

Hotărârea nr. 4 a Consiliului de Departament Teatru și artele spectacolului din data de 7.10.2024

1. Avizarea Condițiilor minime de evaluare a dosarelor pentru plata la oră, anul universitar 2024-2025.

În conformitate cu articolul 19 din „Regulamentul privind statele de funcții și normele universitare” UVT, au fost propuse următoarele „Condiții minime de evaluare a dosarelor pentru plata la oră - An universitar 2024-2025”:

Specialiștii din țară sau din străinătate, care dețin sau nu titlul de doctor, cu valoare științifică și profesională recunoscută în domeniu trebuie să îndeplinească cel puțin două dintre următoarele condiții:

a) au rezultate științifice sau profesionale relevante în relație cu domeniul disciplinelor pentru care susține activități didactice (spre exemplu, implicare în elaborare de proceduri, politici sau strategii în domeniu);

Se evaluează pe baza CV-ului profesional și a actelor de studii (diplome, certificate, adeverințe, foi matricole) din care să rezulte explicit competențele dobândite pentru disciplinele care urmează a fi predate. Se vor lua în considerare: minim 5 spectacole realizate în calitate de actor sau regizor, în instituții de stat sau independente, din domeniul Teatru și artele spectacolului.

b) au capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători, dovedită prin experiența profesională anterioară (spre exemplu, prin îndrumarea unor stagii de practică/internship la locul de muncă);

Evaluarea se face pe baza experienței, dovedite prin CV, diplome etc., în susținerea de workshop-uri, masterclass-uri în domeniul Artele spectacolului sau prin activitate didactică anterioară. Minim 3 workshop-uri sau 1 an academic de activitate didactică.

c) dețin competențe didactice, certificate prin studii psihopedagogice sau în domeniul științelor educației sau dobândite în medii non-formale și informale, dovedite prin experiența profesională anterioară (spre exemplu, experiența de formator în domeniul disciplinelor);

Evaluarea se face pe baza experienței, dovedite prin CV, diplome etc., în susținerea de workshop-uri, masterclass-uri în domeniul Artele spectacolului sau prin activitate didactică anterioară. Minim 1 an de activitate didactică.

d) au capacitatea de a transfera cunoștințele și rezultatele sale profesionale către mediul academic și de a contribui la popularizarea rezultatelor științifice/artistice (spre exemplu, prin participare la conferințe, simpozioane, mese rotunde cu acest scop, în calitate de invitat sau vorbitor, sau prin redactarea de articole de presă în domeniu);

Evaluarea se face pe baza experienței, dovedite prin CV, diplome etc., în susținerea de workshop-uri, masterclass-uri sau prin activitate didactică anterioară sau prin participarea la conferințe, simpozioane, naționale sau internaționale în domeniul Artele spectacolului. Minim 1 comunicare la 1 conferință în domeniu sau 1 articol în domeniu publicat.

e) au capacitatea de a lucra în echipă și probează eficiența colaborărilor științifice și/sau profesionale prin experiența profesională anterioară;

Dovedesc prin CV-ul profesional și/sau scrisori de recomandare experiențele anterioare. Se vor lua în considerare: minim 5 spectacole realizate în calitate de actor sau regizor, în instituții de stat sau independente, din domeniul Teatru și artele spectacolului.

f) au capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare sau de a coordona echipe de lucru;

Dovedesc prin CV-ul profesional și/sau scrisori de recomandare experiențele anterioare. Se va evalua pe baza proiectelor artistice coordonate și implementate (minim 1), în mediul artistic național sau internațional, cu finanțare locală, națională sau internațională.

g) dovedesc probitate morală și nu au fost condamnate penal definitiv pentru săvârșirea cu intenție a unei infracțiuni pentru care nu a intervenit reabilitarea (dovedită prin certificatul de cazier judiciar);

Dosarul pentru plata la oră trebuie să aibă inclus un certificat de cazier judiciar actualizat.

h) au o vechime în muncă de minimum trei ani.

Experiență relevantă în domeniul Teatru și Artele spectacolului de minimum cinci ani, dovedită prin adeverințe, diplome, afișe etc.

Director de departament:

Conf. univ. dr. Korek Adi