



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **PUIA Dana-Mirela**
E-mail(uri) dana.puia@e-uvt.ro

Experiența profesională

Perioada 2022 – prezent – **Lector universitar dr. la Facultatea de Muzică și Teatru** din
Funcția sau postul ocupat cadrul Universității de Vest Timișoara

2017 – 2022 – **Asistent universitar drd. la Facultatea de Muzică și Teatru** din
cadrul Universității de Vest Timișoara

2017 – prezent - **Cadru didactic asociat la Colegiul Național de Artă „Ion Vidu”** Timișoara, disciplinele Arta actorului, Istoria teatrului și a artelor spectacolului, Estetică, Euritmie, Management artistic.

2002 – prezent - **Actriță la Teatrul Național „Mihai Eminescu”** Timișoara

2016 – 2017 – **Profesor de Arta actorului în cadrul Centrului Județean de Excelență** a Inspectoratului Județean Timiș

2014 – 2017- **Cadru didactic asociat** la Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2002 – 2017 - **Profesor titular** la Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara, disciplinele Arta actorului, Istoria teatrului și a artelor spectacolului, Estetică, Euritmie, Management artistic.

2003 – 2009 - **Director executiv** al Fundației „Saltimbanc” Timișoara

2003 – 2006 - **Referent** artistic la Casa de Cultură a Studenților Timișoara, coordonator Teatrul Thespis

2000 – 2003 - **Coordonator artistic** al Fundației „Saltimbanc” Timișoara

1999 – 2000 – **Referent coordonator** departament marketing la Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara

1997 – 1999 - **Redactor, șef departament** „Cartea Galbenă”, Editura “Sedona”

1990 – 1992 - **Educatoare** la Grădinița cu Program Normal Peciu Nou

Educație și formare 2018 – 2021

Perioada **Studii universitare de Doctorat, cu tema:**

Calificarea / diploma ***Problematica credinței în teatrul rus***

obținută **Teatru**

Disciplinele principale studiate

Numele și tipul instituției de învățământ **Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru**

Perioada 2005 – 2007

Calificarea / diploma obținută **Studii de Masterat**

Disciplinele principale studiate **Arta regizorului de teatru**

Numele și tipul instituției de învățământ **Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică “I.L.Caragiale” București**

Perioada 1998 – 2002

Calificarea / diploma obținută **Licență în Actorie**

Disciplinele principale studiate **Teatru**

Numele și tipul instituției de învățământ **Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Muzică, secția Actorie**

Perioada 1992 – 1997

Calificarea / diploma obținută **Licență în Filosofie**

Disciplinele principale studiate **domeniul Filosofie**

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare **Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, secția Filosofie**

Limbi străine

Nivel european ()* Ascultare Citire Participare la Discurs oral Exprimare scrisă
conversație

Limba engleză C utilizator C utilizator B utilizator B utilizator B utilizator
1 experimentat 1 experimentat 2 independent 2 independent 2 independent

Informații suplimentare

- 1992 - 2004 - Membru Trupa de teatru studentesc Thespis
- 1993 -1994 - Reporter colaborator la Radio Timișoara
- 1993 - Reporter colaborator la ziarul *Timișoara*
- 1996 - 1998 - Coordonator jocuri și concursuri la *Sărbătoarea Saltimbancilor*
- 1996 - 2004 - Coordonator al activității teatrului studentesc Thespis
- 1997 - Colaborator la proiectul de dezvoltare al Teatrului de păpuși Timișoara
- 1997 - 2004 - Inițiator și coordonator al proiectului pentru copii „*Vine, vine Moș Crăciun*”
- 1998 - Ofițer de presă în cadrul *Sărbătorii Saltimbancilor*
- 1999 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 1999 - Director la *Festivalul de Teatru în limba engleza t4t*
- 1999 - octombrie - Coordonator artistic *FesTimVin*
- 1999 - 2000 - Coordonator artistic la *Sărbătoarea Saltimbancilor*
- 2000 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 2001 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 2002 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 2003 - Organizator și coordonator al jubileului Teatrului Maghiar Timisoara
- 2003 - Coordonare și organizare turneu Teatrul „Nor” Norvegia – în 7 orașe din România
- 2004 - Inițiator și organizator al *Festivalului Național de Teatru pentru licee vocaționale*
- 2016 – Director al *Festivalului Sub Bagheta lui Merlin*, organizat de Teatru pentru Copii și Tineret Merlin

Activități extra-curriculare

- 2002 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
- 2002 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat
- 2002 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis
- 2003 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
- 2003 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat
- 2003 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis
- 2004 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
- 2004 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat
- 2004 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2005 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2005 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2005 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2006 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2006 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2006 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2007 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2007 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2007 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2008 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2008 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2008 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2008 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2009 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2009 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2009 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2009 –Trainer la Workshopurile Cultura – poartă deschisă de tinerele talente între locuitorii din regiunea transfrontalieră România – Serbia, organizate de Asociația Culturală “Constantin Brâncuși” din Timișoara, proiect Phare CBC transfrontalier, în cadrul Programului de Vecinătate România – Serbia 2004 – 2006

2009 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2010 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2010 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2010 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2010 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2011 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2011 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2011 – Secretar al Comisiei Naționale de organizare a Olimpiadei de Arta actorului – etapa națională

2011 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2011 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2012 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2012 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2012 – Participant la Europolis 2050, *3rd International Theatre Youth Forum*, Stage your European dream! Festival under the patronage of the European Theatre Convention

2012 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2012 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2013 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2013 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2013 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2013 - Membru în juriul festivalului de teatru *Teatru pentru tine*

2013 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2013 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2014 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2014 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2014- Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2014 - Membru în juriul festivalului de teatru *Teatru pentru tine*

2014 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2014 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2015 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2015 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2015 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2015 – Membru în comisia de evaluare a Proiectului Național *Teatrul în educație*

2015 – Organizator și Secretar al juriului la *Olimpiada Națională de Artă Actorului*

2015 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2016- Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2016 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2016 – Membru în juriul *Festivalului Praf de Stele*, pentru copii cu dizabilități

2016 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studentesc Thespis

2017 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2017 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2018 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2018 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2019 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2019 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2020 - Profesor examinator la admiterea online de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2020 - Profesor examinator la examenele online de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

ACTIVITATE ARTISTICĂ

1. Roluri în teatru

- Teatrul Național Timișoara (2002 - prezent)

2022 - Madam Preciosa, Școala femeilor versus școala bărbaiilor, după J. B. Moliere, regie și coregrafie de Gigi Căciuleanu, septembrie 2022

2022 - Narator, Regina albinelor, sensei, Marea aventură a micii albine Mitsu, de Mircea Dragu, regia Mirela Puia, iunie 2022

2023 - Mama, Slow down, regia Horia Suru, coregrafia Florin Fieroiu, martie, 2023

2020 – Tiresias în *Homer 2020*, spectacol- triptic după *Iliada și Odiseea* de Homer, regia Ion Ardeal Ieremia, Mihaela Lichiardopol, Sabim Popescu

2019 – Ana în *Incredibil* de Peca Ștefan, Mihaela Michailov, Leta Popescu, Elise Wilk, regia Leta Popescu

2018 – Ghida cu părul mov, Bunica bănațeană, Securistul în *Timișoara – capăt de linie* de Peca Ștefan, regia Ana Mărgineanu

2017 – Larisa în *Cele trei grații* de Valentin Krasnogorov, un concept de Luminița Tulgara, Mălina Petre și Mirela Puia

2015 – Doamna Nomsen în *Meteorul* de Friedrich Durenmat, regia Mihai Mănuțiu

2014 – Fiokla în *Nopti albe* adaptare după F. Dostoievski, regia Stefano de Luca

2014 – Ema în *Canicula* de Antoaneta Zaharia, regia Miruna Radu

2013 – Agata, Îngrijitoarea, Soția lui Nikolai în *Anna Karenina*, adaptare de Helen Edmundson după romanul omonim de L Tolstoi, regia Ada Lupu

2013 – Femeia în *Bad bed stories* de frații Presniakov, regia Traian Șoimu

2012 – *Te uită cum ninge decembrie* după George Bacovia și Agatha Grigorescu Bacovia, un concept de Valentin Ivanciuc

2012 – Genny în *Jucăriile Vesele*, regia Mirela Puia

2011 – Joanie în *The Full Monthly*, regia Răzvan Mazilu

2011 – Femeia în *Switch*, scenariul, coregrafia și regia Pal Frenak

2010 – Nadja în *În vizită* de Roland Schimmelpfennig, regia Alexandru Dabija

2010 – Avdotia în *Revizorul* de N.V. Gogol, regia Petru Vutcărău

2010 – Florica în *Viață light, moarte fără filtru* de Andrei Ursu, regia Felix Crainicu

2010 – Sora cea rea în *Cenușăreasa* de frații Grimm, regia Mirela Puia

2009 – Piticul Mâncăcilă în *Albă ca zăpada* de frații Grimm, regia Mirela Puia

2008 – Camerista în *Tinerete fără bătrânețe și viață fără moarte* după Petre Ispirescu, regia Mihaela Lichiardopol

2007 – Magduška în *Hold-up Akbar sau Toți în America!* de Radu Pavel Gheo, regia Ion-Ardeal Ieremia

2007 – Martha în *Îngerul de foc* după Valeri Briusov, regia Gregory Hlady

2006 – Motanul în *Mușchetarii Măgăriei Sale* de Ion Lucian și Virgil Puicea, regia Mihaela Murgu

- 2005 – Bolnava în *Destăinuirile lui Jacques Brel* de Ion Rizea
- 2005 – Sportiva în *Absolventul* de Terry Johnson, regia Mihaela Lichiardopol
- 2005 – Lăptăreasa, Țăranca, Lotte în *Scrinul negru sau Manifestul broaștei țestoase*, adaptare după romanul *Scrinul negru* de G. Călinescu, regia Ada Lupu
- 2005 – Gardianul în *Lisa și Clint: The Glory of Living* de Rebecca Gilman, regia Claudiu Goga
- 2004 – Eleva școlii „speciale” în *Cervus divinus* de Ion Druță, regia Ioan Ieremia
- 2004 – Raisa în *Simucigașul* de Nikolai Erdman, regia Claudiu Goga
- 2004 – Corintiană în *Medeea* de Euripide, regia Ion-Ardeal Ieremia
- 2003 – Calipsița în *Chirița* după V. Alecsandri, regia Ion-Ardeal Ieremia
- 2002 – Bunica în *O făclie de Paște* de Radu Macrinici după I. L. Caragiale, regia Ion-Ardeal Ieremia
- 2002 – Duniașa în *Căsătoria* de N. V. Gogol, regia Ioan Ieremia
- 1999 – Călugărița în *Diavoli* de John Whiting, regia Keszeg Laszlo

- Teatrul Studentesc Thespis (1992 – 2004)

Cca. 25 de roluri, printre care Ranevskaia în *Livada de vișini* și Arkadina în *Pescărușul* de A.P.Cehov, Julieta în *Romeo și Julieta* de W. Shakespeare

-Alte roluri și interpretări

- 2013 – Mama în *Bucurii simple* după Silvia Kerim, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Asociația culturală “Kratima”
- 2013 – Recitare în spectacolul *Dor de Nichita*, regia Claudiu Dogaru
- 2014 – Mama în *Copacul care cântă* după Bernard Clavel, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Asociația culturală “Kratima”
- 2015 – Recitare – Lansarea cărții *66 – poeme dintr-un timp înrămat* de George Schinteie
- 2015- Recitare în spectacolul *Dor de Nichita*, regia Claudiu Dogaru
- 2015 – Nelly Grosavescu în *Ciutca* de Simona Negru, spectacol lectură organizat de Facultatea de Muzică și Teatru Timișoara
- 2015 – Recitare la vernisajul expoziției *Retrospective de pictură*, Emil Grama
- 2015 – Recitare la vernisajul expoziției *Retrospective de grafică și scenografie*, Emil Grama
- 2015 – Clienta, Daniela, Vânzătoarea, Femeia de la Gaz în *Banii dă-i încoace* de Andreas Sauter și Bernhard Studlar, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de teatru lectură Dramalogue
- 2015 – Marion Klein în *Identitate* de Gerard Watkins, Regia: Traian Șoimu, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue
- 2015 – Lola în *Asasinarea lui Isaac*, de Motti Lerner, Regia: Marius Lupoianu, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 - Mexicanca în *Medeea Bar; cocktail de accente, reflecții, confesiuni și crime*, de Saviana Stănescu, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 - Geta, Nico și Traian în *Raiul găinilor*, dramatizare de Beáta Adorján după romanul lui Dan Lungu, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 – Ana în *Ana de hârtie* Regia: Ștefan Iordănescu, spectacol lectură susținut în cadrul Concursului Național de Dramaturgie din FestFDR organizat de Teatrul Național Timișoara

2. Roluri în filme

2004 – Femeia cu căruța în scurtmetrajul *Forecast*, regia Frantz Weis

2014 – Mama lui Dudu în lungmetrajul *La drum cu tata*, regia Anca Miruna Lăzărescu

2017 – Traducătoarea în scurtmetrajul *Chronochinezia* sau *Cazul tânărului săritor în timp*, regia Radu Matei Bărbulescu

2018 – Avocata în filmul de lungmetraj *Casa din copac*, regia Florin Brânză

3. Regie teatru

- Teatrul Național Timișoara (2007 - prezent)

2017 – *Cele trei grații* de V. Krasnogorov

2013 – *Sarea în bucate* după Petre Ispirescu

2012 – *Jucăriile Vesele* scenariu propriu

2011 – *Pinocchio* după C. Collodi

2010 – *Cenușăreasa* după frații Grimm

2009 – *Albă ca zăpada* după frații Grimm

2008 – *Concert de dragoste*, text colectiv

2007 – *Kiki și Bozo* de Andreea Vălean

- Teatru pentru copii și tineret "Merlin" Timișoara

2015 – *Inimă de piatră* după W. Hauff

- Colegiul Național de Artă "Ion Vidu" Timișoara (2002 - prezent)

2019 - *Antisocial* de Bogdan Georgescu (spectacol realizat în colaborare cu prof. Cătălin Ursu)

2018 - *Justificarea dragostei* (spectacol realizat în colaborare cu prof. Cătălin Ursu)

2016 – *Căsătoria* de N. Gogol

2015 – *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev

2015 – *Revizorul* de N. V. Gogol

2014 - *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu

2013 – *Pygmalion* de G. B. Shaw

2012 – *Sinucigașul* de Nikolai Erdman
2011 – *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni
2009 – *Jubileul* de A.P. Cehov
2009 – *Milionar la minut* de Tudor Popescu
2008 – *Opt femei* de Robert Thomas
2006 – *Răspuns greșit*, dramatizare de Eugen Jebeleanu și Oana Jderiu
2005 – *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec
2004 – *Timizi și îndrăzneți*, dramatizare de Eugen Jebeleanu și Oana Jderiu
2004 – *Hora Domnițelor* de Radu Stanca
2004 – *Șezătoare românească* spectacol de poezie populară
2004 – *Flecărelile femeilor* de Carlo Goldoni
2004 – *Așteptându-l pe Godot* de Matei Vișniec
2004 – *Lumea lui Caragiale*, spectacol-colaj
2003 – *Nichita*, spectacol din proza lui Nichita Stănescu
2003 – *Ce s-au ales din două vieți?*
O mână de cuvinte, spectacol de poezie și mișcare pe versuri de Mihai Eminescu
2002 – *Remember Lelu Bihoi*, spectacol-colaj

- Facultatea de Muzică și Teatru – UVT – Specializarea Artele spectacolului, Actorie

2020 – *Piazzeta Opereta* - Commedia dell'arte – anul II, sem. 1
2017 – *Mașinăria Cehov* adaptare după *Mașinăria Cehov* de M. Vișniec și *Teatru* de A. P. Cehov – anul II, sem. 2
2017 – *Furtuna* de W. Shakespeare – anul II, sem. 1
2017 – *Cum vă place* de W. Shakespeare – anul II, sem. 1
2016 – *Doctorul fățarnic, Cel dintâi scenariu* – Commedia dell'arte – anul I, sem. 2
2015 – *Vezi ursul, te sperii și fugi* – anul I, sem. 1

- Asociația culturală “Kratima”

2020 – *Păcalici antikitch* – regia și dramatizare pentru șapte filmulețe din cadrul proiectului *Bunici antikitch*
2019 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima
2018 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima
2017 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima
2015 – regia spectacolului *Dacă muzica ar fi o poveste* după Pascal Amoyel

2014 – regia spectacolului *Copacul care cântă* după Bernard Clavel

2013 – regia spectacolului *Bucurii simple* după Silvia Kerim

Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2021 – regia spectacolului de Ziua Europei, 9 mai, Piața Unirii

- Alte spectacole

2010 – Regia spectacolului de caritate organizat de Asociația Lions Timișoara

2011 – Regia spectacolului de caritate organizat de Asociația Lions Timișoara

2012 – Regia *Spectacolului de gală* al Facultății de Agromomie și Medicină Verinară Timișoara

2013 - Regia *Spectacolului de gală* al Facultății de Agromomie și Medicină Verinară Timișoara

2014 – *Concert extraordinar de colinde – 25 de ani de la Revoluția din Decembrie 1989* cu participarea extraordinară a Corului Național de Cameră Madrigal – Marin Constantin, eveniment organizat de Primăria Municipiului Timișoara și Asociația culturală „Kratima”

2018 – Regia spectacolului de caritate *Visul unei seri de iarnă* organizat de Asociația Lions, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Timiș și Liceul de Artă „Ion Vidu”

4. Asistență de regie

- Teatrul Național Timișoara (2006 - prezent)

2010 – *În vizită* de Roland Schimmelpfennig, regia Alexandru Dabija

2008 – *Poveste de iarnă* de W. Shakespeare, regia Alexander Hausvater

2007 – *Îngerul de foc* după Valeri Briusov, regia Gregory Hlady

2006 – *Athénée Palace Hotel* de A. Hausvater și R. Șerban, regia Alexander Hausvater

PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI

2014 – *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu

2015 – *StudentFest*, ediția 24 cu spectacolul *Revizorul* de N. Gogol, C.N.A. „Ion Vidu”

2015 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, Timișoara cu spectacolul *Revizorul* de N. Gogol

2015 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev

2016 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, București cu spectacolul *Căsătoria* de N. Gogol

2016 – *Pașaport cultural* organizat de Asociația Kratima cu spectacolele *Dacă muzica ar fi o poveste* și *Copacul care cântă*

2016 – *StudentFest*, ediția 25 cu spectacolul *Vezi ursul, te sperii și fugi*, anul I, sem 1

2016– *StudentFest*, ediția 25 cu spectacolul *Căsătoria* de N. Gogol, C.N.A. „Ion Vidu”

2016 – *Festivalul Național de Teatru*, București cu spectacolul *Meteorul* de Friedrich Durenmat, regia Mihai Mănuțiu

2017 – *Nonstop Festival Internationales Shauspiels Studententreffen* de la Chemnitz Germania cu spectacolul *Cum vă place*, anul II, sem 1 - Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *StudentFest*, ediția 26 cu spectacolul *Cum va place* de W. Shakespeare, anul II, sem 1 Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *StudentFest*, ediția 26 cu spectacolul *Furtuna* de W. Shakespeare, anul II, sem 1 Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *Festivalul Artelor* organizat de Primăria municipiului Timișoara cu spectacolul *Cum va place* de W. Shakespeare – Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – regizor coordonator la atelierul de dramaturgie pe textul *Ultima iubire a lui Cezar* al dramaturgului Horia Gârbea, atelier organizat de Teatrul Național Timișoara în cadrul Festivalului European al Spectacolului Timișoara – Festival al Dramaturgiei Românești

2017 – *Festivalul de Teatru Lectură Dramalogue* cu spectacolele *Medeea Bar* și *Raiul Găinilor*, Regia Jenniffer Corales

2017 – Fest FDR cu spectacolul lectură *Ana de hârtie* în cadrul Concursului Național de Dramaturgie organizat de Teatrul Național Timișoara.

2017 – Festivalul de teatru de la Oravița organizat de Asociația culturală Kratima, cu spectacolele: *Dacă muzica*, *Bucurii simple*, *Copacul care cântă*.

2018 – acting coordinator la *Cantanti* în cadrul *Ohrid Choir Festival Macedoniacu* Asociația Kratima

2018 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul *Justificarea dragostei*, prof coordonatori: Cătălin Ursu, Mirela Puia

2020 – Studio Internațional Theatre Festival, 6th Edition, organizat de Universitatea de Arte Târgu Mureș, cu spectacolul *Piazzeta Opereta* - Commedia dell'arte – anul II, sem. 1 - Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

PREMII ȘI DISTINCȚII

1994, 1996, 1997 – Premiul „Diogene” pentru interpretare feminină– Teatrul Studentesc Thespis, Casa de cultură a Studenților din Timișoara

1998 – Premiul de excelență pentru spectacolul *Caii la fereastră* la *Festivalul Național Studentesc de Teatru* Târgu-Mureș

2000 – Premiul pentru activitate teatrală deosebită „Opera Omnia” – Teatrul Studentesc Thespis, Casa de cultură a Studenților din Timișoara

2001 – Premiul de Excelență „Țache” – Teatrul Studentesc Thespis, Casa de cultură a Studenților din Timișoara

2002 – Diploma de onoare – *Festivalul Național Studentesc de Teatru*, Teatrul Ludic, C.C.S. Iași

2004, 2005– Premiul I la secțiunea spectacol la *Festivalul Național de Teatru al liceelor vocaționale*

2004, 2005, 2011 - Diploma de Excelență pentru susținerea învățământului teatral la *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, organizată de M.E.C.T.S.

2008 – Diploma de Excelență la Concursul Național de Folclor „*Grai și cântec din străbuni*” organizat de Consiliul Județean Timiș și I.S.J. Timiș

2008 – Diploma de Excelență acordată de Guvernul României în cadrul programului „*Olimpicii școlii românești*” pentru palmaresul realizat în domeniul educației

2009, 2010 – Diploma de Merit la Concursul Național de Folclor „*Grai și cântec din străbuni*” organizat de Consiliul Județean Timiș și I.S.J. Timiș

2012 – Premiul III la *Olimpiada Națională de Teatru* - Arad, secțiunea spectacol, cu spectacolul *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni

2012 – Premiul „PRO JUVENTUTE” oferit de Consiliul Județean Timiș

2014 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*

2014 - Premiul III elevului Alexandru Aluaș, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*

2014 - Premiul II elevei Marina Faltinschi, clasa a X-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*

2014 – Premiul II la secțiunea scenă/scenetă cu *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*

2015 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului*, secțiunea individual - Timișoara

2015 – Premiul II, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Revizorul* de N. V. Gogol în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - Timișoara.

2015 – Diplomă de Merit acordată de Consiliul Județean, Consiliul Local și ISJ Timiș pentru pregătirea elevilor în scopul obținerii unor înalte performanțe.

2015 – Premiul III la secțiunea scenă/scenetă cu *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*

2015 – Mențiune elevei Marina Faltinschi, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*

2015 – Premiul PRO IUVENTUTE acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea învățământului românesc

2015 – Premiul PRO CULTURA acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea culturii românești

2016 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XII-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual

- 2016 – Premiul I, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Căsătoria* de N. V. Gogol în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București.
- 2016 – Premiul II, elevei Marina Faltinschi, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual
- 2016 – Mențiune, elevului Raoul Horn, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual
- 2016 – Premiul PRO IUVENTUTE acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea învățământului românesc
- 2018 – Premiul III elevei Emma Cutlac, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*
- 2018 – Premiul II la secțiunea scenă/scenetă cu *Justificarea dragostei* în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Profesori coordonatori: Mirela Puia, Cătălin Ursu
- 2019 – Premiul III, elevului Andrei Iurcu, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual
- 2019 – Premiul III, elevei Chistine Manoilă, clasa a X-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual
- 2019 – Mențiune, elevei Cutlac Emma, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual
- 2019 – Premiul I, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Antisocial* de Bogdan Georgescu în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – București, profesor coordonator: Mirela Puia, Cătălin Ursu