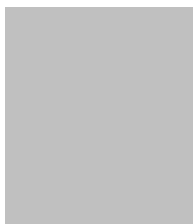


## INFORMAȚII PERSONALE

Sorin Vasile Gheorghe Dogariu



✉ sorin.dogariu@yahoo.com

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

**1985-2012, 2017-Aprilie 2023**

Filarmonica de Stat Arad

Solist – pian, orga, clavecin

**2012-prezent**Universitatea de Vest Timisoara – Facultatea de Muzica si Teatru  
conferentiar universitar

Discipline predate:

- pian
- muzică de cameră

**2002 – 2003**

Universitatea Națională de Muzică București

Profesor asociat

Disciplina predată:

- pian

**1990 – 2012**

Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Muzică

Profesor asociat

Discipline predate:

- pian
- acompaniament
- muzică de cameră
- corepetiție

**2011 – 2012**

Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” Arad

Profesor

Disciplina predată:

- pian

**1997 – 2001**

Colegiul Național de Muzică „Ion Vidu” Timișoara

Profesor

Disciplina predată:

- pian

**1982 – 1985**

Școala Generală nr. 5, secția Muzică, Lugoj

Profesor

Discipline predate:

- pian
- corepetiție

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Studii doctorale (doctorat profesional): 2002-2010

Universitatea Națională de Muzică București

Titlul tezei: *Concertul românesc pentru pian*, conducător de doctorat Prof. Univ. Dr. Nicolae Brânduș

Data susținerii tezei de doctorat: 22.10.2010

Doctor în muzica

Perfecționare la Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" Imola – Italia, 1996-1997 la clasa pianistului Lazar Berman

Conservatorul de Muzică „Ciprian Porumbescu” București: 1978-1982

profesori:pian Prof.Univ.Gabriel Amiras, muzica de camera Prof.Univ.Dorel Pascu

Licența în Muzică – Interpretare Muzicală – Pian, iunie 1982, media examenului de licență 10

Liceul de Muzica George Enescu: 1975-1977

Bacalaureat

Liceul de Muzica Ion Vidu: 1965-1975

## COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Romana

Alte limbi străine cunoscute

|          | INTELEGERE |        | VORBIRE                    |              | SCRIERE |
|----------|------------|--------|----------------------------|--------------|---------|
|          | Ascultare  | Citire | Participare la conversație | Discurs oral |         |
| Italiana | C2         | C2     | C1                         | C1           | C1      |
| Franceza | B2         | B2     | B1                         | B1           | B1      |

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat  
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe  
organizaționale/manageriale

**Director de proiect:**

2013 – Director artistic de proiect internațional „*Panoramic XX*” - ediția IV – proiect finanțat de Universitatea de Vest Timișoara și Consiliul Județean Timiș, cu numărul de înregistrare al CJT: 1254/15.07.2013, buget alocat: UVT-5000 lei, CJT-500 lei  
 2012 – Director de proiect internațional „*Panoramic XX*” – ediția a III-a – proiect finanțat de Universitatea de Vest Timișoara și Consiliul Județean Timiș, cu numărul de înregistrare al CJT: 1378/17.05.2012, buget alocat de UVT-15000 lei, CJT-1500 lei  
 2011 – Director artistic de proiect internațional „*Panoramic XX*” – ediția II – proiect finanțat de Universitatea de Vest Timișoara și Consiliul Județean Timiș, cu numărul de înregistrare al CJT: 15787/29.11.2010, buget alocat: UVT-10000 lei, CJT-800 lei.  
 2010 – Director artistic de proiect internațional „*Panoramic XX*” – ediția I – 11-13.05.2010, proiect finanțat de Universitatea de Vest Timișoara și Consiliul Județean Timiș, cu numărul de contract: 146/12.04.2010, buget alocat: UVT-7000 lei, CJT-900 lei.

**Coordonator de proiect “Muzica de la ora 12” Martie 2016-prezent**

în colaborare cu Biblioteca Centrala Universitara Timisoara „Eugen Todoran”, proiect desfasurat ca stagione a Facultatii de Muzica si Teatru cu participanti studenti, cadre didactice universitare, elevi, instrumentisti si artisti lirici ai institutiilor muzicale:

7.03.2016//14.03.2016//21.03.2016//28.03.2016//4.04.2016//11.04.2016//18.04.2016//  
 25.04.2016//9.05.2016//16.05.2016//23.05.2016//30.05.2016//6.06.2016//13.06.2016//  
 27.06.2016//10.10.2016//17.10.2016//24.10.2016//7.11.2016//14.11.2016//21.11.2016//  
 28.11.2016//5.12.2016//12.12.2016//14.03.2017//21.03.2017//28.03.2017//4.04.2017//  
 11.04.2017//25.04.2017//2.05.2017//9.05.2017//16.05.2017//23.05.2017//7.06.2017//  
 16.10.2017//23.10.2017//30.10.2017//6.11.2017//13.11.2017//20.11.2017//27.11.2017//  
 4.12.2017//11.12.2017//5.03.2018//12.03.2018//19.03.2018//26.03.2018//16.04.2018//  
 23.04.2018//7.05.2018//14.05.2018//21.05.2018//15.10.2018//22.10.2018//29.10.2018//  
 5.11.2018//12.11.2018//19.11.2018//26.11.2018//10.12.2018//17.12.2018//18.03.2019//  
 25.03.2019//1.04.2019//8.04.2019//15.04.2019//22.04.2019//13.05.2019//20.05.2019//  
 27.05.2019//4.11.2019//11.11.2019//18.11.2019//25.11.2019//14.03.2022//21.03.2022//  
 /28.03.2022//4.04.2022//11.04.2022//18.04.2022//9.05.2022//16.05.2022//23.05.2022//  
 30.05.2022//6.06.2022//20.06.2022//17.11.2022//24.11.2022//8.12.2022//15.12.2022//  
 19.01.2023//26.01.2023//2.03.2023//9.03.2023//16.03.2023//30.03.2023//6.04.2023//  
 13.04.2023//4.05.2023//11.05.2023//25.05.2023//8.06.2023//15.06.2023//22.06.2023//  
 26.10.2023//

**Coordonator proiect universitar Concurs Euroregional Alma Cornea Ionescu 11-13 Mai 2018**

**Coordonator proiect universitar Concurs Euroregional Alma Cornea Ionescu 11-12 Aprilie 2019**

Competențe dobândite la locul de  
muncă

Scrieți competențele dobândite la locul de muncă și care nu au fost menționate anterior. Specificați contextul în care au fost acestea dobândite. Exemplu:  
 ▪ o bună cunoaștere a proceselor de control al calității (în prezent fiind responsabil cu auditul calității)

Competențe digitale

AUTOEVALUARE

| Procesarea informației | Comunicare             | Creare de conținut     | Securitate             | Rezolvarea de probleme |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| Utilizator independent | Utilizator independent | Utilizator independent | Utilizator independent | Utilizator independent |

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat  
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Permis de conducere

B

INFORMATII SUPLIMENTARE

**Experiența artistică interpretativă**

**Solistică: 1982 – prezent (peste 800 de concerte și recitaluri)**

- Concerte cu toate orchestrele filarmonicilor din țară, cu Orchestra UNMB, Orchestra Simfonică a RTV, National Taiwan Orchestra, Orchestra de camera din Cesena

-Concerte, recitaluri solo și camerale în toate centrele muzicale importante din România: București (Ateneu, Sala Radio) Timișoara (Capitol, Opera) Cluj, Iași, Sibiu, Brasov, Craiova, etc, și **străinătate**: Paris, Bruxelles (Sala Mare a Conservatorului Regal), Budapesta, Belgrad, Weimar, Baden –Baden, Taipei etc.

-Turnee in calitate de Solist: Ungaria, Serbia, Germania, Austria, Belgia, Spania, Franta, Elvetia, Italia, Taiwan

-Activez în doua formații de cameră stabile: Duo alături de Adriana Dogariu – pian, Duo alaturi de violonistul Florin Paul

**Inregistrari pe CD**

-Recital la doua pianе - Adriana Dogariu&Sorin Dogariu – UCMR-ADA:

R13AF181005143?18.05.2012/RNF: 12306/Nr. 12306/1.06.2012

– *lucrări de: Samuel Barber, Dmitri Shostakovich, Sergei Rachmaninov, Astor Piazzolla, Witold Lutoslawski*

- *înregistrare din concert – Sala de concerte a Filarmonicii de Stat Arad – 8 februarie 2010*
- Lieder ohne Worte – Camille Saint-Saens – 2012 by Agathon Music Walter Hilgers-tuba, Adriana Dogariu, Sorin Dogariu –piano
- *12 lieduri de Camille Saint - Saens (aranjamente pentru tubă și pian)*
- *înregistrările au fost făcute între 16 -20. 07.2012 în Landesmusikakademie (Franz Liszt – Halle) din Sondershausen – Germania*

### Activitate științifică

#### Carte publicată:

- 2012 – *Repere interpretative și analitice în contextul stilistic al secolului XX*, editura Risoprint, ISBN 978-973-53-0833-2010 78

#### Curs publicat:

- 2012 – *Considerații generale privind concetrul pentru pian și orchestră în literatura muzicală universală a secolului XX*, editura Risoprint, ISBN 978-973-53-0827-8 78

### **MEMBRU IN JURII DE CONCURSURI NATIONALE:**

- noiembrie 2002 - *Concursul Național "Mihail Jora" București, ediția XII*
- aprilie 2004 - *Olimpiada națională – Suceava*
- aprilie 2005 - *Olimpiada națională – Suceava*
- 13-15.04.2014: *Concursul National "Duo pianistic"*, ed. VI-a, Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 6-7.12 .2014: *Concursul National de Pian „Mozart”* ed.XXI- Societatea Romana Mozart - Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 18.02.2015: *Concursul National "Duo pianistic"*, ed.VII-a, Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 5-6.12.2015: *Concursul National de Muzica de Camera - Vioara si Pian „Mozart”* ed.XXII- Societatea Romana Mozart - Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 5.05.2016: *Concursul National "Duo pianistic"*, ed. VIII-a, Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 8-9.10.2016 *Juriu New Talent Competition* (director proiect Lavinia Simion)
- 10-11.12.2016: *Concursul National de Muzica de Camera „Mozart” Trio* - ed.XXIII- Societatea Romana Mozart - Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 27-29.05.2016: *Concursul Național de Interpretare Instrumentală "Orpheus"* ed. XV Targu Jiu
- 27-29.01.2017 – *Concursul National "Prietenii muzicii-Pro Piano-Romania ed.II*
- 21.04.2017 *Concursul National "Duo pianistic"*, ed. IX-a, Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 27-28.04.2017 *Olimpiada Nationala de Muzica, Timisoara* (sectiunea liceu)
- 2-3.06.2017 *Concursul National Modus Vivendi Deva*
- 16-18.02.2018 *Pro Piano* (presedinte de juriu)
- 5.05.2018 *Concursul National "Duo pianistic"*, ed. X-a, Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
- 16-17.03.2019 *Olimpiada Nationala de Muzica - faza zonala* – presedinte de juriu
- 3-5.07.2020 *Concurs de pian si canto Emil Rotundu Timisoara*
- 12-16.04.2021 *Concurs Arts On Timisoara, ed.I*
- 20-23.04.2022 *Olimpiada Nationala de Muzica - faza nationala*

26-28.05.2023 *Concurs Lira de aur Suceava*

**Internationale:**

mai 2005 - *Concursul Internațional "Sofia Cosma"* Arad, ed. I  
sept.2006 - *Concursul Internațional "Sofia Cosma"* Arad, ed. II  
mai 2007 - *Concursul Internațional "Sofia Cosma"* Arad, ed. III  
decembrie 2007 - *Concursul Internațional "Ludwig van Beethoven"* Arad  
24-30.2008 *Concursul Internațional de Pian „Ella Phillip"* editia II-a, Timisoara  
14-16.05.2010 - *Concursul Internațional de Pian „Sigismund Toduta"* - Deva (secțiunea junior) 17-19.05.2010 -  
*Concursul Internațional de Pian „Sigismund Toduta"* Cluj – Napoca (secțiunea senior)  
24-30.06.2011 - *Concursul Internațional de Pian „Ella Phillip"* ed. III-a, Timisoara  
16-17.05.2015 - *Concursul Internațional de Pian „Sabin Pautza"* ed. II Resita  
22-23.04.2016 - *Concursul Internațional „Clara Peia"* Lugoj ed. IV-presedinte de comisie  
4-6.05.2016 - *Concursul Internațional de Pian „Sabin Pautza"* ed. III Resita  
8-9.05.2016 *Concurs Internațional Music in the World 2016* – ROMA  
27-29.05.2016: *Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "Orpheus"* ed. XV Targu Jiu  
19-21.05.2017- *Concursul Internațional de Pian „Sabin Pautza"* ed. IV Resita  
11.05.2018 *Concurs Euroregional Alma Cornea Ionescu* (presedinte de juriu) sect. facultate  
12.05.2018 *Concurs Euroregional Alma Cornea Ionescu* (presedinte de juriu) sect. gimnaziu, liceu  
17-20.05.2018 *Concurs Internațional Sabin Pautza* ed.V Resita  
27.05.2018 *Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "Orpheus"* ed. XVII Targu Jiu  
15-16.09.2018 *Concurs Internațional Music in the World 2018* – ROMA  
Octombrie 2019 *Concurs Internațional Music in the World 2019* – ROMA  
22-24.10.2021 *Concurs Internațional Sabin Pautza* Resita  
13-14.05.2022 - *Concursul Internațional „Clara Peia"* Lugoj -presedinte de comisie  
3-5.06.2022 - *Concursul Internațional Orpheus* – Tg. Jiu  
18-20.05.2023 *Concurs Chopin Bacau*

**Referent in comisii de doctorat:**

4.11.2014 Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca-Raluca Rad Ciobanu (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
30.06.2015 Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca - Cristina Soitu (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
20.11.2015 Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca - Meda Nemeti (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
20.04.2016 Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti – Elena Popa (coordonator prof.univ.dr. Dana Borsan)  
5.10.2018 Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca-Lelia Seraficeanu (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
8.03.2019 Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca-Luca Toncian (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
10.2019 Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca - Lukacz Rozalia (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
11.2019 Universitatea de Muzica Iasi – Ruth Maior (coordonator prof.univ.dr. Laura Vasiliu)  
12.2019 UNMB Rebeca Omordia (coordonator prof.univ.dr. Valentina Sandu Dediu)  
17.06.2020 AMGD Ioana Vetean (coordonator prof.univ.dr. Nelida Nedelcut)  
19.06.2020 AMGD Luca Pulbere (coordonator prof.univ.dr. Adriana Bera)  
16.06.2020 AMGD Olah Boglarka (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)  
22.06.2020 AMGD Bianca Murariu (coordonator prof.univ.dr. Adriana Bera)  
20.11.2020 Universitatea de Arte Iasi Sava Georgiana (coordonator prof.univ.dr. Leonard Dumitriu )  
3.02.2021 UNMB Daniel Dascalu (coordonator prof.univ.dr. Dana Borsan)

26.10.2021 AMGD Aurelia Visovan (coordonator prof.univ.dr. Adriana Bera)  
22.02.2022 UNMB Victor Parau (coordonator prof.univ.dr. Dana Borsan)  
22.02.2022 UNMB Iuliana Alecu (coordonator prof.univ.dr. Dana Borsan)  
30.01.2023 UNMB Maria Petrache (coordonator prof.univ.dr. Valentina Sandu Dediu)  
19.04.2023 AMGD Mihai Diaconescu (coordonator prof.univ.dr. Adriana Bera)  
12.06.2023 AMGD Kozma Levente (coordonator prof.univ.dr. Gabriel Banciu)

**Masterclass-uri sustinute:**

11.11.2017 Colegiul national de Muzica Ion Vidu Timisoara  
24-25.02.2018 Colegiul national de Muzica Ion Vidu Timisoara  
Aprilie 2018 Liceul de Arta Sabin Dragoi  
29.05.2019 Liceul de Muzica Alba-Iulia