

ORAR PROVIZORIU
SEMESTRUL 1
ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)

LICENȚĂ	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
ANUL I	12:00 – 13:30 CUNOȘTINȚE MUZICALE (101) (G. Muzicaș) – 101	11:00 – 12:30 ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL ȘI A ARTELOR SPECTACOLULUI (P. Nedelea) – 103	11:30 – 12:20 TEORIA DRAMEI (c) (D. Cojocar) - 103	9:00 – 10:30 CONSILIERE PROFESIONALĂ ȘI ORIENTARE ÎN CARIERĂ (SĂPT IMPARE) (R. Barna) - 101	13:30 – 15:00 BAZELE IMPROVIZAȚIEI SCENICE gr1,3 (M. Chioariu) - 103
	13:30 – 15:00 EDUCAREA AUZULUI MUZICAL (OPT) (G. Muzicaș) – 101	12:30 – 14:00 ANTRENAMENTUL VORBIRII SCENICE (c) (O. Huzum) - 103	12:30 – 14:00 TEORIA DRAMEI (D. Cojocar) - 103	11:00 – 13:00 ANTRENAMENTUL VORBIRII SCENICE gr1 (O. Huzum) - 103	15:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr4 (M. Chioariu) - 103
	15:00 – 18:00 ANTRENAMENTUL EXPRESIEI CORPORALE (A. Ilea) - Balet	14:00 – 14:50 ARTA ACTORULUI (c) (M. Puia) - 103	14:00 – 17:00 ARTA ACTORULUI gr2 (M. Puia) - 103	13:00 – 15:00 ANTRENAMENTUL VORBIRII SCENICE gr2 (O. Huzum) - 103	
		15:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr 1 (M. Puia) - 103	17:00 – 17:50 BAZELE IMPROVIZAȚIEI SCENICE gr2 (M. Puia) - 103	15:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr3 (M, Chioariu) - 103	
ANUL II	10:40 – 11:30 TEHNICĂ VOCALĂ – CANTO (c) (L. Muzicaș) - 202	10:00 – 14:00 TEHNICA VORBIRII SCENICE (IND) 8 stud. (A. Korek) - 101	10:30 – 12:00 ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL (s) (V. Zonte) - 101	10:30 – 12:00 TEATRU MUZICAL gr1,2 (G. și L Muzicaș) - 202	9:30 – 10:20 TEATRU MUZICAL (c) (G. și L Muzicaș) - 202
	11:30 – 13:00 TEHNICĂ VOCALĂ – CANTO gr 1,2 - 202	14:00 – 18:00 – ANTRENAMENTUL EXPRESIEI CORPORALE gr1,2,3 (C. Tovarnițchii) - Balet	12:00 – 16:00 ARTA ACTORULUI gr2 (L. Avarvari) - 202	12:00 – 16:00 ARTA ACTORULUI gr2 (L. Avarvari) - 202	10:30 – 12:00 TEATRU MUZICAL gr1,2 (G. și L Muzicaș) - 202
	13:00 – 14:50 TEHNICA VORBIRII SCENICE (c) (C. Dogaru/L. Aarvari) - 202				12:00 – 13:30 ARTA ACTORULUI (c) (A. Suto) - 101
	14:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr 1 (L. Avarvari) - 202				13:30 – 14:30 TEHNICA VORBIRII SCENICE (IND) 2 stud. (L. Avarvari) - 101
			16:20 – 19:40 TRANSVERSALE	16:20 – 19:40 TRANSVERSALE	14:30 – 16:30 TEHNICA VORBIRII SCENICE (IND) 4 stud. (C. DOGARU/L. Avarvari) - 101
ANUL III	9:00 – 15:00 TEHNICA VORBIRII SCENICE II (IND) (12 stud) (M. Chioariu) - 103	9:00 – 10:30 ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL (P. Nedelea) - 202	9:30 – 11:00 ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL (P. Nedelea) - 103	10:30 – 12:00 ESTETICA TEATRULUI (P. Nedelea) – 101	9:30 – 10:20 RELAȚIA ACTOR-REGIZOR (A. suto) - 101
	11:00 – 15:00 EXPRESIE CORPORALĂ RITMICĂ ȘI DANS gr1,2,3,4 (A. Ilea) - Balet	10:40 – 11:30 TEHNICĂ VOCALĂ – CANTO (c) (L. Muzicaș) - 202	11:00 – 11:50 EXPRESIE CORPORALĂ RITMICĂ ȘI DANS (c) (C. Tovarnițchii) - Balet	12:00 – 16:00 RELAȚIA ACTOR-REGIZOR (A. Ilea) - Balet	10:30 – 12:00 ANALIZĂ ȘI CRONICĂ DE SPECTACOL (A. Suto) - 101
	15:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr 1 (C. Ieremia) - 103	11:30 – 13:00 TEHNICĂ VOCALĂ – CANTO gr 1,2 (L. Muzicaș) - 202	12:00 – 15:00 EXPRESIE CORPORALĂ RITMICĂ ȘI DANS gr1,2,3,4 (C. Tovarnițchii) - Balet		12:00 – 13:00 TEHNICA VORBIRII SCENICE II (IND) (2 stud) (C. Ieremia) - 202
		13:00 – 15:00 ARTA ACTORULUI gr3 (A. Chifu) - 202			13:00 – 13:50 TEHNICA VORBIRII SCENICE II (IND) (c) (C. Ieremia) - 202
		15:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr2 (C. Ieremia) - 202		16:20 – 19:40 TRANSVERSALE	14:00 – 18:00 ARTA ACTORULUI gr4 (A. Chifu) - 202

Următoarele ore se vor desfășura în regim modular: ETICA INTEGRITATE ȘI SCRIERE ACADEMICĂ (anul I) (E. Căpraru) 2ore/săptămână

ORAR PROVIZORIU
SEMESTRUL 1
ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)

MASTER	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
ANUL I	11:00 – 15:00 CREAȚIE TEATRALĂ CONTEMPORANĂ gr 1,2 (S. Văcărescu) – G4	10:00 – 14:00 CORPORALITATEA ÎN TEATRU gr1,2 (C. Tovarnițchii) - Balet	12:00 – 13:30 ANALIZA CONCEPTELOR TEATRALE (V. Zonte) - 101	11:00 – 15:00 CREAȚIE TEATRALĂ CONTEMPORANĂ gr 1,2 (S. Văcărescu) – G4	12:00 – 18:00 TEHNICI FUNDAMENTALE DE CREAȚIE SCENICĂ (M. Puia) - Balet
	15:00 – 15:50 ANTRENAMENTUL MIJLOACELOR DE EXPRESIE VOCALE (c) (A. Korek) - 101				
	16:00 – 17:30 ANTRENAMENTUL MIJLOACELOR DE EXPRESIE VOCALE gr1,2 (A. Korek) - 101				
ANUL II	9:00 – 15:00 ATELIER DE CREAȚIE TEATRALĂ CONTEMPORANĂ (IND) (C. DOGARU/A. Chifu) - Sala Lectură TNTm	12:00 – 13:30 DRUMUL DE LA TEXT LA SPECTACOL (c) (A. Hausvater) Sala Lectură TNTm	11:00 – 12:30 ANTROPOLOGIA ARTELOR SPECTACOLULUI (P. Nedelea) – G4	12:30 – 15:30 SISTEME ALTERNATIVE ÎN ARTA ACTORULUI gr.1,2 (A. Chifu) - Sala Lectură TNTm	10:00 – 12:00 TEATRU-DANS (IND) (4 stud) (L. Urcan) - Balet
		13:30 – 15:00 DRUMUL DE LA TEXT LA SPECTACOL gr1 (A. Hausvater) Sala Lectură TNTm	13:00 – 14:30 DRUMUL DE LA TEXT LA SPECTACOL gr2 (A. Hausvater) Sala Lectură TNTm	16:00 – 18:00 TEATRU-DANS (IND) (4 stud) (L. Urcan) - Balet	12:30 – 13:20 SISTEME ALTERNATIVE ÎN ARTA ACTORULUI (c) (A. Hausvater) Sala Lectură TNTm
			16:00 – 18:00 TEATRU-DANS (IND) (4 stud) (L. Urcan) - Balet		13:30 – 15:00 SISTEME ALTERNATIVE ÎN ARTA ACTORULUI gr1,2 (A. Hausvater) Sala Lectură TNTm

Următoarele ore se vor desfășura în regim modular: ETICA CERCETĂRII (master anul I) (E. Căpraru) 1oră/săptămână

REDACTAREA ȘI PREZENTAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE (master anul II) (E. Căpraru) 2ore/săptămână