistent universitar la disciplinele Teoria muzicii – Citire de partituri – Ansamblu vocal la Facultatea de Muzică a Universității de Vest din Timișoara;
- 2017 – lector universitar la disciplinele Teoria muzicii, Citire de Partituri - Facultatea de Muzică a Universității de Vest din Timișoara;
- 2022 – cadru didactic abilitat – Școala Doctorală Muzică – UVT;
- 2023 – conferențiar universitar la disciplinele Teoria muzicii, Citire de Partituri;

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

- Cărți editate, participări la reuniuni științifice, studii de specialitate publicate;

ACTIVITATE ARTISTICĂ

- 2003 - 2014 – dirijor al Corului Școlii de Înalte Studii pentru Educatori *Mihailo Palov* din Vârșeț - Serbia;
- 2003 – 2004 – membru al Orchestrei de Muzică Populară a postului de Radio Novi Sad;
- 2005-2006 - dirijor al orchestrei de copii și al orchestrei de muzică populară a Societății Cultural – Artistice *Luceafărul* din Vârșeț;

- 2005-2008 – dirijor și membru al Orchestrei de Muzică Populară a Consiliului Național al Minorității Naționale Române din Serbia;
- 2008-2012 dirijor al Orchestrei Profesioniste de Muzică Populară a Românilor din Serbia *Rapsodia bănățeană*;
- 2015 – prezent – membru, solist, dirijor secund al corului *Raspevani profesori Vârșeț* – Serbia;
- 2020 – prezent membru al Orchestrei de Muzică Populară a Consiliului Național al Minorității Naționale Române din Serbia;

ALTE ACTIVITĂȚI

- 1998 - membru al Comunității Românilor din Serbia;
- 2004-2009 - președinte al Departamentului Cultural al Comunității Românilor din Serbia;
- 2004-2010 -membru în Consiliul de Administrație al Casei de Presă și Editură *Libertatea* din Panciova;
- 2004 – 2011 vicepreședinte al Consiliului Festivalului de Folclor al Românilor din Voivodina și membru al Comisiei Artistice;
- 2008 - Președinte al Asociației Civice BANATIC – ART Vârșeț;
- 2012 – traducător autorizat pentru limba română la Tribunalul Zrenjanin;
- 2012 – Vicepreședinte al Centrului Educativ – Științific Vârșeț.
- 2021 – diacon onorific al Catedralei Ortodoxe Române *Înălțarea Domnului* din Vârșeț – Serbia;

PROIECTE

- Proiect artistic – *Orchestra Rapsodia Bănățeană și maestrul Gheorghe Zamfir pentru Românii din Serbia de Răsărit* - finanțat de către Secretariatul Provincial pentru Cultură al PA Voivodina și Primăria Vârșeț – coordonator de proiect, 2012, valoare 4.000 euro;
- Proiect de cercetare - *Structuri sonore și sisteme melodice în graiurile folclorice din Transilvania și Banat – studiu comparat cu folclorul românilor din Serbia*, finanțat de către Guvernul României- Departamentul Politici pentru Românii de Pretutindeni – coordonator de proiect, 2014, valoare 3500 euro;
- Proiect de cercetare- *Modele muzical – didactice în funcția depășirii simptomelor de anxietate la copiii preșcolari și școlari în Voivodina*, finanțat de către Secretariatul Provincial pentru Știință, Cercetare și Dezvolatre al Voivodinei, Serbia- coordonator de proiect, 2015, valoare 1.000 euro;
- Proiect artistic – *Marcarea Jubileului – 150 de ani de activitate muzicală românească la Vârșeț* - finanțat de către Guvernul României- Ministerul pentru Românii de Pretutindeni – coordonator de proiect, 2017, valoare 6.500 euro;
- Proiect artistic – *Marcarea Centenarului Marii Uniri la Românii din Serbia- primul secol de nemurire* - finanțat de către Guvernul României- Ministerul pentru Românii de Pretutindeni – coordonator de proiect, 2018, valoare 7.000 euro;

- Proiect de cercetare – *Elemente dogmatico –liturgice și particularități de expresie artistică în creația de factură religioasă a compozitorilor români din secolul XX*, finanțat de către Institutul Cultural Român – coordonator de proiect, 2018, valoare 6.200 euro;
- Proiect artistic – *Centrul cultural – educațional ȘAGUNIANA al românilor din Serbia* - finanțat de către Guvernul României- Ministerul pentru Românii de Pretutindeni – coordonator de proiect, 2019, valoare 6.500 euro;
- Proiect artistic – *Centrul cultural – educațional ȘAGUNIANA al românilor din Serbia - continuarea proiectului* finanțat de către Guvernul României- Departamentul pentru Românii de Pretutindeni – coordonator de proiect, 2021, valoare 6.500 euro;
- Proiect artistic – *Centrul cultural – educațional ȘAGUNIANA al românilor din Serbia - continuarea proiectului* finanțat de către Guvernul României- Departamentul pentru Românii de Pretutindeni – coordonator de proiect, 2022, valoare 6.000 euro;

LIMBI STRĂINE

- Engleza, sârba;